

ЧИТАЦЬКИЙ КЛУБ «СЛОВО»
(Керівник Сьомак Т. І., бібліограф І категорії.)

Клуб об'єднує молодіжну студентську аудиторію декількох інститутів нашого університету. Молодіжне середовище приваблюють емоційні контакти, встановлення дружніх стосунків, можливість саморозкриття. Тож і обирають вони для своїх засідань клубу серйозні, глибокі напрямки: екологія довкілля і душі, людяність і права жінки, вічне і духовне, красиве і корисне («Як слово твоє відгукнеться», «Чи варто дбати про чистоту мови в епоху Інтернету» тощо).

В практиці роботи клубу відвідування, потім **обговорення в формі бесід та дискусій культурно-масових заходів міста та книжних новинок** (прем'єра книги Оксани Забужко «Музей забутих секретів» книги, «Вибране листування на тлі доби 1992-2002 - О.Забужко – Ю. Шевельов»; прем'єра книги В. Хитрука «Сковорода – оракул духа»; обговорення виступу Ліни Костенко в ХАТОБі та презентація книги «Записки українського сумасшедшого», «Ріка Геракліта»; обговорення книги Василя Шкляра «Залишенець. Чорний ворон» тощо. В практиці клубу ще один метод – презентація прочитаних книг «Почитай, не пожалкуєш!»

Члени клубу організують різні культпоходи, часто **відвідують вистави харківських театрів та студій** («Чорне молоко», «Пленные духом», «Комедія одеського розливу» та ін.), після перегляду обов'язково йде обговорення, що вчить вмінню висловлювати власну думку та аргументовано відстоювати свою точку зору, знаходячи компромісне рішення.

Традиційно, на засіданнях клубу **розглядаються теми, присвячені українській мові та письменникам, українському фольклору, народним святкам та обрядам**: («Курболесія починалася в Харкові» до ювілею Леся Курбаса, бесіда «Мова наша калинова», година спілкування «Василь Симоненко – витязь української літератури», літературне

свято «Харківська весна Лесі Українки», «Художник Ю.Нарбут» «Что за прелесть эти балалайки!» до 125-річчя В.Андрєєва, «Хрещений батько Кобзаря» (Є. Гребінка), краснавчий вечір «Край мій, оспіваний в віршах», екологічна година «Знай, люби, бережи», огляд «Постаті в українській культурі: 60-десятники тощо»).

Серед традиційних форм роботи читацького клубу «Слово» – **зустрічі з письменниками, поетами Харківщини, літературні дебати та читацькі діалоги.**

Студенти, члени клубу, за допомогою керівника клубу **займаються літературною творчістю** (поетичний дебют «Мій перший вірш», мистецький вернісаж «Пізнаємо світ»), беруть участь у творчих конкурсах (обласний конкурс «Слобожанська весна» та ін.).

Цікавою інновацією є клубна знахідка - **виїзне засідання клубу «Ніч музеїв в Харкові»**, де волонтерами-екскурсоводами працюють члени клубу, а потім обговорення експозицій та обмін враженнями. Таким чином відбулися екскурсії до музеїв міста: літературного, художнього, до муніципальної галереї, до салону «Гостинная на Дворянской», галереї АВЕК, до музею Клавдії Шульженко.

Як бачимо, **мета проведення цих заходів**: підвищити інтерес молоді до історичного минулого та сучасного, виховувати любов до рідної землі, пропагувати літературу письменників нашого краю, водночас розвивати пізнавальний і пошуковий інтерес у молодих читачів.