

2. Інтеграція в освітні програми навчальних блоків, що стосуються академічної доброчесності, зокрема стандартів академічного письма. Вважаємо, що при викладанні кожної навчальної дисципліни мають висвітлюватися питання академічної доброчесності для того, щоб студенти засвоїли це поняття й усвідомили його значущість. Поділяємо точку зору авторки щодо необхідності популяризації культури боротьби з плагіатом в освітньому процесі.

Література

1. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII., редакція від 01.01.2018 р. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>
2. Тицька, Я. (2018). «Академічна доброчесність» та «академічна відповідальність» у забезпеченні якості освіти. *Теорія держави і права, 11*. С. 192-195.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ У НАУКОВО-НАВЧАЛЬНОМУ ПРОСТОРИ

Тепла Оксана

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
романо-германських мов і перекладу*

Зеленська Олена
студентка 1 курсу

*Національний університет біоресурсів і природокористування України
totoxana78@gmail.com*

В сучасних умовах глобалізації суспільства питання академічної доброчесності набуває дедалі більшої ваги. З одного боку, швидкий розвиток технологій та вільний доступ до інформаційних ресурсів спростили процес використання та поширення інформації, а, з другого боку, процеси запозичення, привласнення і використання чужих ідей та думок набули широкого поширення (Академічна доброчесність, 2017).

Освіта і наука повинні ґрунтуватися на стандартах й принципах академічної доброчесності, що є показником морального поступу суспільства, академічної культури. Зважаючи на це, тлумачення базових принципів академічної доброчесності студентам є складовою науково-дослідницької роботи. Академічну доброчесність можна трактувати як сукупність етичних принципів та визначених законом правил, яких повинні дотримуватися учасники навчального процесу для забезпечення довіри до результатів навчальної й наукової роботи (Про освіту, 2017).

Дотримання засад академічної доброчесності є двобічним процесом, до якого залучені як, науково-педагогічні працівники, так і студенти. Саме педагоги є прикладом для наслідування, стимулюють молодих науковців до саморозвитку, проведення наукових досліджень, оприлюднення їх результатів на принципах академічної доброчесності.

Завдання викладача — донести до студента знання, сформувати потрібні навички та компетенції. У процесі навчання студенти опановують частину навчального матеріалу самостійно, що дасть змогу підвищити рівень кваліфікації та рівень знань. Викладач об'єктивно оцінює знання здобувачів освіти, оскільки неадекватне оцінювання навчальних досягнень студентів можна вважати прикладом порушення академічної недоброчесності.

Завдання студента — сумлінно й відповідально ставитися до виконання навчальної програми. Такі явища, як списування або використання заборонених джерел, обман і шахрайство під час оцінювання також є проявами академічної недоброчесності. Важливо у студентів формувати мотивацію до відповідальності перед самим собою.

Дотримання означених засад академічної доброчесності сприятиме конкурентоздатності української класичної освіти на міжнародній освітній арені. Взаємодія між учасниками педагогічного процесу може здійснюватися лише на умовах поваги до принципів чесності, відповідальності, прозорості.

Література

1. Сорокіна Н. Г., Артюхова А. Є., Дегтярьова І. О. (Ред.). (2017). Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених. Дніпро: ДРІДУ НАДУ.
2. Про освіту (2017).

СТУДЕНТОЦЕНТРИЗМ СЬОГОДНІ – УСПІШНЕ МАЙБУТНЄ ЗАВТРА

Рубан Ольга В'ячеславівна
кандидат філософських наук, викладач-методист
викладачка ЦК правових та гуманітарних дисциплін;
Калюжна Єлизавета Сергіївна
студентка 1 курсу

*Відокремлений структурний підрозділ «Сумський фаховий коледж
Сумського національного аграрного університету»
rubanrov@ukr.net*

Якісна вища чи фахова передвища освіта – перепустка до ділової еліти держави та запорука життєвого успіху будь-якої впевненої в собі особистості. Розвиток студентоцентрованого навчання при викладанні та оцінюванні – важливий крок до покращення розуміння програмового матеріалу та можливість саморозвитку.

Студентоцентризм — це зосередження на результатах навчання, компетентностях, що враховують особистісні пріоритети студента, котрий навчається, узгоджене з тривалістю навчальної програми і ґрунтується на реалістичності її опрацювання [2].

Для того, щоб студентоцентризм не був лише «галочкою» та звичайною теорією для закладу освіти, необхідно реалізовувати його на практиці. Для прикладу, важливою складовою є використання нових освітніх підходів та сучасних технологій під час проведення занять, що акцентуються на результатах студентів. Таким чином, головна філософія «студента у центрі» — перетворення та залучення здобувача освіти до активної участі в науково-освітньому процесі.

Саме тому, викладачі нашого навчального закладу використовують сучасні технології та нові професійні підходи під час проведення занять, постійно беруть участь самі та надають інформацію про проведення різноманітних, конференцій, курсів, участь у проектах, що не абияк зацікавлює студентів. Також здобувачі освіти мають змогу проявити свої знання з різних дисциплін та формувати компетентності, приймаючи участь у олімпіадах та конкурсах міського, обласного та всеукраїнського рівнів. Як студентка, я брала участь у різного роду заходах та неодноразово займала призові місця. Наприклад, проекти: «Школа Лідерів Змін» (Суми), «Teen Day» (Київ), «UGEN Challenge Agro» (Київ), «Всеукраїнський конкурс авторських афоризмів» (Київ) та «Mediaschool in SNAU» (Суми).

Важливим залишається той факт, що прагнути до знань і саморозвитку повинен студент. В свою чергу заклад освіти виходить на новий рівень відповідальності, створюючи освітнє середовище, мотивуючи та зацікавлюючи молодь на нові звершення й особисті ініціативи.