

# «Софіївські зорі» – свято розквіту нових талантів

*Сльози радості... Вони не з'являються зненацька у тих, хто приїздить на фестиваль «Софіївські зорі» до Умані. Адже за святом перемоги стоїть рік напруженої праці та боротьби.*

**Ш**ороку група постановників фестивалю, а серед них і почесний режисер дійства, нині міністр культури України Василь Вовкун, визначають жанр мистецтва, в якому змагатимуться студентські самодіяльні колективи. Торік, перед початком нового туру змагань, режисери запропонували агровузам випробувати їхні сили у жанрі естрадної музики і піджанрах. Тож естрадно-духові оркестри, вокально-інструментальні ансамблі, рок-гурти, вокальні квартети і квінтети, танцювальні колективи, шоу-балети та інші колективи приступили до підготовки конкурсних номерів.

Варто додати, що бажаючих потрапити на фестиваль було набагато більше, ніж тих, хто все ж приїхав до Умані. Адже діапазон визначеного жанру досить широкий. Це і сучасна хореографія, і солоспів, і інструментальна музика та навіть театр, естрадно-циркове мистецтво, оригінальний жанр. Тож протягом року в аграрних навчальних закладах відбулися фестивалні заходи, в яких взяли участь майже 80 тис. студентів, аспірантів, а також педагогічних і науково-педагогічних працівників. Щоправда, перевага все ж віддається студентам.

«Учасники заключного змагання, яке традиційно проходить на Черкащині, визначаються, як правило, на III (регіональному) етапі, – розповідає заступник міністра аграрної політики України Ярослав Гадзало. – Цього року він відбувся з 15 травня по 20 червня у чотирьох

рарної політики I-IV рівнів акредитації.

За ці роки фестиваль «Софіївські зорі» підтвердив свою важливість, право на довговічне існування, знайшов численних прихильників і друзів. І, що не менш важливо, щороку більше 60-ти тисяч глядачів (30 тисяч вміщає головний майдан м. Умань) мають змогу два дні спостерігати за майстерністю наших студентів і бути свідками цього феєричного шоу – «Софіївські зорі».

Зрозуміло, що Мінагрополітики робить заключний конкурс і гала-концерт в Умані не тому, що місто святкує свій День народження, а в першу чергу для того, щоб активізувати і популяризувати творчу діяльність колективів аматорського мистецтва, показати підвищення рівня виховної роботи серед наших студентів, надати їм допомогу у формуванні художньо-естетичних смаків, сприяти розвитку творчої особистості та індивідуальності, адже фестиваль – це широка пропаганда і подальший розвиток кращих зразків українського мистецтва».

Тож нині увосьме кращі колективи і виконавці вищих навчальних закладів Міністерства аграрної політики України продемонстрували свою майстерність та професіоналізм. Членам журі конкурсу довелося емоційно подискутувати, перш ніж оголосити переможців.

Отже, за рішенням журі Всеукраїнського фестивалю художньої творчості серед колективів ВНЗ Мі-

*I місце* – зразковий ансамбль «Берегиня» Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка,

*II місце* – ансамбль сучасної пісні «Малахіт» Полтавської державної аграрної академії,

*III місце* – дует у складі Валентина Столярчука та Дар'ї Погребняк Вінницького державного аграрного університету,

*IV місце* – хореографічний колектив студії «Нове покоління» Політехнічного коледжу Луганського НАУ,

*V місце* – квінтет «Амего» та Горго Ірина, Національний університет біоресурсів і природокористування України,

*VI місце* – квартет «Талісман» Таврійського державного агротехнологічного університету,

*VII місце* – вокальний ансамбль «Кураж» Луганського національного аграрного університету;

## – у піджанрі солоспів:

*I місце* – Єлизавета Терпан, Уманський державний аграрний університет,

*II місце* – Андрій Діденко, Полтавська державна аграрна академія,

*III місце* – Сергій Мапохов, Мирогощанський аграрний коледж,

*IV місце* – Олександра Козиньць, Таврійський державний агротехнологічний університет,

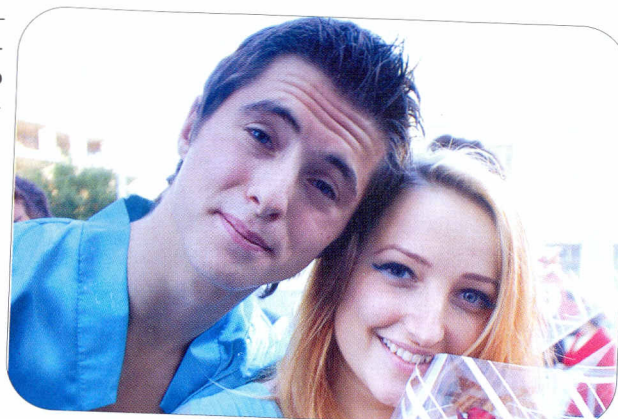
*V місце* – колектив бального танцю «Свей» Сумського національного аграрного університету,

*VI місце* – народний ансамбль сучасного бального танцю «Натхнення» Луганського національного аграрного університету,

*VII місце* – театр танцю «Аеро» Харківського НТУСГ імені Петра Василенка,

*VIII місце* – вокально-хореографічна студія «Нове покоління» Політехнічного коледжу Луганського НАУ,

*IX місце* – хореографічна студія «Академія» Керченського державного морського



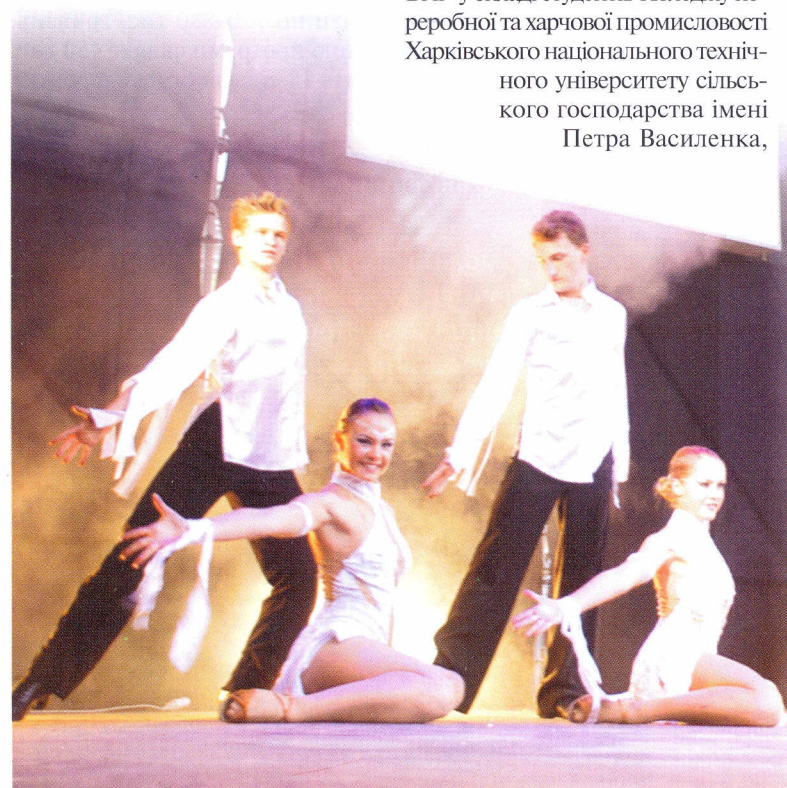
навчальних закладах: Білоцерківському НАУ, де взяли участь представники з 24 аграрних ВНЗ, Харківському НТУ сільського господарства ім. Петра Василенка (25 ВНЗ), Львівському НАУ (16 ВНЗ) та Херсонському ДАУ (14 ВНЗ). Тоді й було відібрано близько 700 учасників із 44 ВНЗ Міністерства аг-

нарополітичній Україні «Софіївські зорі» **Гран-прі отримав ансамбль «Діксіленд»** Львівського національного аграрного університету.

**Переможцями фестивалю визнано:**

**— у піджанрі вокальні ансамблі:**

*I місце* — вокальний дует «Веді-Вічі» у складі студентів Коледжу переробної та харчової промисловості Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка,



**— у піджанрі інструментальна музика:**

*I місце* — вокально-інструментальний ансамбль «Літо» Харківського національного аграрного університету ім. В.В. Докучаєва,

*II місце* — народний аматорський естрадно-духовий оркестр Вінницького державного аграрного університету,

*III місце* — народний ансамбль сучасної та народної музики Дніпропетровського державного аграрного університету,

*III місце* — рок-гурт «Горгани» Львівського національного аграрного університету,

*III місце* — естрадний оркестр Херсонського державного аграрного університету,

*III місце* — Іван Чупрун, Подільський державний аграрно-технічний університет;

**— в оригінальному жанрі:**

*II місце* — колектив театру вогню «Вулкан», Харківський НАУ ім. В.В. Докучаєва,

*III місце* — колектив оригінального жанру «Stars» Таврійського державного агротехнологічного університету;

**— у жанрі сучасна хореографія:**

технологічного університету.

**П р и з глядацьких симпатій** — вокальний квінтет Вінницького державного аграрного університету.

Сьогодні жоден з учасників і організаторів фестивалю «Софіївські зорі» не сумнівається, що мистецьке дійство допомагає розвитку нових талантів, воно сповнює молоді серця щирістю і добром.

Адже молоде покоління, повертаючись до духовних джерел свого народу, черпає з них силу, завзяття й насагу, зберігає й примножує славні вікові традиції нашої української культури і, що не менш важливо, — окриплює студентство на нові творчі пошуки і самореалізацію.



Тож нехай сяють «софіївські зірочки» і впевнено розквітає мистецьке свято — студентський фестиваль «Софіївські зорі».

**Світлана СЛОБОДА**  
Умань