

ТВОРЧА СПАДЩИНА ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ

Григорій Сковорода, видатний український філософ, поет та педагог 18-ого століття, що залишив по собі глибокий слід у культурному та інтелектуальному житті України. Його творча спадщина є унікальним поєднанням філософії, моралі, релігії та поезії. Вона охоплює широкий спектр тем, від пошуку людського щастя до аналізу соціальних проблем. Праці поета ідеалізують внутрішню свободу людини та самопізнання, пропонуючи альтернативу матеріалізму й суєтності життя.

Основна частина творчої спадщини Г. Сковороди складається з філософських трактатів, поетичних творів і діалогів, у яких він намагався осмислити сутність людського буття. У своїх філософських творах, таких як «Наркіс» та «Кільце» автор звертається до теми самопізнання та духовного пробудження, наголошуючи на важливості внутрішньої гармонії людини. Поет проповідував ідею «сродної праці» — тобто тієї діяльності, що відповідає природним нахилам людини, та приносить їй справжнє задоволення. За його переконанням, саме в такій діяльності людина може досягти найбільшого щастя та гармонії з собою і світом.

Окрім філософських праць, важливим елементом спадщини Сковороди є його поезія, яка також віддзеркалює його філософські ідеї. Вірші філософа, часто у формі псалмів або духовних пісень, вражають глибиною думки і простотою вираження. У них відчувається прагнення до свободи, відмова від земних благ і пошук гармонії з Богом. Також важливе місце у його творчості займають діалоги, у яких поет описував бесіди уявних співрозмовників на теми моралі, етики та релігії. Через ці форми він прагнув передати свої ідеї доступним і зрозумілим способом.

Увесь доробок Сковороди свідчить про його прагнення до духовної свободи та самовдосконалення. Він був переконаний, що справжнє щастя досягається через пізнання себе та своєї природи, а не через накопичення матеріальних благ. Його філософія залишається актуальною й сьогодні. Оскільки саме через свої твори, автор передавав універсальну істину, що допомагала людям пробудити свою душу, та зрозуміти сутність буття.

Отже, творчість Григорія Сковороди глибоко вплинула на розвиток української літератури, філософії та духовності, ставши невід'ємною частиною національної спадщини нашої країни. Його вклад має велике значення для української культури та світової філософської думки. Твори поета про самопізнання, сродну працю та пробудження духовної свободи, продовжують впливати на сучасних мислителів, та людей що шукають істину, залишаючи творчість митця живою і сьогодні.

Липова Вікторія Сергіївна

Науковий керівник – канд. арх., доц. Рябушина І.О.

Державний біотехнологічний університет

БУДІВЛЯ ХІХ СТОЛІТТЯ СЕЛО ОРДИНКА(ОДРИНКА)

Ми давно звикли до життя в сучасних будинках, які забезпечені усіма зручностями, не замислюючись про побут наших предків. Подорожуючи малими селами можна натрапити на аутентичні пам'ятки традиційної української архітектури, які розповідають про уклад життя минулих часів. Одна з них зберіглася у с. Одринка (Ординка) Харківської області.

У центрі села, поблизу невеличкої церкви, стоїть будинок родичів харківського посідника А.Ф.