



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ
УКРАЇНИ**

**Державний біотехнологічний
університет**

**Факультет менеджменту,
адміністрування та права**

**Кафедра ЮНЕСКО «Філософія людського
спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін**

ОСНОВИ КРАСНОМОВСТВА В ОСВІТІ

**Тестові завдання поточного і підсумкового
контролів знань з дисципліни**

**для здобувачів першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
денної та заочної форм навчання
спеціальності 015 *Професійна освіта*
(*аграрне виробництво, переробка
сільськогосподарської продукції та харчові
технології*)**

Харків - 2024

ОСНОВИ КРАСНОМОВСТВА В ОСВІТІ

Тестові завдання поточного і підсумкового
контролів знань з дисципліни

для здобувачів першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
денної та заочної форм навчання
спеціальності *015 Професійна освіта*
(аграрне виробництво, переробка
сільськогосподарської продукції та харчові
технології)

Затверджено
рішенням Науково-
методичної ради
факультету
МАП ДБТУ
Протокол № 1
від 17.09.2024 р.

УДК 808.5:378:631(075.8)

Схвалено на засіданні кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін ДБТУ
(протокол № 1 від 04.09.2024 р.)

«Основи красномовства в освіті»: тестові завдання поточного і підсумкового контролів знань з дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання спеціальності 015 Професійна освіта (аграрне виробництво, переробка сільськогосподарської продукції та харчові технології) уклад. Н.Г. Грабар, М.С. Пономарьова – Харків: ДБТУ, 2024 – 84 с.

Рецензенти:

В.М. Нагаєв – д-р. пед. наук, професор кафедри менеджменту, бізнесу та адміністрування Державного біотехнологічного університету

В.О. Микитюк – канд. пед. наук, доцент кафедри права та європейської інтеграції Державного біотехнологічного університету

© Грабар Н.Г., Пономарьова М.С., 2024

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Вступ до риторики

1. Що є основною метою вивчення риторики?

a) Запам'ятовування текстів відомих ораторів

b) Формування навичок переконливого мовлення

c) Аналіз художньої літератури

2. У якій країні зародилася риторика як наука?

a) Давній Єгипет

b) Давня Греція

c) Середньовічна Європа

3. Хто з античних мислителів вперше систематизував риторичне мистецтво?

a) Платон

b) Арістотель

c) Демосфен

4. Яка з риторичних дисциплін вивчає правильну побудову промови?

a) Ораторське мистецтво

b) Еристика

c) Логіка

5. Який із жанрів красномовства є

судовим?

- a) Промова захисника в суді
- b) Передвиборча агітація
- c) Науковий виступ

6. Що таке "ораторське мистецтво"?

- a) Вміння складати художні тексти
- b) Вміння впливати на аудиторію за допомогою слова
- c) Теоретичне вивчення мовлення

7. Яка якість є найважливішою для оратора?

- a) Гучний голос
- b) Логічність викладу та переконливість
- c) Швидкість мовлення

8. Що таке "риторичний стиль"?

- a) Особливий спосіб мовлення, що спрямований на вплив на слухача
- b) Використання застарілих слів
- c) Читання літературних творів уголос

9. Як називається частина промови, що містить основні аргументи?

- a) Вступ
- b) Виклад
- c) Закінчення

10. Який вид риторики передбачає виступи на публічних заходах?

- a) Судова риторика
- b) Академічна риторика
- c) Урочиста риторика

11. Яка основна функція красномовства?

- a) Переконання аудиторії
- b) Розважальна функція
- c) Психологічний вплив

12. Що таке "етос" у риторичі?

- a) Моральний авторитет оратора
- b) Логічне доведення
- c) Вплив на емоції

13. Що означає термін "пафос" у риторичі?

- a) Використання емоційного впливу
- b) Точність аргументації
- c) Визначення чітких фактів

14. Що є основним завданням риторичі?

- a) Навчити говорити швидко
- b) Навчити переконувати слухачів
- c) Навчити користуватися літературними засобами

15. Який класичний риторичний засіб допомагає підсилити аргументацію?

- a) Порівняння

b) Монотонність

c) Повторення

16. Що таке "риторичне питання"?

a) Питання, яке не потребує відповіді

b) Запитання для отримання фактичної інформації

c) Використання цитат в промові

17. Який із принципів є основним для хорошого оратора?

a) Впевненість у собі та підготовленість

b) Використання складних слів

c) Голосне мовлення

18. Що є кінцевою метою риторики?

a) Формування переконливих аргументів

b) Навчання дикції

c) Використання літературних засобів

19. Як називається мистецтво ведення суперечки?

a) Еристика

b) Поетика

c) Синтаксис

20. Який елемент найбільше впливає на успішність публічного виступу?

a) Ясність, виразність і логічність викладу

b) Тривалість виступу

с) Використання складних термінів

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Історія риторики. Антична риторика. Риторика Стародавнього Риму

1. Де зародилася риторика як наука?

- a) Давній Єгипет
- b) Давня Греція
- c) Стародавній Китай

2. Хто з грецьких філософів вважається засновником риторики?

- a) Сократ
- b) Арістотель
- c) Гіппократ

3. Який давньогрецький оратор вважався зразком красномовства?

- a) Демосфен
- b) Геродот
- c) Гесіод

4. Яку роль відігравала риторика в античному суспільстві?

- a) Була важливим елементом політичного та суспільного життя
- b) Використовувалася лише у філософії
- c) Не мала значного впливу

5. Який давньогрецький філософ розробив першу системну теорію риторики?

- a) Платон
- b) Арістотель
- c) Епікур

6. Яке значення мав термін "логос" у риториці Арістотеля?

- a) Раціональна аргументація
- b) Використання емоцій
- c) Харизма оратора

7. Які три основні засоби переконання виокремлював Арістотель?

- a) Логос, етос, пафос
- b) Фонетика, лексика, морфологія
- c) Діалектика, граматики, стилістика

8. Що таке "софістика"?

a) Методика навчання риторики, що використовує переконливі, але не завжди правдиві аргументи

b) Філософська течія, що відкидала риторику

c) Школа поетичного мистецтва

9. Як називалася школа, у якій навчали риторики в Давній Греції?

- a) Лікей

- b) Академія
- c) Риторична школа

10. Що таке "діалектика" в античній риторичі?

- a) Мистецтво ведення діалогу та суперечки
- b) Метод письмових робіт
- c) Розділ математики

11. Який римський мислитель вважається основоположником риторичи в Стародавньому Римі?

- a) Цицерон
- b) Тацит
- c) Сенека

12. Який відомий римський оратор вважався найкращим у судовій риторичі?

- a) Цицерон
- b) Катон Старший
- c) Юлій Цезар

13. Який трактат Цицерона є найвідомішим у сфері риторичи?

- a) "Про оратора"
- b) "Історія Риму"
- c) "Про природу богів"

14. Що вважав Цицерон головним у промові?

a) Поєднання переконливості, логічності та краси мовлення

b) Використання латинських виразів

c) Швидкість мовлення

15. Який інший римський ритор відомий своїми працями після Цицерона?

a) Квінтіліан

b) Вергілій

c) Плутарх

16. Як називалася основна школа ораторів у Стародавньому Римі?

a) Римська академія

b) Риторична школа

c) Сенатська школа

17. Яку систему навчання риторики розробив Квінтіліан?

a) Комплексну підготовку оратора з дитинства

b) Спонтанне навчання без підготовки

c) Обмеження риторики лише юридичним напрямом

18. Яку структуру мала промова в римській риториці?

a) Вступ, виклад, аргументація, висновок

b) Висновок, вступ, аргументація

c) Виклад без чіткої структури

19. Як у Стародавньому Римі застосовували риторику?

a) У судових промовах, політичних дебатах, навчанні

b) Виключно у військовій справі

c) Лише в розважальних виступах

20. Чому риторика була важливою для римських senatorів?

a) Вони використовували її для впливу на громадську думку

b) Вона була обов'язковою частиною релігійних обрядів

c) Її використовували тільки в армії

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Вітчизняна риторика

1. Хто вважається засновником української риторики?

a) Іван Франко

b) Феофан Прокопович

c) Григорій Сковорода

2. Який навчальний заклад першим впровадив риторику в Україні?

a) Львівський університет

b) Києво-Могилянська академія

с) Харківський університет

3. Яка подія сприяла розвитку риторики в Україні у XVII-XVIII століттях?

а) Відкриття Києво-Могилянської академії

б) Запровадження письмової української мови

с) Видання "Енеїди" Котляревського

4. Яка роль риторики у традиційній українській культурі?

а) Була частиною народних промов, казок, думи

б) Використовувалася тільки у науковій сфері

с) Не мала суттєвого значення

5. Який відомий український письменник використовував елементи риторики у своїх творах?

а) Тарас Шевченко

б) Іван Котляревський

с) Леся Українка

6. Що таке "козацьке красномовство"?

а) Мистецтво публічних виступів козаків, зокрема на радах

b) Традиція записувати історичні події

c) Літературний жанр XVIII століття

7. Яка тема найчастіше використовувалася у промовах українських гетьманів?

a) Захист національних прав та свободи

b) Розвиток науки

c) Міжнародна дипломатія

8. Яка подія в XIX столітті сприяла розвитку риторики в Україні?

a) Видання "Кобзаря" Тараса Шевченка

b) Запровадження української мови в школах

c) Переклад Біблії українською мовою

9. Хто з українських діячів активно використовував риторичну політичну боротьбу?

a) Михайло Грушевський

b) Панас Мирний

c) Марко Вовчок

10. Який стиль риторичної політики найбільше використовувався в українській публіцистиці XIX століття?

a) Емоційно-публіцистичний

b) Офіційно-діловий

c) Саркастично-іронічний

11. Що є головним завданням риторики?

a) Формування навичок переконливого мовлення

b) Вивчення мовних норм

c) Аналіз давніх текстів

12. Які основні складові риторики?

a) Вступ, виклад, аргументація, висновок

b) Довідкові матеріали

c) Використання складних термінів

13. Яка риса найважливіша для успішного оратора?

a) Чіткість думки та переконливість

b) Гучний голос

c) Використання рідкісних слів

14. Яке з наведених понять НЕ належить до основ риторики?

a) Логос

b) Етос

c) Орфографія

15. Що означає термін "етос" у риториці?

a) Моральний авторитет оратора

b) Використання логічних аргументів

c) Виклад основної ідеї

16. Яка особливість відрізняє українське ораторське мистецтво?

a) Поєднання народної традиції та емоційності

b) Використання латинізмів

c) Відсутність жестів під час виступу

17. Які стилі риторики найбільше використовувалися у виступах українських діячів?

a) Публіцистичний та академічний

b) Художній та науковий

c) Юридичний та економічний

18. Що таке "риторичне питання"?

a) Питання, що не вимагає відповіді

b) Пряме запитання до аудиторії

c) Запитання для перевірки знань

19. Яке місце займає риторика у сучасній освіті України?

a) Включена до програм мовного навчання

b) Використовується лише у політичних дебатах

c) Вивчається тільки у вищих навчальних закладах

20. Чому важливо вивчати риторику у сучасному світі?

- a) Вона розвиває комунікативні навички та критичне мислення
- b) Вона необхідна лише для політиків
- c) Вона допомагає запам'ятовувати довгі тексти

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ
до теми: Теоретична риторика.
Концепція. Моделювання аудиторії

1. Що є основною метою риторики?

- a) Навчання грамотного письма
- b) Формування переконливого мовлення та впливу на аудиторію
- c) Використання складних слів у мовленні

2. Яка головна функція риторики?

- a) Пояснення граматики
- b) Переконання, вплив на аудиторію
- c) Використання жестів у промові

3. Що є центральним поняттям риторики?

- a) Логічна аргументація
- b) Художнє оформлення тексту
- c) Використання рими

4. Яка головна відмінність риторики від літератури?

- a) Риторика орієнтована на переконання, а література – на естетику
- b) Риторика – частина літератури
- c) Література не використовує риторичних засобів

5. Що таке "риторична ситуація"?

- a) Будь-яке публічне мовлення
- b) Обставини, що визначають потребу у висловлюванні
- c) Використання красивих слів

6. Який елемент риторики є ключовим для переконливості?

- a) Голосова подача
- b) Аргументація
- c) Граматична правильність

7. Яке поняття в риторичі визначає логічну побудову промови?

- a) Структура
- b) Тон
- c) Складність термінології

8. Що таке "логос" у риторичі?

- a) Використання емоційного впливу
- b) Раціональні аргументи
- c) Використання міміки

9. Яку роль у риторичі відіграє "етос"?

- a) Логічне доведення
- b) Авторитет і моральна позиція оратора
- c) Довжина виступу

10. Що таке "пафос" у риторичі?

- a) Використання емоційного впливу
- b) Опис подій
- c) Оцінка оратора

11. Що таке "моделювання аудиторії" у риторичі?

- a) Аналіз аудиторії для ефективного впливу
- b) Створення сценарію виступу
- c) Використання міміки під час промови

12. Чому важливо враховувати склад аудиторії перед виступом?

- a) Щоб обрати відповідний стиль мовлення
- b) Щоб говорити швидше
- c) Щоб не змінювати зміст виступу

13. Які чинники потрібно враховувати під час моделювання аудиторії?

- a) Вік, освіта, рівень знань
- b) Тільки вік
- c) Тільки місце виступу

14. Як моделювання аудиторії впливає на зміст промови?

a) Допомагає адаптувати інформацію під рівень слухачів

b) Не має значення

c) Визначає жестикуляцію

15. Що є основним принципом спілкування з різними аудиторіями?

a) Гнучкість у виборі аргументів

b) Використання завжди одного стилю мовлення

c) Уникнення складних тем

16. Що важливо враховувати під час виступу перед професійною аудиторією?

a) Використання спеціалізованих термінів

b) Виключно емоційне наповнення

c) Зменшення фактологічного матеріалу

17. Як потрібно говорити з аудиторією, яка не знайома з темою виступу?

a) Просто, доступно, з поясненням термінів

b) Використовувати багато наукових понять

c) Виключно формально

18. Яка стратегія допомагає оратору утримати увагу аудиторії?

- a) Використання риторичних запитань, прикладів, активної взаємодії
- b) Одноманітна структура виступу
- c) Читання тексту без пауз

19. Чому важливо спостерігати за реакцією слухачів під час виступу?

- a) Щоб адаптувати манеру подачі
- b) Щоб контролювати жестикуляцію
- c) Щоб швидше завершити промову

20. Яка техніка допомагає зробити виступ цікавим для аудиторії?

- a) Використання яскравих прикладів та історій
- b) Використання одноманітного тону
- c) Говоріння без зупинки

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Диспозиція. Індуктивний та дедуктивний методи в риториці

1. Що таке диспозиція в риториці?

- a) Логічне та структуроване розташування матеріалу у промові
- b) Використання емоційних прийомів у

мовленні

с) Артистичне виконання промови

2. Який з етапів диспозиції містить основні аргументи виступу?

а) Вступ

б) Виклад

с) Закінчення

3. Який структурний елемент диспозиції допомагає викликати довіру аудиторії?

а) Вступ

б) Аргументація

с) Висновок

4. Який елемент диспозиції сприяє підсумовуванню думок?

а) Вступ

б) Основна частина

с) Висновок

5. Яка функція диспозиції у риторичі?

а) Логічно впорядковує матеріал для ефективного впливу на аудиторію

б) Використовується для написання наукових статей

с) Забезпечує правильну вимову слів

6. Чому важливо правильно будувати диспозицію у виступі?

a) Для логічного зв'язку між частинами промови

b) Щоб промова була довшою

c) Щоб уникнути запитань аудиторії

7. Яка частина промови відповідає за привернення уваги слухачів?

a) Вступ

b) Основна частина

c) Висновок

8. Що забезпечує ефективне використання диспозиції в промові?

a) Послідовність викладу та логічна структура

b) Використання риторичних запитань

c) Вживання іноземних слів

9. Що таке "перехідні фрази" в диспозиції?

a) Слова-зв'язки, що допомагають переходити між частинами виступу

b) Пауза в мовленні

c) Використання цитат у промові

10. Чим завершують промову відповідно до принципів диспозиції?

a) Повторенням всієї промови

b) Лаконічним висновком, який підсумовує основні думки

с) Використанням жартів

11. Що таке індуктивний метод у риторичі?

а) Метод, що ґрунтується на переході від конкретних фактів до загального висновку

б) Метод пояснення складних явищ через міфи

с) Метод використання риторичних запитань

12. Який із методів є зворотним до індуктивного?

а) Дедуктивний

б) Пояснювальний

с) Аналітичний

13. Яка головна особливість дедуктивного методу?

а) Перехід від загальних тверджень до конкретних висновків

б) Використання анекдотів для ілюстрації думки

с) Використання тільки логічних аргументів

14. Який метод є ефективнішим для побудови аргументації у промові?

а) Обидва методи можуть бути ефективними залежно від контексту

- b) Індуктивний метод завжди кращий
- c) Дедуктивний метод завжди кращий

15. Як можна використовувати індуктивний метод у публічному виступі?

- a) Почати з прикладів і поступово підвести до загального висновку
- b) Оголосити загальне твердження і більше нічого не пояснювати
- c) Повністю уникати загальних висновків

16. Який метод є типовим для наукових досліджень і логіки?

- a) Дедуктивний
- b) Індуктивний
- c) Сугестивний

17. Який метод частіше використовується у політичних промовах?

- a) Дедуктивний, бо політики часто починають із загальних тез
- b) Індуктивний, бо промови політиків ґрунтуються на конкретних прикладах
- c) Обидва методи однаково поширені

18. Який із методів найкраще підходить для навчальних лекцій?

- a) Індуктивний, оскільки він дозволяє поступово вибудовувати розуміння теми
- b) Дедуктивний, оскільки він зручний

для пояснення складних концепцій

с) Обидва методи використовуються залежно від аудиторії

19. Чому оратори поєднують індуктивний і дедуктивний методи?

а) Щоб зробити промову логічною та зрозумілою

б) Щоб вона була довшою

с) Щоб показати свою освіченість

20. Як можна розпізнати використання дедуктивного методу у виступі?

а) Оратор починає з загального твердження і наводить конкретні приклади

б) Оратор наводить багато історій без висновків

с) Оратор використовує тільки особистий досвід

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Теоретична риторика.

Аргументація. Теза

1. Що є головною метою риторики?

а) Використання складних мовних конструкцій

b) Формування переконливого мовлення та впливу на аудиторію

c) Вивчення історії мови

2. Яка основна функція риторики?

a) Розвага аудиторії

b) Формування та вираження переконливої думки

c) Запам'ятовування великих текстів

3. Який основний принцип риторики?

a) Чіткість, логічність, вплив на слухача

b) Використання тільки логічних доказів

c) Відсутність емоційної складової

4. Які три основні засоби переконання використовуються в риториці?

a) Логос, етос, пафос

b) Аналогія, метафора, порівняння

c) Слогани, статистика, питання

5. Який стиль риторики найбільше використовується у наукових виступах?

a) Публіцистичний

b) Академічний

c) Урочистий

6. Що таке "елокуція" в риториці?

a) Побудова логічної аргументації

b) Художньо-стилістичне оформлення мовлення

с) Використання невербальних засобів

7. Який із риторичних жанрів належить до офіційно-ділового мовлення?

- a) Судова промова
- b) Політичний виступ
- c) Заява чи доповідь

8. Що таке "риторична ситуація"?

a) Обставини, що визначають потребу у виступі

- b) Використання складних слів у тексті
- c) Випадковий вибір теми для виступу

9. Що є найважливішим елементом риторичного виступу?

- a) Візуальний супровід
- b) Голосова подача
- c) Переконливість аргументації

10. Яка наука найбільш пов'язана з риторикою?

- a) Філософія
- b) Фізика
- c) Географія

11. Що таке аргументація?

a) Процес побудови логічних доказів для підтвердження або спростування тези

- b) Опис подій у промові
- c) Використання запитань у виступі

12. Яка основна мета аргументації?

- a) Викликати дискусію
- b) Переконати аудиторію у правильності позиції
- c) Залучити більше слухачів

13. Що таке "логос" у риториці?

- a) Раціональна аргументація
- b) Емоційний вплив
- c) Жестикуляція

14. Яка структура аргументації?

- a) Теза, аргументи, демонстрація
- b) Вступ, висновок, питання
- c) Приклад, аналіз, висновок

15. Який метод аргументації передбачає використання реальних фактів?

- a) Логічний
- b) Художній
- c) Гіпотетичний

16. Що таке "апеляція до авторитету"?

- a) Використання думок експертів для підтвердження своєї позиції
- b) Використання статистичних даних
- c) Заперечення аргументів опонента

17. Що таке "причинно-наслідковий зв'язок" у риториці?

a) Аргумент, що показує взаємозалежність між явищами

b) Використання метафор

c) Художній прийом у виступі

18. Що таке контраргументація?

a) Заперечення позиції опонента на основі логічних доведень

b) Використання емоційних прийомів

c) Повторення основної тези

19. Чому важливо використовувати різні типи аргументів?

a) Для створення переконливого виступу

b) Для ускладнення мовлення

c) Щоб заплутати аудиторію

20. Який аргумент є найбільш ефективним у науковій дискусії?

a) Факт, підтверджений дослідженнями

b) Використання емоцій

c) Особистий досвід

21. Що таке теза у риторичі?

a) Основне твердження, яке потрібно довести або спростувати

b) Довільний висновок

c) Риторичне питання

22. Яка головна вимога до тези?

a) Чіткість і логічність

- b) Відсутність доказів
- c) Використання складної термінології

23. Які види тез існують?

- a) Доказові та гіпотетичні
- b) Логічні та нелогічні
- c) Довгі та короткі

24. Що таке "доказова теза"?

- a) Теза, яка підкріплюється аргументами
- b) Випадкове твердження
- c) Висновок без підтвердження

25. Чим відрізняється гіпотетична теза від доказової?

- a) Гіпотетична потребує перевірки
- b) Вона є абсолютно правильною
- c) Вона є усталеним фактом

26. Чому важливо правильно формулювати тезу?

- a) Щоб аудиторія чітко розуміла головну думку
- b) Щоб зробити промову довшою
- c) Щоб уникнути запитань

27. Як визначити якісну тезу?

- a) Вона зрозуміла, конкретна і підкріплюється аргументами
- b) Вона довга та складна
- c) Вона не потребує пояснень

28. Який елемент є основним для підтвердження тези?

- a) Аргументи
- b) Загальні фрази
- c) Використання пауз у мовленні

29. Що таке "спростування тези"?

- a) Процес доведення її неправдивості
- b) Використання більш емоційних аргументів
- c) Повторення тез опонента

30. Який метод найкраще підходить для перевірки тези?

- a) Використання наукових фактів
- b) Використання емоційних доводів
- c) Уникнення запитань

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Аналогічна аргументація

1. Що таке аналогічна аргументація?

- a) Використання прикладів для порівняння двох подібних ситуацій
- b) Використання виключно статистичних даних
- c) Заперечення всіх можливих аргументів опонента

2. Який принцип лежить в основі аналогії?

а) Якщо дві ситуації мають подібні ознаки, то вони можуть мати однакові наслідки

б) Використання художніх порівнянь у виступі

с) Відсутність зв'язку між двома явищами

3. В якому випадку аналогія є переконливою?

а) Коли між порівнюваними явищами існує реальна схожість

б) Коли вона викликає емоційний ефект

с) Коли вона підтримує тезу оратора

4. Який тип аналогії найчастіше використовується у публічних виступах?

а) Пряма аналогія

б) Формальна аналогія

с) Випадкове порівняння

5. У якому випадку аналогія може бути хибною?

а) Коли між порівнюваними явищами немає суттєвих спільних рис

б) Коли вона використовується для емоційного впливу

с) Коли вона підтверджена авторитетними джерелами

6. Що таке діалог?

а) Форма усного або письмового спілкування між двома або більше людьми

б) Монологічний виступ перед великою аудиторією

с) Записаний текст

7. Що є головною ознакою ефективного діалогу?

а) Взаєморозуміння між співрозмовниками

б) Використання складної термінології

с) Прагнення довести свою точку зору

8. Які є основні типи діалогу?

а) Діловий, побутовий, офіційний

б) Художній, математичний, юридичний

с) Технічний, політичний, науковий

9. Чому важливо дотримуватися етикету в діалозі?

а) Для збереження ввічливості та ефективного спілкування

б) Щоб виглядати впевнено

с) Щоб показати власну перевагу

10. Яка головна функція діалогу в діловому середовищі?

a) Обмін інформацією та прийняття рішень

b) Використання риторичних засобів

c) Виключно розважальна мета

11. Що є основним правилом телефонного спілкування?

a) Чіткість, ввічливість та лаконічність

b) Говорити довго, щоб продемонструвати свою компетентність

c) Використання сленгу для неформальної атмосфери

12. Чому важливо правильно представитися під час телефонної розмови?

a) Щоб встановити контакт і не викликати непорозумінь

b) Щоб збільшити тривалість розмови

c) Щоб привернути увагу співрозмовника

13. Як слід закінчувати телефонну розмову?

a) Ввічливо підбити підсумки і попрощатися

b) Різко покласти слухавку

c) Не завершувати розмову, поки співрозмовник не зробить цього

14. Що варто уникати під час ділової

телефонної розмови?

- a) Перебивання співрозмовника
- b) Використання офіційного стилю
- c) Повторення основної думки

15. Яка інформація є ключовою у телефонному спілкуванні?

- a) Суть питання та очікувані результати
- b) Використання риторичних прийомів
- c) Підкреслення власних заслуг

16. Що є головним принципом ділового спілкування?

- a) Коректність, повага та конструктивність
- b) Використання владного тону
- c) Мінімізація ввічливості

17. Як правильно вести ділове листування?

- a) Використовувати чітку структуру та офіційний стиль
- b) Писати довільно, без дотримання правил
- c) Використовувати сленг і розмовний стиль

18. Чому важливо дотримуватись мовного етикету в діловому спілкуванні?

- a) Для підтримки професійних відносин

b) Щоб зробити розмову довшою

c) Щоб вразити співрозмовника

19. Як слід відповідати на ділові електронні листи?

a) Чітко, грамотно і без зайвих емоцій

b) Використовувати багато емоційних виразів

c) Затягувати відповідь, щоб підкреслити власну важливість

20. Що сприяє ефективному діловому спілкуванню?

a) Вміння слухати і коректно висловлювати думку

b) Використання складних термінів

c) Перебивання співрозмовника

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ **до теми: Елокуція, Метафора,** **Метонімія**

1. Що таке елокуція в риториці?

a) Логічна структура промови

b) Художньо-стилістичне оформлення мовлення

c) Використання жестикуляції у виступі

2. Яка основна функція елокуції?

a) Надання промові виразності та естетичної привабливості

b) Забезпечення логічності викладу

c) Використання складних термінів

3. Що НЕ належить до засобів елокуції?

a) Логос

b) Метафора

c) Аллегорія

4. Який стиль елокуції найбільше використовується в академічному мовленні?

a) Офіційно-науковий

b) Художньо-емоційний

c) Розмовний

5. Який засіб елокуції підсилює емоційний вплив мовлення?

a) Використання риторичних фігур

b) Використання великої кількості статистики

c) Монотонний стиль

6. Як елокуція впливає на сприйняття промови?

a) Робить її більш переконливою та виразною

b) Визначає кількість аргументів у

виступі

с) Скорочує тривалість виступу

7. Які мовні засоби найчастіше використовуються в елокуції?

а) Тропи та стилістичні фігури

б) Дата та цифрові показники

с) Довгі речення без емоційного забарвлення

8. Як називається прийом, що передбачає повторення однакових звуків на початку кількох слів?

а) Алітерація

б) Метафора

с) Інверсія

9. Чому важливо володіти елокуцією в публічних виступах?

а) Вона допомагає зробити мовлення переконливим та емоційно виразним

б) Вона визначає структуру виступу

с) Вона дозволяє швидко закінчити виступ

10. Яке поняття є основним у риторичній елокуції?

а) Художнє оформлення мовлення

б) Логічне доведення

с) Граматична правильність

11. Що таке метафора?

- a) Перенесення значення слова на основі подібності
- b) Пряме значення слова
- c) Повторення звуків у мовленні

12. Яка метафора називається "мертвою"?

- a) Та, яка втратила образність і сприймається як звичайне слово
- b) Та, яка використовується вперше
- c) Та, яка не містить емоційного навантаження

13. Яка функція метафори у мовленні?

- a) Надання тексту виразності та образності
- b) Використання виключно в наукових роботах
- c) Збільшення кількості речень у тексті

14. Який із прикладів є метафорою?

- a) "Золоте серце"
- b) "Великий будинок"
- c) "Високий зріст"

15. Який стиль мовлення найчастіше використовує метафору?

- a) Художній
- b) Діловий

с) Науковий

16. Чому метафори є ефективним засобом риторики?

а) Вони створюють образність і підсилюють емоційний вплив

б) Вони замінюють аргументи

с) Вони скорочують текст

17. Яка різниця між метафорою та порівнянням?

а) Порівняння містить сполучники "як", "наче", "ніби", а метафора – ні

б) Вони означають одне і те ж

с) Метафора завжди довшя за порівняння

18. Який риторичний прийом використовує метафору?

а) Перенесення значення слова на основі подібності

б) Використання спеціальних термінів

с) Використання складнопідрядних речень

19. Який із наведених прикладів є метафорою?

а) "Кам'яне серце"

б) "Листя зелене"

с) "Сніг білий"

20. Який різновид метафори

створюється шляхом поступового розгортання образу?

- a) Розгорнута метафора
- b) Проста метафора
- c) Нейтральна метафора

21. Що таке метонімія?

- a) Перенесення значення слова на основі суміжності
- b) Перенесення значення слова на основі подібності
- c) Використання іншомовних слів

22. Який із наведених прикладів є метонімією?

- a) "Прочитати Шевченка" (замість "прочитати твори Шевченка")
- b) "Золоті руки"
- c) "Білий сніг"

23. Чим метонімія відрізняється від метафори?

- a) Метонімія ґрунтується на реальному зв'язку між предметами
- b) Вони мають однаковий механізм дії
- c) Метонімія використовує тільки кольорові образи

24. Який тип зв'язку використовується у метонімії?

а) Просторовий, причинно-наслідковий, матеріальний

б) Абстрактний і умовний

с) Емоційний

25. Яка функція метонімії у мовленні?

а) Надання тексту виразності шляхом заміни слова суміжним поняттям

б) Замінити складні слова

с) Уникнути повторів у тексті

26. Який різновид метонімії називається синекдохою?

а) Коли частина позначає ціле або навпаки

б) Коли одне явище порівнюється з іншим

с) Коли слово використовується у прямому значенні

27. Який із наведених висловів є метонімією?

а) "Слухати Моцарта"

б) "Яскраве сонце"

с) "Літній день"

28. Яка сфера найбільше використовує метонімію?

а) Література, журналістика, публіцистика

- b) Фізика
- c) Політичні документи

29. Що означає метонімічний вираз "Київ вітає гостей"?

- a) Столиця України вітає гостей
- b) Гості прибули до Києва
- c) Місто має багато відвідувачів

30. Чому метонімія є ефективним засобом риторики?

- a) Вона створює виразність мовлення та економить слова
- b) Вона скорочує кількість тексту
- c) Вона не має значного впливу

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Риторичне запитання

1. Що таке риторичне запитання?

- a) Питання, яке не вимагає відповіді
- b) Будь-яке питання, що ставиться у розмові
- c) Запитання, на яке потрібно відповісти повним реченням

2. Яка основна функція риторичного запитання?

- a) Викликати роздуми у слухачів

- b) Отримати конкретну відповідь
- c) Переконати опонента в суперечці

3. Яке риторичне запитання є найбільш влучним у публічному виступі?

- a) Те, що провокує аудиторію на активне мислення
- b) Те, що містить складні терміни
- c) Те, що має очевидну відповідь

4. Яке риторичне запитання найчастіше використовується в політичній риторичі?

- a) Те, що звертає увагу на соціальні проблеми
- b) Те, що містить математичні розрахунки
- c) Те, що використовується лише в судовій сфері

5. У якому випадку риторичне запитання буде найбільш ефективним?

- a) Коли воно посилює аргументацію
- b) Коли воно не має відношення до теми
- c) Коли воно вимагає негайної відповіді

6. Яке з наведених запитань є риторичним?

- a) "Хіба ми не прагнемо кращого майбутнього?"

b) "Який сьогодні день тижня?"

c) "Скільки людей у залі?"

7. Яка мета риторичного запитання в літературі?

a) Надати тексту емоційного забарвлення

b) Довести наукову теорію

c) Зробити текст складнішим для розуміння

8. У якому стилі мовлення найчастіше використовується риторичне запитання?

a) Художньому та публіцистичному

b) Офіційно-діловому

c) Науково-технічному

9. Чому риторичні запитання важливі у виступах?

a) Вони допомагають залучити увагу аудиторії

b) Вони змушують слухачів замислитися над відповіддю

c) Обидва варіанти правильні

10. Що відрізняє риторичне запитання від звичайного?

a) Відсутність необхідності відповідати

b) Використання складних граматичних конструкцій

c) Виключно академічне застосування

11. Як риторичне запитання може вплинути на емоції слухачів?

- a) Викликати сильні почуття та рефлексію
- b) Довести математичний факт
- c) Зменшити довжину промови

12. Яке значення риторичних запитань у рекламі?

- a) Створюють ефект діалогу із споживачем
- b) Збільшують кількість тексту у повідомленні
- c) Використовуються тільки для естетичного ефекту

13. Який ефект викликає риторичне запитання у слухачів?

- a) Провокує на роздуми
- b) Викликає необхідність негайної відповіді
- c) Змушує мовчати

14. Який вислів містить риторичне запитання?

- a) "Як можна не любити рідний край?"
- b) "Який ваш улюблений колір?"
- c) "Скільки кілометрів до Києва?"

15. Чому оратори використовують

риторичні запитання?

a) Для підсилення аргументів і впливу на слухачів

b) Для перевірки знань аудиторії

c) Для отримання швидкої відповіді

16. Яке риторичне запитання може бути використане для критики?

a) "Хіба це справедливо?"

b) "Який зараз рік?"

c) "Скільки людей у світі?"

17. Який літературний засіб часто супроводжує риторичні запитання?

a) Гіпербола

b) Пряма мова

c) Індивідуальна стилістика

18. Як можна підсилити ефект риторичного запитання у виступі?

a) Використовуючи правильну інтонацію

b) Промовляючи його дуже швидко

c) Додаючи складні терміни

19. Яка сфера найчастіше використовує риторичні запитання?

a) Політика, журналістика, література

b) Математика, фізика, астрономія

c) Біологія, хімія, медицина

20. Чому риторичні запитання

вважаються ефективним засобом комунікації?

- a) Вони залучають аудиторію до роздумів та емоційного сприйняття
- b) Вони змушують слухачів відповідати
- c) Вони використовуються тільки в художній літературі

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Антономазія, Персоніфікація

1. Що таке антономазія?

- a) Використання імені власного як назви певного явища чи категорії
- b) Використання антонімів у мовленні
- c) Опис предмета через його властивості

2. Який із прикладів є антономазією?

- a) "Цей хлопець – справжній Дон Жуан"
- b) "Зелена трава"
- c) "Тепле сонце світить у небі"

3. Яку функцію виконує антономазія у мовленні?

- a) Створює образність та експресивність
- b) Робить текст більш офіційним
- c) Використовується лише в наукових текстах

4. Яке з наведених речень містить антономазію?

- a) "Цей хлопець – справжній Наполеон!"
- b) "Місяць світить яскраво"
- c) "Вода – це життя"

5. Чому антономазія є важливою в риториці?

- a) Вона додає тексту образності та виразності
- b) Вона скорочує довжину висловлювання
- c) Вона зменшує кількість емоцій у мовленні

6. Яка із запропонованих назв є прикладом антономазії?

- a) "Шекспір нашого часу"
- b) "Яскраве сонце"
- c) "М'який плед"

7. Як найчастіше використовують антономазію в публіцистиці?

- a) Для характеристики осіб через відомі імена або образи
- b) Для буквального опису подій
- c) Для уникнення складних речень

8. Чому антономазія є корисною в політичному дискурсі?

- a) Вона допомагає створювати ефектні характеристики політиків
- b) Вона виключає можливість критики
- c) Вона не використовується у політичному контексті

9. Яке поняття протилежне до антономазії?

- a) Точне називання особи чи предмета
- b) Використання епітетів
- c) Використання порівнянь

10. У якому з варіантів антономазія використовується для характеристики літературного героя?

- a) "Цей чоловік – справжній Гамлет"
- b) "Річка тече через ліс"
- c) "Високі гори вкриті снігом"

11. Що таке персоніфікація?

a) Надання неживим предметам або абстрактним поняттям властивостей живих істот

- b) Використання власних імен у тексті
- c) Повторення однакових слів у мовленні

12. Яке з речень містить персоніфікацію?

- a) "Вітер шепоче крізь дерева"
- b) "Сонце високо в небі"

с) "Голубе небо над містом"

13. Яку роль виконує персоніфікація в мовленні?

а) Створює образність, надає тексту виразності

б) Робить текст більш офіційним

с) Використовується тільки в наукових статтях

14. У якому випадку персоніфікація є доцільною?

а) В художній літературі, поезії, риторичі

б) У юридичних документах

с) В інструкціях та технічних описах

15. Яке з висловлювань є прикладом персоніфікації?

а) "Сумний день плакав дощем"

б) "Птах летить у небо"

с) "Дерево росте на галявині"

16. Чому персоніфікація є ефективним стилістичним прийомом?

а) Вона оживляє текст, робить його більш емоційним

б) Вона скорочує кількість речень

с) Вона змінює граматичну структуру речення

17. Яке з наведених тверджень є прикладом персоніфікації?

- a) "Грім заговорив у небі"
- b) "Квіти ростуть на клумбі"
- c) "Річка впадає в море"

18. Як персоніфікація може допомогти оратору?

- a) Вона робить виступ більш виразним і емоційним
- b) Вона зменшує кількість аргументів
- c) Вона допомагає оратору говорити швидше

19. Яка сфера найчастіше використовує персоніфікацію?

- a) Художня література, поезія, публіцистика
- b) Математика, фізика, хімія
- c) Юридичні документи

20. Чому персоніфікація вважається важливим засобом у риторичі?

- a) Вона робить промову яскравішою та емоційнішою
- b) Вона допомагає скоротити текст
- c) Вона робить промову формальнішою

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Тавтологія. Парцеляція

1. Що таке тавтологія?

- a) Повторення одного й того ж або схожого за змістом слова у висловлюванні
- b) Використання складних синтаксичних конструкцій
- c) Використання запитань без відповіді

2. Яка з фраз є прикладом тавтології?

- a) "Масло масляне"
- b) "Сонце світить яскраво"
- c) "Квіти ростуть у саду"

3. Чому тавтологія вважається стилістичною помилкою?

- a) Вона робить текст перевантаженим і нелогічним
- b) Вона додає тексту виразності
- c) Вона є обов'язковою в діловому мовленні

4. Яке з висловлювань є прикладом тавтології?

- a) "Круглий круг"
- b) "Швидкий автомобіль"
- c) "Дерево росте"

5. В яких випадках тавтологія може

бути виправданою?

а) У художніх текстах для підсилення виразності

б) В офіційних документах

с) В юридичних договорах

6. Яке з висловлювань є прикладом тавтології?

а) "Я бачив це своїми очима"

б) "Голубе небо"

с) "Високий будинок"

7. Яким способом можна уникнути тавтології?

а) Використовувати синоніми або інші мовні засоби

б) Повторювати слова кілька разів

с) Замінювати слова на іноземні

8. Чому тавтологія часто зустрічається в розмовному мовленні?

а) Через звичку повторювати слова для уточнення

б) Вона є граматично правильною

с) Вона є ознакою високої мовної культури

9. Яке з наведених слів є тавтологічним у поєднанні "підняти вгору"?

- a) "Вгору"
- b) "Підняти"
- c) Обидва слова

10. Яка з фраз є тавтологією?

- a) "Головний лідер команди"
- b) "Сильний вітер"
- c) "Весняний дощ"

11. Що таке парцеляція?

a) Намірне розбиття речення на окремі частини для підсилення виразності

b) Використання довгих складнопідрядних речень

c) Використання загальних понять

12. У якому стилі мовлення найчастіше використовується парцеляція?

- a) Художньому, публіцистичному
- b) Науковому
- c) Юридичному

13. Яка функція парцеляції в тексті?

a) Надання висловлюванню емоційного забарвлення

b) Використання точних термінів

c) Скорочення тексту

14. Яке з речень є прикладом парцеляції?

- a) "Я довго думав. І нарешті вирішив."

- b) "Небо синє і безхмарне."
- c) "Місто стоїть на березі річки."

15. Який ефект створює парцеляція в художньому тексті?

- a) Динамічність, емоційність, підсилення уваги
- b) Формальність та діловий стиль
- c) Робить текст сухим та логічним

16. У якому випадку парцеляція є недоречною?

- a) В офіційних документах
- b) У художніх творах
- c) У публіцистиці

17. Чому парцеляція є ефективним засобом у риторичі?

- a) Вона допомагає зробити промову виразнішою
- b) Вона ускладнює сприйняття тексту
- c) Вона робить речення довшими

18. У якому випадку парцеляція використовується правильно?

- a) "Я втомився. Дуже."
- b) "Гарний день сонячний весняний."
- c) "Узбережжя омивають теплі води океану."

19. Яка особливість парцеляції?

a) Вона робить текст розчленованим і додає динаміки

b) Вона використовується лише у юридичних текстах

c) Вона не змінює зміст речення

20. Як найчастіше використовується парцеляція в усному мовленні?

a) Для створення ефекту роздумів і емоційного наголосу

b) Для того, щоб подовжити виступ

c) Для точного вираження фактів

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Акція. Інтонування. Образ оратора

1. Що таке акція в риториці?

a) Сукупність невербальних засобів під час виголошення промови

b) Використання літературних засобів у тексті

c) Офіційний документ, що підтверджує право на виступ

2. Які елементи входять до акції?

a) Жести, міміка, постава, рухи тіла

b) Логічні аргументи та цитати

с) Граматична правильність

3. Яке значення має акція в ораторському мистецтві?

а) Вона допомагає підсилити емоційний вплив на аудиторію

б) Вона не має значення, головне – зміст промови

с) Вона використовується лише у неформальних виступах

4. Який із жестів найбільш сприяє ефективному спілкуванню?

а) Відкриті, розмірені жести

б) Різкі, агресивні жести

с) Відсутність будь-яких жестів

5. Що є частиною невербальної комунікації в ораторському мистецтві?

а) Погляд, міміка, положення рук і тіла

б) Використання цитат

с) Вживання складних термінів

6. Чому зоровий контакт є важливим під час виступу?

а) Він допомагає створити відчуття зв'язку з аудиторією

б) Він не має значення

с) Він використовується тільки в дебатах

7. Який тон голосу найкраще

підходить для переконливої промови?

a) Виразний, помірно гучний, з варіацією інтонацій

b) Монотонний і рівний

c) Надмірно голосний і різкий

8. Що може завадити ефективному виступу?

a) Надмірна жестикуляція і неприродна поведінка

b) Використання прикладів у промові

c) Чітка структура виступу

9. Який вплив має постава оратора під час виступу?

a) Вона допомагає створити впевнене враження

b) Вона не має жодного значення

c) Вона визначає зміст промови

10. Як рухи тіла можуть допомогти у виступі?

a) Вони підсилюють зміст слів

b) Вони не мають значення

c) Вони потрібні тільки у театральних виставах

11. Що таке інтонування в риториці?

a) Виразне використання зміни висоти голосу, темпу і наголосу

b) Чітка вимова слів

c) Використання складних слів у мовленні

12. Яка основна функція інтонування?

a) Надання промові емоційної виразності

b) Скорочення часу виступу

c) Приховування змісту промови

13. Чому важливо змінювати інтонацію під час виступу?

a) Щоб уникнути монотонності і привернути увагу слухачів

b) Щоб зробити промову довшою

c) Щоб ускладнити розуміння змісту

14. Що означає пауза у промові?

a) Вона допомагає підкреслити важливі моменти

b) Вона не має жодного значення

c) Вона використовується тільки в драматичних сценах

15. Які елементи входять до інтонування?

a) Темп, тон, наголос, паузи

b) Жестикуляція

c) Чіткість вимови

16. Що може зробити промову монотонною?

a) Відсутність змін у темпі, тоні та паузах

b) Використання риторичних прийомів

c) Логічна структура виступу

17. Чому важливо дотримуватись правильного темпу мовлення?

a) Щоб слухачі могли добре сприймати інформацію

b) Щоб промова звучала швидше

c) Щоб ускладнити розуміння матеріалу

18. Що може допомогти зробити промову живою та переконливою?

a) Варіативність тону та темпу мовлення

b) Монотонний виклад

c) Відсутність пауз

19. Який з аспектів є найбільш важливим для ефективного інтонування?

a) Правильний розподіл наголосів у реченні

b) Використання лише емоцій

c) Виключно швидкий темп мовлення

20. Що може бути наслідком неправильної інтонації у виступі?

a) Втрата уваги аудиторії

b) Підвищення емоційності виступу

c) Покращення сприйняття

21. Що таке образ оратора?

a) Сукупність мовних і немовних характеристик, що визначають стиль і впливовість промовця

b) Використання цитат у промові

c) Вживання складних термінів

22. Який з елементів є найважливішим для створення позитивного образу оратора?

a) Впевненість, чіткість мовлення, харизма

b) Використання довгих фраз

c) Відсутність емоцій у виступі

23. Що може зіпсувати образ оратора?

a) Невпевненість, закриті жести, поганий зоровий контакт

b) Використання переконливих аргументів

c) Вміле інтонування

24. Чому важливо підтримувати зоровий контакт із аудиторією?

a) Це створює відчуття довіри та взаємодії

b) Це не має значення

c) Це робить промову коротшою

25. Яка риса є ключовою для успішного оратора?

- a) Харизма
- b) Використання складної термінології
- c) Відсутність пауз у мовленні

26. Що допомагає оратору бути переконливим?

- a) Поєднання логіки, емоцій та авторитетності
- b) Використання лише наукових фактів
- c) Говоріння дуже швидко

27. Що може зменшити вплив оратора на аудиторію?

- a) Невиразне мовлення, погана постава, невиразні жести
- b) Використання фактів
- c) Хороша дикція

28. Як зовнішній вигляд впливає на образ оратора?

- a) Він створює перше враження і може впливати на сприйняття слухачів
- b) Він не має значення
- c) Він визначає зміст промови

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Види красномовства

1. Які основні види красномовства

виокремлюють у риториці?

a) Академічне, суспільно-політичне, церковне

b) Літературне, математичне, правове

c) Побутове, гумористичне, технічне

2. Яка головна мета академічного красномовства?

a) Інформування та викладання знань

b) Заклик до релігійного покаяння

c) Політична агітація

3. Для чого використовується суспільно-політичне красномовство?

a) Для впливу на суспільну думку, мобілізації громадян

b) Для навчання студентів

c) Для особистих переконань

4. Яка головна функція церковного красномовства?

a) Духовний вплив, проповідування релігійних цінностей

b) Використання суто літературних прийомів

c) Аналіз наукових праць

5. Який із видів красномовства найбільше пов'язаний із філософією?

a) Академічне

b) Політичне

c) Церковне

6. Чим відрізняється церковне красномовство від суспільно-політичного?

a) Церковне має морально-етичний зміст, а суспільно-політичне – переконливий

b) Церковне використовує лише офіційну лексику

c) У церковному красномовстві відсутні аргументи

7. Який з видів красномовства найчастіше використовує заклики до дії?

a) Суспільно-політичне

b) Академічне

c) Художнє

8. Що є спільним для всіх видів красномовства?

a) Вміння переконувати та впливати на слухача

b) Використання однакових мовних конструкцій

c) Обов'язкове використання метафор

9. Що є основним жанром академічного красномовства?

a) Лекція

b) Проповідь

с) Політичний виступ

10. Де найчастіше використовується академічне красномовство?

а) В університетах, наукових конференціях

б) У релігійних службах

с) У політичних дебатах

11. Що є характерним для академічного красномовства?

а) Чіткість, аргументованість, логічність

б) Використання емоційної аргументації

с) Повна відсутність риторичних засобів

12. Який жанр академічного красномовства є найбільш аналітичним?

а) Науковий доклад

б) Проповідь

с) Політична промова

13. Яка головна відмінність академічного красномовства від суспільно-політичного?

а) Академічне красномовство має освітню та наукову мету, а політичне – агітаційну

б) Академічне красномовство має більшу емоційність

с) Академічне красномовство містить

заклики до дії

14. Яка мова переважає в академічному красномовстві?

- a) Строга, логічна, наукова
- b) Емоційна, експресивна
- c) Жаргонна, розмовна

15. Які особливості має академічне красномовство?

a) Послідовність викладу, аргументованість, відсутність емоційних впливів

b) Використання політичних гасел

c) Максимально короткі промови

16. Яка головна мета суспільно-політичного красномовства?

a) Вплив на суспільну думку, формування політичних поглядів

b) Виклад наукових знань

c) Роз'яснення релігійних догм

17. Який жанр належить до суспільно-політичного красномовства?

a) Передвиборча промова

b) Лекція

c) Проповідь

18. Які основні засоби використовує суспільно-політичне красномовство?

- a) Агітація, переконання, вплив
- b) Виключно наукові дані
- c) Повна відсутність риторичних прийомів

19. Чим суспільно-політичне красномовство відрізняється від академічного?

- a) Воно більше апелює до емоцій, ніж до логіки
- b) Воно завжди коротке і стисле
- c) Воно уникає переконливих прийомів

20. Що є характерним для політичного виступу?

- a) Заклики до дії, аргументація, емоційність
- b) Відсутність конкретних тверджень
- c) Суто аналітичний характер

21. Яка основна мета церковного красномовства?

- a) Вплив на духовний стан слухачів, моральне наставлення
- b) Політична агітація
- c) Використання виключно наукових фактів

22. Що є головним жанром церковного красномовства?

- a) Проповідь
- b) Політичний виступ
- c) Дискусія

23. Яка особливість мови церковного красномовства?

- a) Урочистість, риторичні запитання, повтори
- b) Використання тільки формальної лексики
- c) Відсутність метафор і алегорій

24. Що є характерним для проповіді?

- a) Духовний зміст, заклик до морального вдосконалення
- b) Відсутність аргументів
- c) Використання лише логічних доведень

25. Який стиль найбільше відповідає церковному красномовству?

- a) Урочисто-моральний
- b) Академічний
- c) Політичний

26. Яка основна функція судового красномовства?

- a) Захист або обвинувачення в судовому процесі
- b) Вплив на громадську думку
- c) Повідомлення наукової інформації

27. Що є основним завданням адвоката у судовій промові?

a) Захист інтересів підсудного, використовуючи логічні аргументи

b) Використання максимальної кількості риторичних засобів

c) Введення слухачів в оману

28. Що є головною рисою судового красномовства?

a) Логічність, аргументованість, доказовість

b) Максимальна емоційність

c) Використання метафор та алегорій

29. Які основні види судових промов виділяють у риториці?

a) Обвинувачувальна та захисна

b) Офіційна та неофіційна

c) Політична та академічна

30. Яка з наведених промов належить до судового красномовства?

a) Захисна промова адвоката

b) Передвиборна промова

c) Лекція в університеті

31. Що є ключовим у побудові судової промови?

a) Чітка аргументація, логічна структура,

посилання на закони

- b) Використання художніх засобів
- c) Апеляція виключно до емоцій

32. Яка роль прокурора у судовому красномовстві?

- a) Доведення вини підсудного за допомогою фактів і доказів
- b) Захист інтересів підсудного
- c) Створення позитивного образу підсудного

33. Чим відрізняється судова промова від політичної?

- a) Судова промова базується на доказах і законах, політична – на емоціях та ідеології
- b) Судова промова містить більше закликів
- c) Політична промова має строгий формат

34. Що може зменшити ефективність судової промови?

- a) Відсутність чіткої аргументації
- b) Використання юридичних термінів
- c) Посилання на закони

35. Який найважливіший елемент судової промови?

- a) Аргументація та доказова база

- b) Використання художніх прийомів
- c) Високий рівень емоційності

36. Що таке соціально-побутове красномовство?

- a) Красномовство, що використовується у повсякденному житті для комунікації
- b) Політичні промови
- c) Лекції в університетах

37. До яких ситуацій найчастіше застосовується соціально-побутове красномовство?

- a) Привітання, подяки, похвальні промови
- b) Судові процеси
- c) Парламентські засідання

38. Яка головна мета соціально-побутового красномовства?

- a) Вираження поваги, вдячності, похвали
- b) Захист прав людини
- c) Використання складних риторичних прийомів

39. Яка риса є ключовою для соціально-побутового красномовства?

- a) Простота та щирість
- b) Відсутність емоцій
- c) Використання виключно книжної

лексики

40. Які основні жанри соціально-побутового красномовства?

a) Епідейктичні, євхаристичні, вітальні промови

b) Судові промови

c) Лекції та наукові виступи

41. Яка головна мета епідейктичної (похвальної) промови?

a) Вираз захоплення та визнання заслуг особи

b) Формування політичних поглядів

c) Використання юридичних доказів

42. Коли зазвичай виголошують євхаристичні (подячні) промови?

a) Під час офіційних урочистостей або нагороджень

b) У суді

c) У наукових конференціях

43. Яка головна мета вітальної промови?

a) Привітання людини або групи людей із важливою подією

b) Вплив на суспільну думку

c) Використання юридичних термінів

44. Які особливості має прощальна

промова?

a) Вона містить слова вдячності, побажання на майбутнє

b) Вона має чітку аргументативну структуру

c) Вона повинна бути максимально офіційною

45. Що є важливим для успішного виголошення соціально-побутової промови?

a) Щирість, доброзичливість, емоційність

b) Використання складних термінів

c) Виключно діловий тон

46. Що є важливим елементом тосту?

a) Короткість, виразність, емоційність

b) Використання офіційної термінології

c) Відсутність будь-яких емоцій

47. Який вид промови найчастіше використовується на святкуваннях?

a) Тост

b) Судова промова

c) Політична агітація

48. Чому важливо дотримуватися етикету у соціально-побутовому красномовстві?

a) Щоб промова відповідала ситуації та аудиторії

b) Щоб показати свою перевагу

c) Щоб уникнути критики

49. Яка особливість соціально-побутового красномовства відрізняє його від інших видів?

a) Воно найбільш наближене до щоденного спілкування

b) Воно має виключно офіційний стиль

c) Воно не передбачає емоційності

50. Чому важливо вміти виголошувати соціально-побутові промови?

a) Вони сприяють підтримці соціальних зв'язків та гармонійного спілкування

b) Вони використовуються лише в офіційних виступах

c) Вони необхідні тільки в політичному житті

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ

до теми: Гомілетика

1. Що таке гомілетика?

a) Наука про складання і виголошення проповідей

- b) Метод судового захисту
- c) Стил ь політичного мовлення

2. Яке основне призначення гомілетики?

- a) Навчання моральним та духовним цінностям через проповіді
- b) Вивчення риторичних фігур
- c) Підготовка політичних промов

3. Які основні жанри гомілетики?

- a) Догматична, морально-етична, місіонерська
- b) Судова, академічна, політична
- c) Технічна, журналістська, рекламна

4. Що є основою змісту проповіді?

- a) Святе Письмо
- b) Сучасні політичні теорії
- c) Юридичні кодекси

5. Який стиль мовлення характерний для гомілетики?

- a) Урочистий, емоційний, доступний
- b) Формальний, офіційний
- c) Сухий, статистичний

6. Що таке елокуція?

- a) Художньо-стилістичне оформлення мовлення
- b) Вибір теми для виступу

с) Визначення структури тексту

7. Що є основною функцією елокуції?

а) Надання промові виразності та естетичної привабливості

б) Формування структури промови

с) Використання складних термінів

8. Які стилістичні засоби входять до елокуції?

а) Метафора, порівняння, епітет

б) Статистика, факти, юридичні терміни

с) Використання цифрових позначень

9. Чим елокуція відрізняється від диспозиції?

а) Елокуція – це мовне оформлення, а диспозиція – структура виступу

б) Вони є тотожними поняттями

с) Елокуція стосується тільки наукового мовлення

10. Що таке метафора?

а) Перенесення значення слова на основі подібності

б) Використання антонімів

с) Використання запитань у тексті

11. Яка з фраз містить метафору?

а) "Залізна воля"

б) "Зелене листя"

с) "Висока гора"

12. Яка функція метафори у мовленні?

а) Надання тексту виразності та образності

б) Використання точних термінів

с) Скорочення кількості слів у реченні

13. Що таке метонімія?

а) Перенесення значення слова на основі суміжності

б) Використання схожих слів

с) Повторення однакових слів у тексті

14. Який із наведених прикладів є метонімією?

а) "Прочитати Шевченка"

б) "Яскраве сонце"

с) "Свіже повітря"

15. Яка функція метонімії у мовленні?

а) Створення стислості та виразності

б) Використання рідкісних слів

с) Збільшення обсягу тексту

16. Що таке тропи?

а) Художньо-виражальні засоби, що надають мовленню образності

б) Спосіб побудови тексту

с) Вид офіційного стилю

17. Який із наведених засобів

належить до тропів?

- a) Метафора
- b) Алгоритм
- c) Диспозиція

18. Яка функція тропів у мовленні?

- a) Надання тексту емоційного та образного забарвлення
- b) Спрощення тексту
- c) Використання складних термінів

19. Що таке тавтологія?

- a) Повторення одного й того ж або схожого за змістом слова у висловлюванні
- b) Використання антонімів
- c) Використання суто наукових термінів

20. Яке з наведених речень містить тавтологію?

- a) "Масло масляне"
- b) "Сонце світить яскраво"
- c) "Квіти ростуть у саду"

21. Яким способом можна уникнути тавтології?

- a) Використовувати синоніми або інші мовні засоби
- b) Повторювати слова кілька разів
- c) Замінювати слова на іншомовні

22. Що таке парцеляція?

a) Намірене розбиття речення на окремі частини для підсилення виразності

b) Використання довгих складнопідрядних речень

c) Використання загальних понять

23. Яка функція парцеляції у тексті?

a) Надання висловлюванню емоційного забарвлення

b) Використання точних термінів

c) Скорочення тексту

24. Яке з речень є прикладом парцеляції?

a) "Я довго думав. І нарешті вирішив."

b) "Небо синє і безхмарне."

c) "Місто стоїть на березі річки."

25. У якому випадку парцеляція є недоречною?

a) В офіційних документах

b) У художніх творах

c) У публіцистиці

ЗМІСТ

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	4
до теми: Вступ до риторики	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Історія риторики. Антична	8
риторика. Риторика Стародавнього Риму	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	12
до теми: Вітчизняна риторика	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Теоретична риторика.	17
Концепція. Моделювання аудиторії	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Диспозиція. Індуктивний та	21
дедуктивний методи в риториці	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Теоретична риторика.	26
Аргументація. Теза	
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Аналогічна аргументація	32
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Елокуція, Метафора, Метонімія	37
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Риторичне запитання	44
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ	
до теми: Антономазія, Персоніфікація	49

ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ до теми: Тавтологія. Парцеляція	54
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ до теми: Акція. Інонування. Образ оратора	58
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ до теми: Види красномовства	64
ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ до теми: Гомілетика	76

Укладачі:

Грабар Наталя Григорівна

Пономарьова Марина Сергіївна

ОСНОВИ КРАСНОМОВСТВА В ОСВІТІ

Тестові завдання поточного і підсумкового
контролів знань з дисципліни

для здобувачів першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
денної та заочної форм навчання
спеціальності *015 Професійна освіта*
(аграрне виробництво, переробка
сільськогосподарської продукції та харчові
технології)

Комп'ютерний набір і верстка М.С. Пономарьова

Підп. до друку _____ 2024 р. Формат 60x84/16. Гарнітура
Таймс. Друк офсет. обсяг: 3,8 ум.-друк. арк.; 4,1 обл.-вид. арк.