

## ЛОГІКА ТА ЛІТЕРАТУРА

**Лавроненко К.Г., гр. ГРС-31**

Науковий керівник – канд. філос. наук., доц. **Варипасв О.М.**  
Харківський державний університет харчування та торгівлі

Логіка (др.-греч. λογική - розділ філософії, "наука про правильне мислення", "мистецтво міркування" від λόγος - "мова", "міркування", "думка") - наука про форми, методи і закони інтелектуальної пізнавальної діяльності, що формалізуються за допомогою логічної мови.

Оскільки мислення оформляється в мові у вигляді міркування, окремими випадками якого є доказ і спростування, логіка іноді визначається як наука про способи міркування або наука про способи доказів і спростувань.

Логіка як наука вивчає способи досягнення істини в процесі пізнання опосередкованим шляхом, не з чуттєвого досвіду, а зі знань, отриманих раніше, тому її також можна визначити як науку про способи отримання вивідного знання.

Існує цікавий спосіб міркування, що вимагає не лише розуму, але і багатой уяви, наповнений поетичним польотом, але що не дає твердого знання, а нерідко і що просто вводить в оману. Цей дуже популярний спосіб - висновок по аналогії.

Природно, що такий романтичний метод, як міркування аналогічно, припускає багату уяву і дозволяє зблизити найвіддаленіші речі, широко використовується в художній літературі.

Улюблений прийом літературних критиків - проведення паралелей : зіставляються герої різних творів, їх автори, думки і справи героїв порівнюються з переконаннями і обставинами життя їх творців і так далі.

Іноді, і частіше непомітно для письменника, міркування аналогічно виявляється підтекстом усіх описаних ним подій, тією непомітною ниткою, яка зв'язує воедино зовні ексцентричні і, здавалося б, слабо мотивовані вчинки героя.

Отже, взаємозв'язок між логікою та літературою. Зокрема художньою, виявляє спорідненість у розкритті напрямків логічного мислення людини, показує, що, незважаючи на образність як одну з найважливіших характеристик художнього мислення, логічні правила та прийоми та їх дотримання лишаються важливими для правильної побудови твору, стрункого розгортання сюжету. Таким чином, знання логіки, принципів цієї науки допомагає при створенні художніх творів.