

6. Синкретичні – наявність в одній одиниці порушення різних мовних норм.

Проаналізувавши наукові тексти технічного спрямування, ми виокремили такі найпоширеніші помилки, крім орфографічних: відсутність уживання віддієслівних іменників (варіння, жарення); використання дієслова *являється*, характерного для художнього стилю (процес являється...); застосування російських дієприкметникових зворотів, які в українській мові, як правило, мають форму складнопідрядного речення (двигун, який живиться...); кальки з російської мови; нерозрізнення паронімів (приводити – призводити); невмотивовані запозичення; уживання прийменників *по, з, при*; узгодження частин мови; складні випадки керування; виділення дієприкметникових і дієприслівникових зворотів. Великі труднощі виникають під час редагування термінів, адже існуючі словники не відображають новоутворені поняття технічної галузі.

І.О. Кудряшов, доц. (ХДУХТ, Харків)

А.В. Аргюгін, ст. викл. (ХДУХТ, Харків)

ВИКОРИСТАННЯ НАЦІОНАЛЬНИХ ВИДІВ СПОРТУ В УДОСКОНАЛЕННІ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВЛЕНОСТІ СТУДЕНТІВ

У світі існують сотні видів спорту, тисячі професійних спортсменів та мільйони тих, хто займається спортом для підтримки здорового способу життя та для власного інтересу. Деякі мають статус Олімпійських або традиційних, це ті види спорту, які визначаються Олімпійською хартією за критерієм поширеності федерацій серед країн. Інші відносяться до нетрадиційних та національних.

Велике значення для кожної країни мають національні види спорту, оскільки є відображенням національно-культурних традицій, сприяють патріотичному вихованню молоді та популяризують здоровий спосіб життя серед населення.

В Україні національні види спорту здобули державну підтримку тільки 14 вересня 2017 року, коли набув чинності закон № 2074-VIII щодо визнання національних видів спорту. Він пояснює, що можна віднести до таких видів, та передбачає створення для них національних спортивних федерацій.

В Україні серед молоді більш поширеними є традиційні види спорту, оскільки вони широко популярні у нашій країні, мають багато федерацій та місцевих секцій, використовуються на заняттях фізичної

культури ще зі школи та мають інформаційну підтримку мас-медіа, наприклад, щорічна трансляція Олімпійських ігор в прямому ефірі. Тому, заняття національними видами спорту є для багатьох молодих людей новими та цікавими.

Більшість національних видів спорту засновані на традиціях козацтва, оскільки саме цей історичний період наклав свій відбиток на формування національно-культурних традицій України. В цей період фізичні вправи та ігри були своєрідною системою фізичного виховання. Тренування були спрямовані, в першу чергу, на військову підготовленість та працю. Також, спортивні ігри та змагання були відпочинком та розвагою для людей всіх вікових категорій.

Офіційно визнаними в Україні, тобто ті, що занесені до реєстру Міністерства молоді та спорту є такі: рукопаш Спас, рукопаш Гопак, хортинг, фрі-файт, козацький двобій, боротьба на поясах. До інших видів відносять, проте вони не занесені до реєстру: бойовий гопак, асгарда, ковінки, квадрат, футдаблбол, козацькі двоєборства та ін.

Кожен вид національних видів спорту України має свою історію виникнення, більшість із них з'явилася досить недавно, проте вже зараз мають широку популяризацію серед молоді. Так, наприклад, бойовий гопак, який є найбільш раннім українським національним видом спорту, заснованим у 1985 р., зараз є сильним молодіжним рухом як в Україні, так і за її межами. Учні шкіл Бойового Гопака, окрім техніки двобою, вивчають українські національні традиції та обряди, опановують мистецтво співу і танцю, гри на музичних інструментах. Гопаківці виховуються на засадах державного патріотизму та загальнолюдської моралі, поваги до старших та пошани до своєї історії. Бойовий Гопак пропагує серед підлітків та молоді відмову від куріння, алкоголю та наркотиків, відтягує їх від злочинного світу, сприяє швидшій та ефективній соціальній адаптації молодого покоління.

Рукопаш Спас, рукопаш Гопак, хортинг, асгарда відносяться до бойових мистецтв, заснованих на козацьких традиціях та народних танцях, проте окрім високої технічної підготовленості вони являють собою систему фізично-духовного виховання, комплексної фізичної підготовки та самовдосконалення. Фрі-файт, що також є бойовим мистецтвом, поєднує у собі досвід багатьох бойових традицій світу в єдину систему, використовуючи найефективніші прийоми ведення поєдинку.

Козацьке двоєборство є комплексом вправ із підтягування на перекладині з прикріпленою до ніг штангою та перекиданням мішків через призму, що стоїть на землі.

Ковінки – традиційна старовинна хлоп'яча гра, схожа водночас на хокей і гольф. Квадрат та футдаблбол відносять до спортивних національних ігор із футбольним м'ячем.

Із національних видів спорту проводяться професійні змагання, а спортсмени нерідко виступають із показовими виступами на чемпіонатах світу з бойових мистецтв.

Будь-які заняття національними видами спорту сприяють розвитку основних фізичних якостей організму, підтримують здоровий спосіб життя та позиціонуються як система комплексної фізичної підготовки, самовдосконалення, морального, духовного та культурного виховання, наближення до українських традицій.

У багатьох випадках змагання в національних видах спорту супроводжуються традиційною музикою, а іноді танцями. Національні види спорту – це частина культури народу, що бере свої корені з історії. Збереження та розвиток цих видів спорту – запорука розвитку самобутньої національної культури та здорової нації.

Н.А. Лемешева, ст. викл. (*ХДУХТ, Харків*)

ОСВІТНІЙ КАПІТАЛ ЯК ФАКТОР ЕКОНОМІЧНОГО РОЗВИТКУ

Законодавство держави визначає освіту як основу «інтелектуального, економічного, творчого, культурного потенціалу українського народу» і наголошує, що підвищення освітнього рівня громадян спрямоване на забезпечення «сталого розвитку України та її європейського вибору». При цьому більшість дослідників ролі науки в економіці схиляються до думки, що в умовах розвитку інформаційно-постіндустріального капіталізму науково-технічний потенціал стає основним ресурсом соціально-економічного розвитку держави.

Прискорене відновлення виробничого базису на основі новітніх технологій неможливе без якісного складу працівників, їх освітньо-кваліфікаційного рівня. Саме знання виступають головним чинником інноваційного розвитку та конкурентоспроможності країни, «інвестиції в людину» надають переваги у межах національної та світової економіки. Продуктування знань та ідей є основою економічного розвитку. В країнах з високим рівнем доходів, зокрема, в США, Японії, Німеччині, Швейцарії людський капітал, його освітній, інтелектуальний, культурно-психологічний потенціал, переважає над іншими видами капіталу і становить 80%. Статистика свідчить, що близько 70% американців мають вищу та незакінчену вищу освіту – один із найвищих показників у світі. Тому, наприклад, американці, які отримали ступінь бакалавра, мають дохід на 24% вищий, ніж ті, хто