

## **ИГРА КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ КОММУНИКАТИВНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ РКИ**

Одной из основополагающих особенностей урока русского языка как иностранного (РКИ) является его коммуникативная направленность, т.е. практическое умение пользоваться языком как средством общения. Коммуникативная функция способствует объединению, налаживанию межличностного общения. Поэтому с первых дней обучение РКИ направлено на развитие коммуникативной компетенции.

Овладение новым языком способствует совершенствованию культуры общения, выработке приемов культуры умственного труда (работа с учебной и справочной литературой, различными словарями, художественными текстами), развитию способности к логическим выводам и умозаключениям. На таких уроках студенты изучают страноведческие реалии, так как осуществление процесса коммуникации на русском языке предполагает знание истории, географии, экономики, культуры и формирует общие, социокультурные и межкультурные компетенции. Учебный материал осваивается на фоне реальных речевых ситуаций.

Игровые технологии в преподавании русского языка как иностранного применяются на всех уровнях освоения языка, вызывают интерес, повышают мотивацию действий у студентов, делая их позицию в изучении предмета более активной. Игровые методы и приемы способствуют эффективному обучению, поэтому часто являются основой современного урока. По нашим наблюдениям, игра – один из наиболее интересных видов учебной деятельности. В игре раскрываются как языковые знания, умения и навыки студента, так и его личностные качества: он показывает свое отношение к изучению языка и самому языку. Мы используем такие уроки для повышения общей культуры студентов, расширения их кругозора, пополнения знаний о мире.

В научно-методической литературе предлагается использовать игры для закрепления изученного материала, для развития речевых навыков, для повторения ранее изученных тем. Мы пришли к выводу, что в таких играх на уроках РКИ очень важен момент соревнования, поэтому задания лучше давать для групп или пар студентов. Тогда они активизируются, стараясь показывать максимальный результат и выиграть, в группах можно соединять более слабых студентов с сильными.

Очень интересной коммуникативной игрой для студентов является проведение виртуальной мини-экскурсии по их родине. Суть игры заключается в том, что объединенные группы готовят интерактивную экскурсию в свою родную страну. Студенты с большим энтузиазмом рассказывают о своей родине, сопровождая свои рассказы иллюстрациями, фотографиями, сувенирами, оформляют презентации с использованием компьютера.

Примером такой игры является урок на тему «Использование в речи имен прилагательных, обозначающих цвет», который проводится ежегодно в соответствии с учебным планом. Как правило, марокканские студенты готовят небольшие рассказы о разноцветье красок своей страны, подбирают очень интересные факты, отмечая, что цвет отличает разные части Марокко, меняет жизнь и эмоции жителей страны.

К примеру, студенты, красочно описывая родные места, используют в своих текстах изученный на уроках материал: «древнюю столицу Марракеш, благодаря яркому цвету домов, называют Красным городом»; «крупнейший густонаселенный портовый и деловой город Касабланка на берегу Атлантического океана, что в переводе обозначает «белый город», застроен домами белого цвета»; «мозаичные украшения синего, кремового, золотистого, зеленого цвета величают высочайшее в мире сооружение мечети Хасана 2»; «главный цвет города Шефшауэн – синий, его дома окрашены в ярко-бирюзовый, голубой и синий оттенки»; «крепкий зеленый мятный чай марокканцы пьют из восточных чайничков»; «красно-коричневая марокканская туя растет только в предгорьях Атласских гор, ее используют при изготовлении панелей дорогих красивых автомобилей».

Такие игровые занятия получают насыщенными по содержанию, интересными, ведь студент, выступая в роли заочного экскурсовода, должен не только ясно и понятно излагать свои мысли, но привлекать и удерживать внимание слушателей, должен уметь ответить на вопросы, возникающие по ходу «экскурсии». На этих занятиях отрабатывается параллельное обучение разным видам речевой деятельности, тренируются навыки диалогической и монологической речи, закрепляются правила построения текста, его конструирования, формируются устойчивые коммуникативные умения. Созданная особая атмосфера способствует творческому развитию студента, снимает языковой и психологический барьер, воспроизводит условно-реальную речевую ситуацию для развития коммуникативных навыков. Изучаемый язык для иностранцев становится не только важным средством общения, но и обеспечивает их будущее профессиональное и культурное развитие.