

ВІВАТ, ФЕСТИВАЛЮ!

Щедра осіння пора, багата не лише на урожай, а й на розмаїту художню студентську творчість. Після «незначної» перерви на уманську землю знову завітав Всеукраїнський фестиваль художньої творчості «Софіївські зорі».

Розпочався він переглядом конкурсної програми (протягом двох днів) у таких піджанрах: солоспіви; вокальні ансамблі; народні звичаї та обряди; хори; оркестри та ансамблі народних інструментів; народна хореографія.

Яскраву палітру виступів показали вокалісти разом із вокальними ансамблями, демонструючи чарівність голосу, тембр, а також самобутність української пісні. Важко сказати, хто був кращим, оскільки учасники намагалися передати піснею дух народу рідного краю. Цікаво виступали вокальні ансамблі Харківського НТУСГ імені Петра Василенка, Прилуцького агротехнічного коледжу, жіноче тріо Житомирського агротехнічного коледжу, а виступ вокального квартету ВП НУБіП України «Немішаївський агротехнічний коледж» не залишив жодного байдужим: оплесками артистів підтримував увесь зал.

Потім естафету перейняли численні колективи. Піджанр «Народні звичаї та обряди» – це своєрідне відтворення на сцені життя та побуту нашого народу. Тут було все: і студентський театр «Крок вперед» Василівського коледжу Таврійського ДАТУ, з яким побували на святкуванні Івана Купала; і народний фольклорно-етнографічний гурт «Оріяни» ВСП «Тальнівський будівельно-економічний коледж Уманського НУС» з обрядом «Весілля свічки»; і фольклорно-етнографічний гурт «Берегиня» Володимир-Волинського агротехнічного коледжу із вечорницями, а фольклорно-етнографічний театр Борщівського агротехнічного коледжу показав весняний жартівливий обряд «У Пречистий четвер, щоб квочки сідали».

Нелегко було працювати журі у складі заслуженого працівника культури України, професора Київського національного університету культури та мистецтв України, головного диригента народного ансамблю пісні й танцю України «Дарничанка» Петра Андрійчука; заслуженої артистки України, викладача кафедри класичної хореографії Київського національного університету культури та мистецтв України, солістки театру сучасної хореографії «Сузір'я Аніко» Людмили Хоцянівської; директора центру культури і мистецтв Київського торговельно-економічного університету Руслана Фондери. Все було захопливим, але особливо вразила і журі, і глядачів конкурсна програма другого дня. Це був справжній конкурс. Змагання почали хорові колективи. Всі виступи були на високому рівні, але найдаліше показали себе студентський хоровий колектив «Калина» Миколаївського НАУ, аматорський студентський хор Житомирського агротехнічного коледжу, народний хор «Батьківська нива» Білоцерківського НАУ, хор студентів Луганського НАУ, академічний студентський хор Сумського

Цінним подарунком від мера Умані нагороджено студентський музичний театр «Крок вперед» Василівського коледжу Таврійського ДАТУ.

Дипломами у номінаціях за збереження національних традицій нагороджені народний театр пісні «Melos» Івано-Франківського коледжу Львівського НАУ; за креативність у висвітленні народних звичаїв та обрядів – студентський музичний театр «Крок вперед» Василівського коледжу Таврійського ДАТУ.

Дипломами у номінації за збереження народних традицій нагороджені: танцювальна група народного ансамблю пісні і танцю «Колос» НУБіП України та народний ансамбль танцю «Первоцвіт» Львівського НАУ.

Грамотою профспілки працівників агропромислового комплексу за високу виконавську майстерність та популяризацію кращих зразків українського мистецтва відзначені:

- фольклорно-етнографічний гурт «Перевесло» ВП «Слов'янський технікум Луганського НАУ»;
- вокальний ансамбль студентів Таращанського агротехнічного коледжу;
- народний аматорський студентський хор Житомирського агротехнічного коледжу.

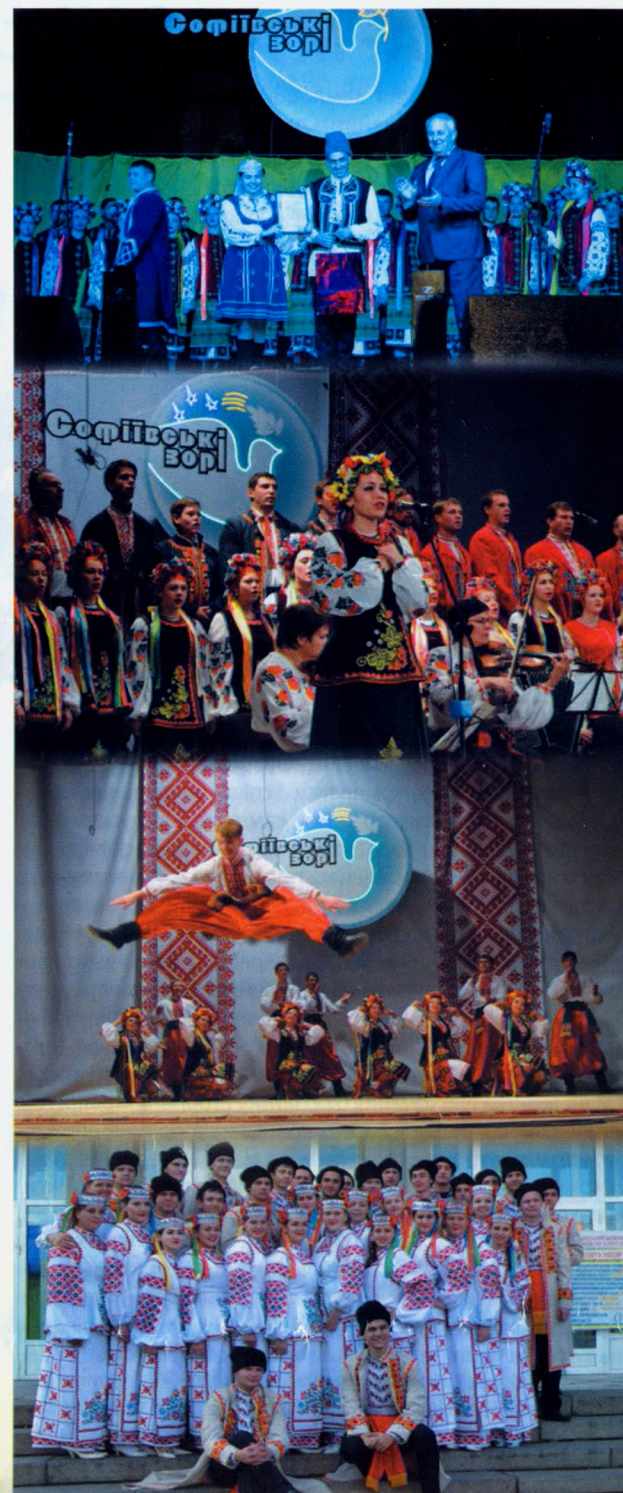
Дипломам третього ступеня та цінним подарунком нагороджені:

- Олена Андрієнко, солістка фольклорно-етнографічного ансамблю «Оберіг» Харківського НТУСГ ім. Петра Василенка;
- Юлія Дегтярьова, студентка Сумського НАУ;
- фольклорно-етнографічний ансамбль «Оберіг» Харківського НТУСГ ім. Петра Василенка;
- народний студентський хоровий колектив «Калина» Миколаївського НАУ;
- ансамбль студії гри на музичних інструментах Миколаївського НАУ;

- ансамбль народного танцю «Вінок Дунаю» Ізмаїльського технікуму механізації і електрифікації сільського господарства;
- танцювальний колектив «Мрія» Одеського ДАУ;
- хореографічний ансамбль «Ярина» Полтавської ДАА;
- танцювальний колектив «Дружба» Володимир-Волинського агротехнічного коледжу.

Дипломами другого ступеня та цінним подарунком нагороджені:

- Мар'яна Збитковська, студентка Львівського НАУ;
- вокальний квартет ВП НУБіП України «Немішаївський агротехнічний коледж»;



НАУ, народний самодіяльний ансамбль пісні і танцю «Хлібодари» Уманського НУС і, звичайно ж, як не згадати чудову хорову капелу «Джерела Розточчя» Львівського НАУ. Виступи конкурсантів настільки були вдалимими, що глядачі разом із журі не помічали, як летить час. І ось на зміну хорам на сцену вийшли оркестри та ансамблі народних інструментів. Найвражаючими були ансамбль студії гри на музичних інструментах Миколаївського НАУ, народний оркестр українських інструментів «Намисто» Львівського НУВМ та БТ ім. С.З. Жицького. Справжньою окрасою дійства став виступ народного ансамблю бандуристів «Кобза» Львівського НУВМ та БТ ім. С.З. Жицького.

На сцені один за одним з'являються танцювальні колективи навчальних закладів. Це було неперевершено! Виступи запам'яталися витонченістю рухів, різнобарв'ям костюмів, майстерними постановками і запалом виконавців. Не шкодували своїх долонь глядачі, аплодуючи ансамблю народного танцю «Вінок Дунаю» Ізмаїльського технікуму механізації і електрифікації сільського господарства, танцювальному колективу «Мрія» Одеського ДАУ, гурту «Едельвейс» Білгород-Дністровського державного аграрного технікуму, танцювальному ансамблю «Ярина» Полтавської ДАА, колективам «Дружба» Володимир-Волинського агротехнічного коледжу та народного танцю Вишнянського коледжу Львівського НАУ, ансамблю «Соняшник» Луганського НАУ. Шквал аплодисментів викликав виступ народного самодіяльного ансамблю «Нивка» Уманського НУС. Всі ці колективи отримали дипломи переможців та цінні подарунки.

Дипломами глядацьких симпатій нагороджено хореографічний колектив «Веселка» Лохвицького технологічного технікуму Полтавської ДАА та народний ансамбль танцю «Первоцвіт» Львівського НАУ, дипломами в різних номінаціях відзначено студентський хор Технікуму землевпорядкування Житомирського НАЕУ і танцювальну групу народного ансамблю пісні і танцю «Колос» НУБіП України. Та, звичайно ж, всіх цікавлять результати конкурсних днів.

Дипломом у номінації за динамічність і креативний виступ, а також цінним подарунком від народного депутата України Антона Яценка нагороджено народний самодіяльний ансамбль танцю «Нивка» Уманського національного університету садівництва.

- фольклорно-етнографічний гурт «Перевесло» ВП «Слов'янський технікум Луганського НАУ»;
 - хор студентів Луганського НАУ;
 - народний самодіяльний ансамбль пісні і танцю «Хлібодари» Уманського НУС;
 - народний оркестр українських інструментів «Намисто» Львівського НУВМ та Б ім. С.З. Жицького;
 - народний ансамбль бандуристів «Кобза» Львівського НУВМ та Б ім. С.З. Жицького;
 - танцювальний колектив народного танцю Вишнянського коледжу Львівського НАУ;
 - академічний студентський хор «Юність» Сумського НАУ. Дипломами першого ступеня та цінним подарунком нагороджені:
 - народний фольклорно-етнографічний гурт «Оріяни» ВСП «Тальнівський будівельно-економічний коледж Уманського НУС»;
 - фольклорний гурт «Берегиня» Володимир-Волинського агротехнічного коледжу;
 - фольклорно-етнографічний театр Борщівського агротехнічного коледжу;
 - народна хорова капела «Джерела Розточчя» Львівського НАУ;
 - ансамбль народного танцю «Соняшник» Луганського НАУ.
- Гран-прі фестивалю «Софіївські зорі» 2013 року одержав народний самодіяльний ансамбль танцю «Нивка» Уманського національного університету садівництва.**

Слід згадати і художніх керівників колективів, адже саме завдяки їхній наполегливій і титанічній праці уманчани та гості міста протягом трьох днів насолоджувалися професійними виступами артистів.

Варто відзначити й керівництво вишів, які сприяли проведенню фестивалю та участі у ньому колективів навчальних закладів.

Щиро дякуємо всім, хто долучився до організації та доклали зусиль, щоб цей захід відбувся. До зустрічі на уманській землі наступного року.

ІРИНА ЛЕПЕХА, завідувачка кабінету
ДУ «НМЦ «Агроосвіта»

