

ЗНАЧЕННЯ ЇЖИ У ВИСЛОВЛЮВАННЯХ ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ СВІТУ

Гладкова О.С., гр. ХТ-18

Науковий керівник – доц. **Б.Б. Ботштейн**

Харківський державний університет харчування та торгівлі

Кулінарні уподобання суспільства формувала творча діяльність великих письменників, художників, поетів. Адже вони завжди складають еліту суспільства і задають тон створенню, сприйняттю їжі та її популярності. Так давньогрецький філософ Сократ висловлювався про їжу: «Голод – найкраща приправа до їжі», що свідчить про глибоке значення їжі в суспільстві того часу, яка вважалася духовною цінністю. Також один із найвідоміших представників мистецтва епохи Відродження Леонардо Да Вінчі вказує сучасникам та нащадкам: «Так само як поглинання їжі без задоволення перетворюється в нудне харчування, так заняття наукою без пристрасної засмічує пам'ять, яка стає нездатною засвоювати те, що вона поглинає». Як ми бачимо в цю епоху люди вважали їжу моральним і естетичним двигуном суспільства. З плином часу їжа стає не тільки духовною цінністю, а й формуванням культури харчування та напрямком здорового способу життя суспільства. Про це говорить Оноре Де Бальзак «Великі особистості завжди були стримані у їжі». Не менш величною постаттю, яка залишила не тільки літературну спадщину, а й внесок в розвиток культурної особистості кожної окремої людини поет-драматург 18–19 сторіччя Оскар Уайльд. Його висловлювання: «Терпіти не можу людей, які несерйозно ставляться до питань прийняття їжі. Це порожні люди». В 20 сторіччі формувати уявлення про харчування почали не тільки мистецькі діячі, а й кулінарні професіонали ресторанної індустрії. Відомий шеф-кухар Поль Бокюз вважав: «Життя – маленька кухня, на якій ми готуємо страви під назвою «щастя». На цій кухні ми самі собі шеф-кухари, і тільки нам вирішувати, які інгредієнти ми будемо додавати в наші страви. Важливо пам'ятати, що універсального рецепту немає, тому фантазуйте, створюйте нові ідеї. І може бути, тоді, в кінці, вас чекатиме нагорода.

Таким чином, значення їжі у висловлюваннях великих людей створило сучасне уявлення про сприйняття їжі не як звичайної потреби, яка задовольняє голод, а як невід'ємний елемент життя, що створює кулінар, як одну із цінностей життя.