

МАНДАЛА – ЯК ШЛЯХ ДО САМОВДОСКОНАЛЕННЯ

Грудєв М.А.

Науковий керівник: Грабар Наталя Григорівна, канд. наук із соц. комунікацій,
доцент кафедри культурних універсалій.

Харківський національний технічний університет сільського господарства імені
Петра Василенка (61002, м. Харків, вул. Алчевських, 44, каф. культурних уні-
версалій), E-mail: gkinson@gmail.com; факс 097-62-90-773

Мандала – це не просто цікавий і красивий малюнок. Це складна геометрія, яка несе в собі грандіозне смислове навантаження. Протягом багатьох століть вона служила незмінним і універсальним символом цілісності, перетворення і гармонії. Вона поєднує в собі практично всі початкові інтуїтивні людські уявлення про природу світу, уявлення, які визначають наше буття і властиві кожній людині.

На принципі мандали побудовано Всесвіт. Вона спостерігається у всіх аспектах нашого життя: на планеті все складається з атомів, кожний атом має ядро – все відображає кола з центрами. Кожен атом являє собою мандалу. Будь-яка мандала є частиною більшої мандали. Все у Всесвіті єдине і є частиною чогось більшого.

Мандала має довгу історію. Багато людей і культур визнають її за глибокий духовний зміст та модель цілісності. Вона використовується в багатьох релігійних традиціях.

Батьківщиною мандали вважається Тибет, мандала також була досить поширена і в інших країнах. Тому кожен творець прагнув представляти мандалу в різних інтерпретаціях. Незмінним залишався лише зміст зображення. В Україні цим таїнством займалися досить давно, про що свідчать малюнки трипільської культури.

У сучасному світі мандали широко поширені і мають вагоме значення: вони використовуються в арт-терапії, психології, релігії та інших сферах в якості оберегів, талісманів і антидепресантів.

Створюючи мандалу і використовуючи її для медитації, людина знаходить душевну гармонію з собою і навколишнім світом, створює позитивну ауру, глибше пізнає свою суть.

Мандала сприятливо впливає на людину. Вона радує око і дозволяє перебувати в стані «тут і зараз» наодинці з самим собою, розкриває внутрішній світ і дає новий творчий імпульс життя. Людина, малюючи мандалу, наповнюється енергією радості, доброти і любові. У багатьох випадках перед нею відриваються нові образи бачення світу.