

ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ У ПІДТРИМЦІ САМОВИРАЖЕННЯ І РОЗКРИТТЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ГОЛОВАНОВА Г.Є., кандидат економічних наук, доцент,
Національний авіаційний університет, Україна
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1969-0668>
E-mail: hanna.holovanova@npp.nau.edu.ua

На перетині бурхливого розвитку інформаційного середовища та цифрової трансформації суспільства перед представниками освітянської площини постає виклик – як комбінувати наявні зовнішні можливості навчання із внутрішніми індивідуальними особливостями кожного здобувача.

У статті 26 Закону України «Про вищу освіту» (розділ VI) влучно і вичерпно регламентуються основні завдання закладу вищої освіти, серед яких безпосередньо зазначене забезпечення творчої діяльності учасників освітнього процесу, а також «забезпечення органічного поєднання в освітньому процесі освітньої, наукової та інноваційної діяльності» та «створення необхідних умов для реалізації учасниками освітнього процесу їхніх здібностей і талантів» [1].

Однозначно, творчість відіграє важливу роль у досягненні успіху особистості, оскільки допомагає людині розвивати свої здібності, щоб знайти своє місце в житті, стати конкурентоспроможною та затребуваною в професії, усвідомити своє призначення. Творча особистість здатна бачити світ навколо себе з унікального суб'єктивного виміру та знаходити найефективніші способи подолання проблем. Творчість допомагає людині визначити власний стиль, виробити індивідуальний підхід до розв'язання завдань, що й посилює її конкурентоспроможність на ринку праці та в житті в цілому. Крім того, творчість може стимулювати мотивацію досягнень і

допомагати людині знаходити нові способи розв'язання завдань, що забезпечує особистісний розвиток, сприяє досягненню успіху у професійних та особистих цілях.

Використання цифрових інструментів при розкритті творчого потенціалу здобувача вищої освіти повинно мати на меті дослідження і проєктування навчально-пізнавальних дій, що відбуваються в результаті взаємодії суб'єктів педагогічного процесу з цифровими технологіями.

На прикладі викладання таких дисциплін як «Менеджмент», «Корпоративне управління», «Ведення переговорів та управління конфліктами», «Лідерство та командна взаємодія» розглянемо дієві цифрові інструменти, які здатні забезпечити, по-перше, повну індивідуальну творчу віддачу кожного здобувача, і, по-друге, як результат, максимальне засвоєння практичної сутності поданого матеріалу.

Гармонічний перехід простір для використання цифрових інструментів навчання здатна забезпечувати концепція «мейкер-спейс» (англ. Maker Space) – це творчий простір людини, де вона розвиває власні здібності, виявляє обдарованість або талант у специфічній діяльності, реалізує свій творчий потенціал, спілкується з однодумцями, випробує власні можливості й відтворює свої задуми в діяльності, не переймаючись тим, що наступний крок може стати хибним [5]. Під час роботи здобувачів у такому середовищі генеруються ідеї нових проєктів, розвивається цілісність поглядів на ситуацію та поглиблюються аналітичні здібності.

Посилення дії концепції мейкер-спейс відбувається завдяки наявності у кожного здобувача мінімум одного універсального гаджету із набором потужних додатків, використання яких у освітньому процесі нині є просто необхідністю. До можливостей використання девайсів та їх програмного наповнення можна віднести:

- миттєва фіксація даних, етапів роботи за допомогою створення послідовних кадрів;

- зручне створення відео, фотографій, які автоматично завантажуються в безпечне хмарне сховище, упорядковуються і стають доступними для пошуку відразу після завантаження з дотриманням повної конфіденційності;

- зручне опрацювання відео, фотографій завдяки розвиненим функціям фільтрації, наявності зручних інструментів для додавання тексту на фото і відео та багато іншого;

- використання вільного доступу до джерел інформації через сканування QR-коду.

Для підвищення якості навчальних результатів здобувачів також можливо використовувати такі інформаційні технології [2]:

- інтерактивні карти, дошки презентації;
- віртуальні екскурсії;
- сервери LearningApps, Thinglink.com, WordArt;
- використання PlickersCards.

До ресурсів, які здатні вплинути на поглиблення творчості та мотивації здобувачів можна віднести [3]:

1. «Psychology Today» – онлайн-журнал, який публікує статті і блоги відомих психологів і фахівців з мотивації.

2. «Verywell Mind» – веб-ресурс пропонує широкий спектр інформації про психологію і психічне здоров'я.

3. «PositivePsychology.com» – веб-сайт спеціалізується на позитивній психології і надає ресурси для розвитку мотивації та творчості.

4. «TED Talks» – платформа, де експерти з різних галузей подають виступи на теми, пов'язані з мотивацією, творчістю та особистісним розвитком.

Інноваційні технології, зокрема педагогічні, можуть суттєво покращити якість роботи викладача та системи освіти загалом. У теперішній час креативність значною мірою слугує своєрідним механізмом адаптації особистості майбутнього фахівця до швидкоплинних соціальних умов [4].

Бібліографічний список:

1. Закон України «Про вищу освіту», редакція від 28.05.2023 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text> (дата звернення: 01.11.2023).
2. Сергеева Л.М., Просіна О.В., Ілляхова М.В. Творчість як фактор мотивації досягнень: навчальний посібник. Київ., 2023. 124 с.
3. Абрамова О.В., Пуляк О.В., Терещук А.І. Формування м'яких навичок у здобувачів освіти через застосування тренінгових технологій. *Вісник післядипломної освіти*. 2021. № 18. С. 10-28.
4. Новіков Б., Богачев Р.М., Бубон Т.В. Творча діяльність як засіб самореалізації особистості у суспільстві. *Освітній дискурс*. 2022. № 39(1-3). С. 84-89; С 86-87.
5. Стратегії формування творчої особистості: методи, прийоми, форми: колективна монографія. Київ, 2020. С. 193-209. URL: https://lib.iitta.gov.ua/723034/1/Monografia_Strategii_na%20др_ук.pdf (дата звернення: 01.11.2023).

ІСТОТНІ ПЕРЕВАГИ ТА МОЖЛИВОСТІ SMART-ТЕХНОЛОГІЙ У СУСПІЛЬНОМУ РОЗВИТКУ ТА СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

ГРІДІН О.В., кандидат економічних наук, доцент,
Державний біотехнологічний університет, Україна
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7236-2954>
E-mail: aleksandr.gridin2015@btu.kharkiv.ua

Сучасне суспільство знаходиться на етапі трансформації технологічної парадигми, що полягає у планомірному переході від застосування інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ) до епохи панування Smart-технологій, які характеризуються пріоритетним напрямом розвитку неперервної освіти, зумовленої прогресом у виробництві та технологіях, суттєвим збільшенням обсягу інформації. Інтеграція освіти, науки, техніки та виробництва спрямована на розв'язання глобальних проблем,