

Сватко Ю. И.

ІМІТАЦІЙНА РОЛЬОВА ГРА «МОДЕЛЬ ЮНЕСКО»

I. ЗАУВАЖЕННЯ ЗАГАЛЬНОГО ПОРЯДКУ

За пропозицією Виконавчої ради ЮНЕСКО (179 EX/59), підтриманою Міжнародним союзом теоретичної і прикладної хімії (IUPAC), Організація Об'єднаних Націй офіційно проголосила 2011 р. Міжнародним роком хімії.

Відповідна резолюція Генеральної асамблеї ООН від 19 грудня 2008 р. (A/RES/63/209) рекомендувала всім державам-членам, а також іншим сторонам скористатися проведенням Року задля сприяння заходам, спрямованим на підвищення рівня інформованості громадськості щодо важливості хімії, а також на забезпечення широкого доступу до нових знань і діяльності в галузі хімії.

В резолюції ООН особливо наголошувалося на ролі хімії в розв'язання стратегічних для сучасної України проблем глобальної зміни клімату, забезпечення надійних джерел чистої води, продовольства та енергії, виробництва лікарських препаратів, палива, металів і всіх інших видів промислових товарів, а також підтримання здорового стану довкілля задля добробуту всіх людей.

Усвідомлюючи важливість участі нашої держави у системі заходів ООН та її спеціалізованих установ для ознайомлення зі світовими практиками розв'язання наріжних проблем людської цивілізації, а також формування позитивного міжнародного іміджу України, кафедра ЮНЕСКО «Права людини, мир, демократія, толерантність і взаєморозуміння між народами» в Національному університеті «Києво-Могилянська академія» та координатор проекту «Асоційовані школи ЮНЕСКО» (ПАШ) в Україні М. К. Глоба висунули спільну ініціативу щодо гідного відзначення Міжнародного року хімії «родиною ЮНЕСКО» в Україні.

В рамках цієї ініціативи 26-28 вересня 2011 р. на базі дитячого санаторно-оздоровчого центру «Ласпі» (Україна) відбулася XIII Всеукраїнська конференція учнів асоційованих шкіл ЮНЕСКО «Хімія — наше сьогодні, наше майбутнє!». Вона вперше пройшла у форматі імітаційної рольової гри «Модель ЮНЕСКО».

II. ПІДГОТОВКА, АВТОРСТВО, КЕРІВНІ ОРГАНИ ІМІТАЦІЙНОЇ РОЛЬОВОЇ ГРИ «МОДЕЛЬ ЮНЕСКО»

Практичну підготовку Гри, в якій взяло участь близько 150 осіб, в тому числі 120 старшокласників і вчителів із 30 кращих асоційованих шкіл ЮНЕСКО в Україні, було покладено на Міжуніверситетську мережу кафедр ЮНЕСКО та їхніх партнерів «Культура миру через комунікацію».

Автором і розробником загальної концепції Гри, її платформи та ігрової легенди для поточної сесії 2011 р. став завідувач кафедри ЮНЕСКО в НаУКМА, головний координатор Міжуніверситетської мережі кафедр ЮНЕСКО, д. філол. н., проф. Ю. І. Сватко. Як Генеральний директор Гри він очолив її Секретаріат у такому складі:

- ◆ Глоба М. К. — директор Служби координації, зовнішніх зв'язків і співробітництва
- ◆ Гірник А. М., к. філ. н., проф. — співдиректор Служби адміністрування проектів
- ◆ Маєвський О. Л., к. філ. н. — співдиректор Служби адміністрування проектів
- ◆ Колибіна Н. В. — співдиректор Служби протоколу, обліку та оцінювання командних дій
- ◆ Третьякова О. В. — співдиректор Служби протоколу, обліку та оцінювання командних дій.

III. ФОРМАТ ІГРОВОЇ СЕСІЇ «МОДЕЛІ ЮНЕСКО» 2011 Р.

Ігрова сесія «Моделі ЮНЕСКО» 2011 р. у вперше запропонованому кафедрою ЮНЕСКО в НаУКМА оригінальному форматі імітаційної рольової гри є органічною складовою церемоніально-протокольно-етикетно-комунікативно-процедурних рольових ігор із організації, проведення та оцінки нарад.

Імітаційна рольова гра «Модель ЮНЕСКО» передбачає творчу діяльність команд-учасниць Гри з імітації нарад як засобу міжнародних переговорів на підставі оригінальної ігрової легенди. Вона відтворюється в реальному просторі та часі в режимі ігрової симуляції під керівництвом Секретаріату Гри з навчальною, просвітницькою та / або презентаційною метою.

Гра забезпечує практичне долучення до філософії і практик ЮНЕСКО.

**IV. З ІСТОРІЇ ГЛОБАЛЬНОГО ПРОЕКТУ
«МОДЕЛЬ ЮНЕСКО»**

АРГЕНТИНА:

2011 року вже вдванадцятье скликатиме світовий форум молодих імітаторів прописування світовим проблемам фірмових рецептів «від ЮНЕСКО» — <http://www.instjosehernandez.com.ar/UNESCO2.htm>.

РОСІЯ:

- ◆ Долучилася до цієї інтернаціональної гри 2009 р. у рамках інноваційного глобального молодіжного проекту фонду «Русский мир» — <http://www.modelunesco.org/>.
- ◆ Спочатку «Модель ЮНЕСКО» було проведено на факультеті світової політики МДУ ім. М. В. Ломоносова у форматі засідань Виконавчої ради ЮНЕСКО, присвячених темам світової ролі російської мови та історичних уроків другої світової війни.
- ◆ У травні 2011 року за фінансової підтримки фонду «Русский мир» «Модель ЮНЕСКО» вчетверте нагадала про себе більше ніж за 3,5 тис. кілометрів від Москви — у душанбінському філіалі МДУ.

УКРАЇНА:

- ◆ Увійшла до клубу світових гравців 2010 р. під час святкування одразу двох міжнародних років ООН — Року біорізноманітності та Року зближення культур. Практичну підготовку заходу було покладено на гуманітарну гімназію «Гармонія» (м. Київ, Україна). Тоді в містечку Ласпі поблизу Севастополя зібралося близько 250 дітей і дорослих, об'єднаних почуттям спільної відповідальності за долі планети — http://www.mon.gov.ua/newstmp/2010/06_10/2.
- ◆ Під патронатом Національної комісії ЮНЕСКО в Україні та за сприяння Міжуніверситетської мережі кафедр ЮНЕСКО та їхніх партнерів «Культура миру через комунікацію» учасники форуму 3 дні виробляли спільний погляд на глобальні проблеми культурної ідентичності, збереження різноманітних форм життя, шляхів розвитку освіти у XXI ст., ролі провідних міжнародних організацій і держав у складних і неоднозначних процесах глобалізації, постійно повертаючись при цьому до питання про місце України у сучасному світі.

V. «МОДЕЛЬ ЮНЕСКО» СЬОГОДНІ

«МОДЕЛЬ ЮНЕСКО» —
НАЙДЕМОКРАТИЧНІШИЙ ІГРОВИЙ МАЙДАНЧИК

Сьогодні «Модель ЮНЕСКО» — один із найдемократичніших ігрових майданчиків аристотелівського «мистецтва нарад». Цей демократизм яскраво виявляє себе хоча б у тому, що упродовж останніх 10 років вона наче наново народжується у шкільному, університетському, взагалі — молодіжному просторі від Аргентини до України без особливих зазіхань на «права батьківства».

«МОДЕЛЬ ЮНЕСКО» — ЕЛІТАРНИЙ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ КЛУБ

Сьогодні «Модель ЮНЕСКО» — елітарний інтелектуальний клуб, де жваво обговорюються найгостріші проблеми сучасного світу. Тут імітуються:

- 1) робота керівних органів спеціалізованої міжнародної організації системи ООН і чи не найвпливовішої світової «фабрики ідей»;
 - 2) різні категорії нарад, що скликаються у цьому осерді інтелектуального і культурного досвіду людства.
- І все це — на тлі дотримання відповідних церемоніальних, протокольних, етикетних і комунікативних норм.

VI. МЕТА ТА АКЦЕНТИ ІГРОВОЇ СЕСІЇ_2011

МЕТА ІГРОВОЇ СЕСІЇ_2011:

З використанням активних навчальних технологій залучити учнів асоційованих шкіл ЮНЕСКО в Україні до конструктивної дискусії щодо ролі хімії у розв'язанні глобальних проблем людства з урахуванням:

- 1) досвіду ЮНЕСКО;
- 2) передової міжнародної та вітчизняної практики.

АКЦЕНТИ ІГРОВОЇ СЕСІЇ_2011:

- ◆ практичне ознайомлення з засадами і процедурами чинних «Правил загальної класифікації різних категорій нарад, що скликаються ЮНЕСКО»¹;
- ◆ вироблення навичок багатосторонньої дипломатії, лідерства і командних дій;

¹ Див.: Правила общей классификации различных категорий совещаний, созываемых ЮНЕСКО // Основные документы ; издание 2010 года, включающее тексты документов и изменения, приняты Генеральной конференцией на 35-й сессии (Париж, 2009 г.). — Париж : ЮНЕСКО, 2010. — С. 125-149.

- ◆ набуття досвіду дебатування, переговорів, пошуку компромісу, прийняття консенсусних рішень і оформлення підсумкових документів із врахування позицій держав-членів ЮНЕСКО з приводу запропонованого кола питань.

VII. ХІД ІГРОВОЇ СЕСІЇ_2011

ВІДБІРНИЙ ТУР:

- ◆ відбір тридцяти організацій-учасниць серед претендентів на участь в ігровій сесії_2011;
- ◆ формування тридцятьма організаціями-учасницями власних команд-прототипів у складі трьох старшокласників (включно з капітаном) і представника адміністрації — керівника команди-прототипу;
- ◆ проведення двох фестивалів у рамках творчого конкурсу «ЗУСТРІЧ У МЕРЕЖІ»:
 - 1) фестивалю стільникового фільму «ХІМІЯ МОЄЇ ШКОЛИ»;
 - 2) фестивалю педагогічної майстерності «УРОК ХІМІЇ ДЛЯ ХХІ СТОЛІТТЯ»;
- ◆ оцінювання конкурсних авторських проектів і визначення переможців.

5.2. ФІНАЛЬНИЙ ТУР:

- ◆ формування десяти делегацій² зі складу 30 команд-прототипів для проведення Міжнародної конференції держав-членів ЮНЕСКО за результатами тематичного квесту «ХІМІК-ШОУ» (перший ігровий день сесії);
- ◆ проведення імітації Міжнародної конференції держав-членів ЮНЕСКО «ХІМІЯ — НАШЕ СЬОГОДЕННЯ, НАШЕ МАЙБУТНЄ!» з формуванням її робочих органів, дотриманням правил процедури, підготовкою і прийняттям підсумкової декларації «ХІМІЯ НА СЛУЖБІ МАЙБУТНЬОМУ» і нагородження переможців Гри (другий ігровий день).

² Відповідно до легенди ігрової сесії_2011, за дорученням Генеральної конференції ЮНЕСКО Виконавча рада Організації на підставі даних Всесвітньої доповіді ЮНЕСКО щодо науки за 2010 р. «Сучасний стан науки в світі» визначила такий склад держав – учасниць конференції (в алфавітному порядку робочої мови конференції): 1) Великобританія, 2) Індія, 3) Іспанія, 4) Китай, 5) Німеччина, 6) Російська Федерація, 7) Сполучені Штати Америки, 8) Україна, 9) Франція, 10) Японія.

За результатами ігрової сесії імітаційної рольової гри «Модель ЮНЕСКО» 2011 р. Генеральний директор Гри офіційно звернувся до Секретаріату Національної комісії країни у справах ЮНЕСКО з ініціативою щодо включення наступної ігрової сесії імітаційної рольової гри «Модель ЮНЕСКО» до річного плану офіційних заходів Національної комісії. Також було запропоновано через Постійне представництво України при ЮНЕСКО сприяти поширенню зазначеної інформації на міжсекторальному рівні та серед офіційних партнерів Організації.

Очевидно, що свої зусилля в напрямку уточнення формату і розширення бази учасників майбутніх ігрових сесій з можливим наданням зазначеним форумам міжнародного статусу докладатиме Міжуніверситетська мережа кафедр ЮНЕСКО та їхніх партнерів «Культура миру через комунікацію». Зі свого боку, Секретаріат Гри відкритий до ділового партнерства з усіма зацікавленими організаціями, в тому числі Секретаріатом ЮНЕСКО, Національною комісією України у справах ЮНЕСКО, Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України, а також представниками «родини ЮНЕСКО»³ на національному, суб-, регіональному й міжнародному рівні.

Нещерет И.В.

**О РАБОТЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ПРОГРАММЫ
«ОБРАЗЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ» В 2003-2011 Г.Г.**

Оргкомитет культурно-просветительской программы «Образы человеческого общения» (www.ihc.ax3.net) сообщает о завершении первого этапа проекта «Взаимодействия: Путешествующая выставка» (см. ниже по тексту).

Культурно-просветительская программа «Образы человеческого общения», в своей работе основывающаяся на положениях «Соглашения об открытии Кафедры ЮНЕСКО «Философия человеческого общения», «Всеобщей декларации о культурном разнообразии», «Декларации принципов международного культурного сотрудничества» и

³ Членами «родини ЮНЕСКО» насамперед вважаються асоційовані школи, кафедри і клуби ЮНЕСКО, а також академічні інституції — офіційні партнери Організації.