

## ПРАКТИКА ЗАСТОСУВАННЯ ГРАФІЧНОГО МЕТОДУ В ЕКОНОМІЧНОМУ АНАЛІЗІ

Цуканов О.О., гр. ОП-40

Науковий керівник – канд. екон. наук, доц. Прокопова О.В.  
Харківський державний університет харчування та торгівлі

У процесі економічного аналізу, аналітичної обробки економічної інформації застосовується низка спеціальних способів і прийомів. У число основних традиційних способів і прийомів економічного аналізу можна включити використання абсолютних, відносних і середніх величин; застосування порівняння, угруповання, індексного методу, методу ланцюгових підстановок, балансового методу, а також графічного.

У фінансово-господарській діяльності підприємств графічний метод знаходить широке застосування для ілюстрації сформованого положення справ на ринку товарів і послуг, кон'юнктури попиту та пропозиції, реклами товарів.

Графічний метод є продовженням і доповненням табличного. Те, що під час читання таблиці може залишитися непоміченим, виявляється на графіку. Статистичні графіки дають цілісну картину досліджуваного явища, його узагальнене представлення. При графічному зображенні статистичних даних стає більш виразною порівняльна характеристика досліджуваних показників, більш виразно виявляється тенденція розвитку досліджуваного явища, краще видно основні взаємозв'язки.

Графічні методи зв'язані насамперед з геометричним зображенням функціональної залежності за допомогою ліній на площині. Графіки використовуються для швидкого перебування значення функцій за відповідним значенням аргументу, для наочного зображення функціональних залежностей.

В економічному аналізі застосовуються майже всі види графіків: діаграми порівняння, діаграми тимчасових рядків, криві розподілу, графіки кореляційного поля чи статистичні картограми. Особливо широко розповсюджені в аналізі діаграми порівняння – для порівняння звітних показників із плановими, попередніх періодів і передових підприємств вітчизняних чи закордонних.; при вирішенні транспортних та інших завдань.

Таким чином, графіки є найефективнішою формою відображення даних з точки зору їх сприйняття.