

СОЗДАНИЕ ПЕРВОГО В УКРАИНЕ МУЗЕЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ ХАРЬКОВСКИМ НАЦИОНАЛЬНЫМ ТЕХНИЧЕСКИМ УНИВЕРСИТЕТОМ им. П. ВАСИЛЕНКО

В развитых странах Европы, Америки и Азии в последние десятилетия происходит настоящий бум музеев науки и техники. Толчок к этому дали научно-техническая и информационная революции, колоссальный рост интереса к проблемам естествознания и техники. Свидетельством этого является тот факт, что количество ежегодных посетителей в некоторых музеях (Чикагский музей науки и промышленности, Немецкий музей естествознания и техники в Мюнхене) исчисляется миллионами, а количество технических музеев в некоторых странах (США, Великобритания) насчитывает уже несколько сотен.

Музейное дело в высокоразвитых странах быстро трансформируется. Музеи уже не хранилища экспонатов, а активные участники современных общественных процессов: образования, профориентации, туризма, рекламы, развития науки, техники и производства. Для молодежи, которая составляет основную часть посетителей, при музеях создаются клубы, школы, семинары, проводятся экспедиции, издаются журналы.

Примером современного технического музея является Немецкий музей в Мюнхене, который имеет около 300 залов для экспозиций общей площадью 50 тыс. м.кв. При музее действует институт истории естествознания и техники, большая библиотека, работает обсерватория, кинозал, планетарий. Все экспонаты музея в рабочем состоянии. Посетители могут включать их, становиться участниками рабочих процессов - так реализуются интерактивные технологии современного музейного дела. Они применяются и в других музеях мира. Так, например, в Чикагском музее экспозиции создают эффект присутствия. Посетители могут побывать на луне, на подводной лодке, на одной из американских ферм.

Сохранением уникальных образцов техники озабочены и многие известные в мире фирмы. Музеи работают при электротехнической фирме «Сименс», фирмах Катерпиллер, Коматсу, широко известен музей Генри Форда и др. Фирмы сохраняют коллекции производимой ими техники или делают их масштабные копии. Расходы, которые требуются для содержания крупных музеев, покрываются музеями лишь отчасти (хотя по популярности у туристов с Чикагским музеем соперничает только Дисней Ленд). В основном, технические музеи находятся на бюджете у государства, региональных органов

или муниципалитетов. Но затраты с лихвой окупаются. Музеи превратились в своего рода индустрию: индустрию развлечений и семейного досуга, индустрию массовой профориентационной работы (миллионы американских школьников ежегодно посещают музеи в Чикаго), индустрию туризма - миллионы иностранных туристов уезжают из Чикаго, восхищенные американской экономической мощью, техническим гением американских ученых и инженеров.

Что же у нас в Украине? Как здесь сохраняются и используются для воспитания молодого поколения, для развития туризма памятники науки и техники, наше национальное достояние? К сожалению, нужно констатировать, что, начиная с 90-х годов, идет лавинообразное уничтожение и разбазаривание памятников материальной культуры. Утилизируются тракторы, самолеты, паровозы, корабли и др. ценнейшие образцы отечественной технической мысли. В Украине был один специализированный общественный музей с.-х. техники при Акимовской машиноиспытательной станции (Запорожская обл.), которая еще в 1911 году получила от Департамента земледелия задание проводить сравнительные испытания образцов иностранной и отечественной техники (тракторов, с.-х. машин). За долгие годы была накоплена уникальная коллекция. Однако, в 90-е годы она пропала, значительная часть экспонатов была просто утилизирована. Такая же судьба постигла и многие другие музейные коллекции. Технических музеев в Украине к началу 90-х годов насчитывалось несколько тыс. Эти музеи были созданы на предприятиях, в основном, в 30-е годы в ответ на призыв А.М. Горького изучать историю фабрик и заводов. При переходе к рыночной экономике многие из них повторили

судьбу своих предприятий: поменяли своих владельцев, были приватизированы, просто закрыты. Так, в разных руках оказалась коллекция тракторов ХТЗ, а сам уникальный заводской музей закрыт, должность директора сокращена. Такая же судьба постигла музей другого крупнейшего предприятия, работавшего на АПК; завода «Серп и молот»; исчезли бесследно коллекции



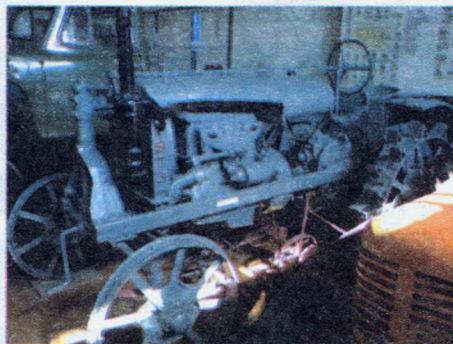
отраслевых институтов, занимавшихся механизацией сельского хозяйства.

Указ Президента Украины Л.Д. Кучмы от 22 марта 2000 года «О безотлагательных мерах по развитию музеев в Украине» несколько затормозил развал музейного дела, однако мало повлиял на судьбу музеев науки и техники. Правда, еще в 1995 году постановлением Кабинета Министров Украины

при национальном техническом университете «КПИ» был создан государственный политехнический музей. Этот музей пытается координировать работу технических музеев Украины. По его инициативе в 2002 году создана ассоциация работников музеев технического профиля. Еще в 2000 году руководство музея, сознавая свои слабые материальные и финансовые возможности, предложило создать региональные филиалы музея по отраслям техники: в Харькове — музей металлообработки, в Донецке — музей шахтного оборудования, на Подоле (или Житомире) — музей с.-х. техники и т.д. Однако эти предложения до сих пор не реализованы. К сохранению национального наследия нынешнее руководство Украины относится избирательно. Финансируются крупные проекты, увековечивающие память жертв 30-х годов, участников ОУН-УПА, открывают для этого институты национальной памяти, музеи оккупации. Памятниками культуры, науки и техники, которые приобрели такое феноменальное значение в развитых странах, у нас почти никто не занимается. Держится эта работа в основном на энтузиастах и государством почти не финансируется.

Свой скромный вклад в дело сохранения памятников материальной культуры пытается внести, несмотря на трудности, и ХНТУСГ им. П. Василенко. Здесь еще в 2004 году по инициативе ректора и при поддержке областной госадминистрации был заложен памятный камень музея - выставки сельскохозяйственной техники, который со временем, по мере создания экспозиций, должен стать познавательным, воспитательным и учебно-методическим центром подготовки и переподготовки специалистов для АПК. За прошедшие 4 года музей собрал около 30-ти уникальных образцов тракторов, с.-х. машин и орудий. Среди них уникальный универсально-пропашной колесный трактор «Универсал У-2», который простоял на пьедестале в одном из районов Харьковской области более пятидесяти лет. Его удалось реставрировать, однако, сделать его «рабочим» помешало отсутствие средств. Большую помощь в поисках и приобретении уникальных экспонатов оказали руководитель харьковского завода тракторных самоходных шасси Крыжановский В.Е., начальник областного отделения гостехнадзора Климов П.Н. и др.; а также простые жители харьковской области. Завод тракторных самоходных шасси, откликнувшись на нашу просьбу, передал музею редкий трактор ХТЗ — 7, частный коллекционер Шевчук Ю.Г. (г. Чугуев, Харьковская. обл.) передал музею уникальные экспонаты: культиватор-пропашник «Планета» (1908г.), плуг конный (1908г.); элементы сеялки харьковского товарищества «Гельферихъ Саде» (1908 г.), участница боевых действий Онаньева Е.Г. (пос. Высокий) передала музею конный плуг довоенного образца, студент Заднепровский А. передал музею конный плуг выпуска 1900 г.; а студенты Дищенко А. и Ко-

ломиец А. — два конных плуга довоенных выпусков. Студентам удалось у сборщиков металлолома Изюмского р-на приобрести две уникальные конные сеялки 30-х годов. Приобретены тракторы ДТ-14 50-х годов, тракторы Т-74 и ДТ-75 выпуска 60-х годов. Восстановлен автомобиль ГАЗ-51. Приобретение экспонатов сдерживается недостаточным финансированием. Несмотря на все усилия, пока не удалось отыскать и приобрести сейчас почти забытые, но в начале века широко применявшиеся в сельском хозяйстве, жатки (лобогрейки), первые трактора ХТЗ (ХТЗ-15/30, СХТЗ-НАТИ). Музей, конечно же, собирает не только образцы с.-х. техники. Пользуясь случаем, мы обращаемся ко всем, кому не безразлична судьба нашего исторического наследия. Музей собирает различные книги, связанные



с историей техники, научные разработки, документы, воспоминания о выдающихся ученых, конструкторах с.-х. техники. Мы будем рады вашей помощи в создании фондов музея.

Отдельная экспозиция нашего музея — образцы техники, разработанной и изготовленной студентами университета. С 1978 года на факультете механизации с.х. работает студенческое конструкторское бюро, которое

выполнило более 70-ти реальных дипломных проектов по разработке энергетических средств малой механизации. Студенты-конструкторы разработали и изготовили 18 моделей мотоблоков, малогабаритных тракторов и с.-х. машин. Многие разработки СКБ демонстрировались на различных выставках научно-технического творчества молодежи, получили высокие награды и призовые места. Отдельные образцы студенческого творчества (СКБ) — мотоблоки и минитракторы, разработанные студентами Заднепровским А., Дищенко А., Болдыревым А., Козорезом С., Заречным А., Хмельницким С., СКБ передано в музей сельскохозяйственной техники.

Большую помощь музею оказывают участники студенческого научно-производственного отряда (НПО) «Механизатор» (в большинстве своем, они члены СКБ). Командир отряда — аспирант кафедры «Безопасности жизнедеятельности» Зинченко А., зам. командира-специалист второй категории Дищенко А. Они не только участвуют в поиске, но и с большим увлечением занимаются восстановлением техники, ремонтом, приведением ее в рабочее состояние. Большую помощь в создании коллекции сельскохозяйственной техники оказывают выпускники нашего университета: Литвин Е.Н., Бочаров И.А., Самойленко В.Н., Румянцев С.И. и др. Хочется также отметить огромную помощь в создании музея с.х. техники ректората университета, ведущих кафедр проф.: Сидашенко А.И., Лебедева А.Т., доц. Овсянникова С.И., Кириченко В.А.

Мы надеемся, что целенаправленное использование экспозиций музея в учебном процессе, поможет студентам лучше узнать историю инженерной деятельности в сельском хозяйстве. Музей окажет неоценимую помощь в работе факультета повышения квалификации инженерно-технических специалистов АПК, преподавателей ПТУ и школ, повышении квалификаций механизаторов, проведении занятий по изучению устройства и обслуживания малогабаритной техники для личных подсобных хозяйств.

*Д.И. Мазоренко, академик
Б.Г. Москалев, доцент
Д.И. Ткаченко, доцент*