

ОТЕЛЬ «ПАЛАСС» НА КОЦАРСКОЙ УЛИЦЕ

Вряд ли большинство гуляющих и спешащих по своим делам харьковцев засматриваются на дом № 9 на Коцарской улице. История этого здания полна сюрпризов: от одного из самых лучших отелей Харькова до жутких сцен насилия и жестокости 1919 года.



АНДРЕЙ ПАРАМОНОВ

Первым известным владельцем интересующего нас дворового места был вахмистр в отставке Василий Федорович Рубан, происходивший из казаков Харьковского слободского полка. За свои воинские заслуги в 1812 году он был причислен к дворянству Харьковской губернии. Благодаря этому его сын Адриан поступил на учебу в Харьковский коллегиум, но окончить образование не смог из-за бедности и сиротства, что вынудило его поступить на службу в Харьковский уездный суд, где служил его родной брат Василий. Несмотря на тяготы (Адриан Рубан служил также в Вятской и Таврической губерниях и в Петербурге), он дослужился до чина статского советника, был награжден орденом святого Станислава III степени. Его семья – супруга Мария Гавриловна, сын Василий и дочери Елизавета и Мария – проживали в Харькове в принадлежавшей

им усадьбе на улице Коцарской, тогда еще под № 7.

После смерти Адриана Рубана в 1879 году его наследники продали усадьбу (уже под № 9) жене льговского купца Якова Петровича Голоцуцкого – Марии Васильевне. Стоявший на каменном фундаменте деревянный дом Голоцуцкая обложила кирпичом, на дворовом месте распорядилась разместить сараи и навесы для товаров. В 1901 году купчиха построила новый каменный дом и службы по проекту, который ей начертил М. Федотченко. Однако этому дому суждено было прослужить всего несколько лет – до тех пор, пока усадьбу в 1911 году купил харьковский купец Владислав Германович Ляндау.

Семья Ляндау проживала на Епархиальной улице, купец торговал мануфактурой в Сузdalских рядах. Когда подвернулся случай купить дворовое

место поближе, он не задумываясь приобрел усадьбу на Коцарской, 9. Через некоторое время он принял решение построить на этом дворовом месте четырехэтажное здание гостиницы. Достоверно известно, что гостиницу в 1913–1914 годах возводила строительная контора Моисея Григорьевича Диканского. Принято считать, что он был и архитектором здания, хотя никаких подтверждений этому нет.

Вновь построенный на Коцарской отель «Паласс» взялся содержать харьковский купец Виктор Васильевич Жаткин. Впрочем, заправляла там его супруга – Анна Васильевна. Новая гостиница во всех смыслах была самым современным зданием: с центральным водяным отоплением, электричеством, водопроводом и канализацией, телефонами на каждом этаже и лифтами для постояльцев. 100 номеров «Паласса» обставили роскошной мебелью, в каждом номере была ванная. В отеле работала парикмахерская, а шестиместный темно-зеленый автомобиль Rex-simplex 1913 года выпуска доставлял постояльцев от вокзала и обратно. Дополнял все это первоклассный ресторан.

Однако не роскошь отеля и изыски его ресторана остались в истории Харькова. В июле–декабре 1919 года здесь размещалась деникинская контрразведка, которую возглавлял полковник Песоцкий. В подвалном этаже «Паласса» были устроены камеры для заключенных, на втором этаже располагались комнаты для допросов. Ругань офицеров, крики и стоны допрашиваемых – вот что наполняло это здание в 1919 году. Здесь избивали, калечили, доводили до беспамятства десятки людей, которых заподозрили в большевизме.

В советские времена дом «подрос» на один этаж, и сегодня в нем располагается студенческое общежитие Харьковского технического университета сельского хозяйства.



Сейчас в бывшем отеле находится общежитие Харьковского технического университета сельского хозяйства

ФОТО: СЕРГЕЙ КОЗЛОВ