

## **ДОСВІД ВИКОРИСТАННЯ РЕГУЛЯРНОГО ТА ПЕЙЗАЖНОГО ПРИЙОМІВ У ПОСТУПОВОМУ ОЗЕЛЕНЕННІ ДІЛЯНОК ПРИВАТНОЇ САДИБИ**

**Балашова Е.В.**, гр. 2063-22м-01  
Науковий керівник – ст. викладач, **Кравченко Л.І.**  
Державний біотехнологічний університет

Ділянку, що розташована у селищі Науковий, Харківської області, площею 0,1 га, почали озеленювати у 2002 році. Були висаджені рядові посадки – алея із туй західних 'Смарагд' та ялин колючих кущових 'Глаука Глобоза'. Пряму доріжку ділянкою від дому до басейну з обох сторін обсадили бордюром з кулястих туй західних 'Даніка'. Як солітер, на посівному газоні, була висаджена ялина колюча блакитна 'Хупсі'. На вхідній клумбі була розташована невеличка штучна водойма з мальовничим озелененням берегів.

У 2005 році, праворуч від попередньої ділянки, приєдналася суміжна ділянка площею 0,20 га. Враховуючи регулярний стиль озеленення на першій ділянці, було прийнято рішення озеленювати нову територію теж регулярними прийомами. Для озеленення знов були використані туї західні 'Смарагд' та 'Даніка', із яких зробили дуже потужний парадний вхід і велику партерну зону. Це дозволило візуально об'єднати обидві ділянки в єдиний гармонійний простір.

Під шістдесятирічними ялинами європейськими, що знаходилися в центрі нової ділянки, органічно вписалася велика восьмикутна дерев'яна альтанка з каміном ззовні та барбекю всередині. Навкруги альтанки розміщені декоративні рослинні композиції, якими можна милуватися з її вікон, як живими картинами в усі пори року. А з вікон будинку відпочинку з лазнею та більярдним залом, що розміщений напроти альтанки, можна годинами милуватися панорамою цілісної природної краси, яка гармонійно поєднала пейзажний та регулярний стилі в гармонійний простір.

Ліворуч від альтанки на ділянці, площею 0,03 га, розташована штучна водойма з острівком. Її мальовничі береги підкреслені пейзажними прийомами розміщення рослинності, а саме, групами з ялівцю середнього 'Олд Голд', туї західної 'Європа Голд', сосни гірської 'Пуміліо', ялини звичайної кущової 'Нідіформіс'. Вертикальними акцентами служать шовковиця чорна 'Пендула', береза Юнге. Значну увагу привертають до себе під час цвітіння магнолія Суланжа, вейгела квітуча 'Брістол Рубі'. Колірні плями створюють барбариси Тунберга 'Аутопурпуреа' та 'Марія' (з пурпуровими та жовтими листям), таволга японська 'Голден Принцес' та багаторічні квіти. В якості ґрунтопокровних використано кизильник горизонтальний, перстач сріблястий та злакові трави. Позаду водойми знаходиться великий спортивний майданчик. Його периметр оточують туї

західні 'Смарагд'. Їх колоноподібні шестиметрові крони мають вигляд монументальної зеленої споруди. Вхід на майданчик підкреслює чудова арка обвита виткими трояндами. Ажурні модринові трельяжи, що розміщені в ряд на тлі стіни з туй 'Смарагдів', візуально відокремлюють спортивний майданчик від водойми.

Відкрита площа між будинком відпочинку та альтанкою оформлена прямокутним партером, регулярності якому надають ряди кулястих туй 'Даніка' по периметру, троянди групи Флорибунда та білий фонтан у центрі.

У 2009 році до попередньої ділянки була приєднана суміжна ділянка площею 0,1 га, яка була розташована ліворуч. На ній було розплановано басейн, город, велика та маленька кам'янисті гірки. Задній план зони басейну був озеленений туями 'Смарагд' та трояндами, а також ялівцем козацьким 'Сабіна Мас', що розмістилися на підпирній стінці. Це надало затишку й привабливості місцю спа відпочинку. Посеред ділянки був облаштований великий газон, на тлі якого висаджений бонсай із сосни дрібноквіткової 'Глаука'. Він привертає до себе увагу в усі пори року своїм доглянутим ексклюзивним виглядом. Зона городу була відділена від огляду незвичним живоплотом – рядом яблунь з колоноподібною формою крони. Велику кам'янисту гірку прикрашають декоративні форми хвойних видів, таких, як змієподібна ялина сербська 'Пендула', сосна звичайна 'Ватерері', ялиця корейська 'Зілберлок', модрина японська 'Діана', гінкго білоба та ялівці китайські 'Курівао Голд' та 'Блю Альп'.

Напроти прозорої вітальні старого дому була висаджена пейзажна композиція – «пінетум» з ексклюзивними хвойними рослинами: ялина канадська 'Коніка', ялина колюча 'Глаука Пендула', сосна чорна 'Арігон Грін' та трьох ялин колючих 'Глаука' (для створення ефекту повітряної перспективи).

У 2015 році була приєднана ще одна ділянка, площею 0,1 га на якій вже росли три великі ялини звичайні. До них були досаджені ще чотири великомірні ялини звичайні висотою по 7 м. Ялини були розміщені на парковому посівному газоні, що надало ділянці вигляду лісової зони. Лісова зона розділилася на дві частини центральною доріжкою, що веде до головного входу у будинок. Також, два будинки були відгороджені від перегляду великим лісовим масивом. Продумане вирішення розміщення композиції з ялин звичайних та ялин колючих 'Глаука' візуально об'єднало обидві ділянки і плавно перевело озеленення в суто пейзажний вигляд.

Таким чином, використовуючи наявні ландшафтні особливості земельних ділянок та доповнюючи їх регулярними та пейзажними прийомами ландшафтного дизайну протягом півтора десятиріччя, ми змогли об'єднати у гармонійний та дуже красивий зелений простір чотири суміжні ділянки, які зараз виглядають, як цілісна садиба для комфортного проживання.