

НОВІТНІ БУДІВЕЛЬНІ МАТЕРІАЛИ ДЛЯ СУЧАСНОЇ ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ

Сорокіна В.П., викл.-метод.

Мануйлова А.В., викл.

Костенко О.Г., викл.

Харківський державний професійно-педагогічний фаховий коледж
ім. В.І. Вернадського, м. Харків, Україна

Готелів у світі дуже багато. Вони є маленькі й великі, незвичайні й грандіозні, звичайні й відомі на весь світ. Але усі вони покликані виправдати всі очікування клієнта, стати для нього на певний час затишним і комфортабельним будинком, запам'ятатися чимось індивідуально-неповторним. Створення позитивного іміджу готелю є метою власника, персоналу і, зрештою, запорукою комерційного успіху підприємства. При цьому архітектурне рішення готелю є формою, а робота сервісних служб – змістом.

Архітектура готелю – поняття складне і багатогранне, яке охоплює зовнішній вигляд будівель, їх внутрішнє планування, ландшафтну організацію території і внутрішнє облаштування приміщень. Кожна складова важлива і самостійна, але тільки в комплексі, поєднуючись в одне гармонійне ціле, вони стають закінченим художнім образом. Сучасне матеріалознавство за останні роки помітно просунулося вперед. Сьогодні на ринку є багато нових будівельних матеріалів, які є екологічно чистими, надійними та довговічними, водночас повітряними та легкими. Такі нові будівельні матеріали можуть не лише використовуватися під час основного будівництва готелю, а й застосовуватися для декоративного оздоблення для створення справжніх гранд-готелів третього тисячоліття, з об'єднанням стриманої розкоші минулого і ультрасучасного комфорту сьогодення.

Новим видом оздоблювального будівельного матеріалу є Sensitiles – декоративна акрилова плитка. Це чутлива плитка з акриловим волокном, яка реагує на людські рухи, дотики або джерела світла. Оптичне волокно пропускає світло і реагує: плитка може мерехтити, світитися, вловлювати і розсіювати сусідні кольори на своїй поверхні. Оздоблення цим матеріалом відкриває нові можливості в архітектурі та дизайні інтер'єру готелю. Рідкий граніт – штучний «рідкий» камінь який представляє собою спеціальну рідку будівельну суміш з 70% мармурової крихти і 30% спеціальних добавок і декоративного наповнювача. Ця суміш розпилюється на поверхні,

включаючи бетон, цегляну кладку, камінь і асфальт. Завдяки своєму складу рідина застигає, утворюючи герметичність, забезпечуючи поверхні довговічність і привабливий зовнішній вигляд. Рідкий граніт є екологічно чистим матеріалом, оскільки містить безпечні смоли, натуральну мармурову крихту та мінеральні наповнювачі, він чудово підходить для конструкційних рішень у будівлі сучасних готелів, в оздоблювальних роботах, для виготовлення або покриття окремих конструкцій або елементів інтер'єру.

Richlite – це міцний паперовий композитний матеріал. Він виготовляється з макулатури, яка пресується у тверді гладкі панелі, які можна переробляти. Правильно виготовлений папір є набагато екологічнішим, ніж багато з найпоширеніших матеріалів, що використовуються в будівництві, і це одна з головних переваг Richlite. Але технологія перетворює його на дивовижну сировину, яка так необхідна для екобудівництва. На відміну від каменю чи інших твердих поверхонь, Richlite працює так само, як щільна тверда деревина, і його можна легко фрезерувати, шліфувати та з'єднувати. Richlite також є водостійким і гігієнічним матеріалом, який має низьке вологопоглинання, високу термостійкість і вогнестійкість. Також, він виглядає добре з природним покриттям.

Гідрокераміка. Це композиційний фасадний матеріал із глини та гідрогелю, який здатний охолоджувати внутрішні приміщення будівель до 6 °С. Гідрокераміка використовує здатність гідрогелю поглинати в 500 разів більше води, ніж його власна вага, щоб створити будівельну систему, яка «стає живою істотою як частина природи, а не за її межами». Технологія була розроблена іспанськими студентами в Інституті передової архітектури Каталонії ще в 2014 році. З того часу цей інноваційний матеріал, що забезпечує самоохолодження систем, користується великим попитом у будівельній галузі та серед архітекторів. Він особливо популярний для екобудівництва, оскільки може заощадити до 28% загального споживання енергії традиційними охолоджуючими пристроями.

Крім цього, розроблено багато інших нових будівельних матеріалів які дозволять створювати нові, дивовижні у архітектурному напрямку готелі: прозора деревина (в п'ять разів міцніша та легша за скло, а також є більш теплоефективною); вуглецеве волокно (чудове поєднання міцності та легкості); гнучкий, самовідновлений та рулонний бетон; будівельний бамбук; фарба із відбиваючим ефектом для пасивного охолодження та багато інших новітніх будівельних матеріалів які пропонує архітекторам безмежні можливості проектування та ставить перед будівництвом нові виклики.