

## **СУЧАСНІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІА В УМОВАХ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА**

Формування інформаційного освітнього середовища в даний час є головним завданням, рішення якого визначає успіх впровадження інформаційних технологій в освіту на всіх її рівнях.

Сьогодні науковці і практики окремо виділяють низку психолого-педагогічних та методичних особливостей застосування мультимедіа в освітній діяльності навчальних закладів України.

У сучасній освіті на зміну текстографічним електронним продуктам приходить інтерактивний, мультимедійно насичений контент, при проектуванні якого враховується можливість його мережевого розповсюдження для забезпечення телекомунікаційного доступу до освітніх ресурсів. Інноваційні якості електронних освітніх ресурсів нового покоління (забезпечення всіх компонентів освітнього процесу, інтерактивність, можливість дистанційного повноцінного навчання) реалізовані завдяки використанню нових педагогічних інструментів, перелік яких включає: 1) інтерактив: розвиток активно-діяльнісних форм, розширення функціоналу самостійної роботи студента, інтерактивний електронний контент; 2) мультимедіа: «віртуальна реальність», в якій використовуються мультимедіа-компоненти граничної для людського сприйняття якості: тривимірний візуальний ряд і стереозвук; 3) моделінг: імітаційне моделювання з аудіовізуальним віддзеркаленням змін суті, вигляду, якостей об'єктів і процесів, то електронний освітній ресурс замість опису в символічних абстракціях зможе дати адекватне представлення фрагмента реального або уявного світу; 4) комунікативність: можливість безпосереднього спілкування, оперативність представлення інформації, віддалений контроль за станом процесу; 5) продуктивність: автоматизації нетворчих, рутинних операцій пошуку необхідної інформації призводять до зростання творчого компоненту і, відповідно, ефективності навчальної діяльності.

Мультимедіа (від англ. multi – багато, media – середовище) – це сучасна комп'ютерна інформаційна технологія, що дозволяє об'єднувати в одній комп'ютерній програмно-технічній системі текст, звук, відеозображення, графічне зображення та анімацію.

Застосування мультимедійних технологій в процесі навчання створює додаткові умови і спричинює появу нових цілей та оновлення змісту освіти, дозволяє досягти якісно більш високих нових і

додаткових результатів навчальної діяльності, забезпечити для кожного викладача формування і розвиток його власної освітньої траєкторії. Це пов'язано з появою нових, практично необмежених педагогічних можливостей для індивідуалізації і диференціації навчального процесу, його гнучкої адаптації до індивідуальних особливостей кожного студента, застосуванням у цьому процесі додаткових інформаційно-навчальних ресурсів, широкого спектру педагогічних методів і технологічних варіантів навчання, розширенням масштабу і змінами характеру навчальних комунікацій, посиленням процесуальних і мультимедійних характеристик можливостей засобів навчання, розширенням простору інноваційної педагогічної діяльності тощо.

Робота з відеоматеріалами сприятиме формуванню такої важливої характеристики сучасної інноваційної особистості як медіаграмотність і сприятиме формуванню наступних вмінь:

- систематизувати напрацьований матеріал;
- виокремлювати головне в інформаційному повідомленні;
- розуміти завдання в різних формулюваннях і контекстах;
- сприймати альтернативні точки зору і висловлювати обґрунтовані аргументи «за» і «проти» кожної з них;
- систематизувати отриману інформацію за певними ознаками;
- встановлювати зв'язки між інформаційними повідомленнями;
- переводити вербальну інформацію у візуальну систему.

Інформація, сприйнята візуально, більш осмислена, краще зберігається в пам'яті. А інтенсивність уваги впливає на процес запам'ятовування. При методично грамотному використанні відеоматеріалів під час занять можна вирішити наступні освітні завдання: підвищення мотивації навчання; створення комфортного середовища навчання; інтенсифікація навчання; підвищення активності студентів; більш глибоке розуміння навчальних тем; створення умов для індивідуальної роботи студентів.

Таким чином, якщо у розвивальній моделі дистанційного навчання наголос робиться на створенні для студентів можливості самостійно здобувати все більш складні знання та оцінювати надбані знання в реальних управлінських та педагогічних ситуаціях, то використання інтерактивного, мультимедійно насиченого контенту в освітній діяльності навчального закладу, поза сумнівом, потенційно розширює обсяг різноманітної інформації, доступної для виконання завдань під час самостійної роботи. Подібна концепція надає можливість кожному викладачу систематизувати напрацьований матеріал та вибудовувати ту освітню траєкторію, що найбільше повно відповідає його освітнім і професійним здатностям.