

ПІСЕННА ТА МУЗИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНЦІВ

Лещотна Т.О., гр. ГРС-32

Науковий керівник – канд. іст. наук, проф. Міносян А.С.
Харківський державний університет харчування та торгівлі

Як повелося з давніх часів, кожен народ має свої особливості, що відрізняють його від інших. Кожну націю ми пізнаємо у тому, що вона утворила. Явища його культурного життя в проявах його творчого духу — це той матеріал, що дає нам змогу з'ясувати собі, що то за народ, чим багатий він і чи є у нього можливість самостійного культурного існування. Своєю культурою народ виявляє своє національне обличчя, тобто тим, чим відрізняється він від інших народів.

Зі всієї великої кількості культурних чинників, що творять культуру народу, музиці і пісні належить найвидатніше місце. Наша культура теж не виняток. Музика була нашою вірою, нашим життям, вона підтримувала нас в тяжкі хвили існування, вона будила нашу думку..., через пісню ми доходимо до розуміння нашої нації. Без музики і пісні не відбувається жодне свято на Україні, вони поряд з нами все життя. Пісні нас виховують, бо в них відображена вся історія і мораль нашого народу. Ось чому вони для нас такі цінні. А з чого все починалося? Звідки з'явилася музика і спів?

Ми живемо в сучасному комп'ютеризованому просторі, а чи здогадуємось, з чого були виготовлені перші інструменти і як вони виглядали? Мозок сучасної молоді заповнила західна естрада, а чи пам'ятає хтось Лисенка, Гулака-Артемівського, Бортнянського чи Вербицького? Мене прикро вражає той факт, що не всі харків'яни знають, чиє ім'я носить Харківський театр опери та балету.

Багато років знадобилося українцям, щоб оцінити безцінну спадщину Марусі Чурай. А чи повернеться фольк на сільські вулички, коли не стане тих людей, які все своє життя пов'язували з пісню? Чи може віддати сучасна молодь дань музиці, створеній українськими кобзарями та бандуристами? А життя цих неординарних людей - цікава таємниця, про яку схочеться дізнатися більше, тільки спробуй, поцікався. Фольклор час від часу набуває популярності. Але прихильність і гордість за все українське повинна бути в душі людини, а не тільки на сорочці.

Хочеться вірити, що не дарма Бог наділив українців щедрим даром – пісню і що майбутнє покоління мудро скористається ним і не загубить у буденних клопотах.