

## ХУДОЖНЯ ІЛЮСТРАЦІЯ КНИГИ ЯК СПОСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ

Артюх Є.Є.

Харківський національний університет радіоелектроніки

Науковий керівник – канд. техн. наук, доцент Мартиненко О.Д. (ДБТУ)

*The influence of the book's illustrative material on the reader's information and further development of his/her creative thinking is considered.*

Незважаючи на те, що безліч електронних версій друкованих видань представлені у вільному доступі в інтернеті, друкована продукція залишається популярною та затребуваною, особливо технічна література. Книга була і залишається твором мистецтва.

Художня ілюстрація книги – це процес створення та додавання зображень до тексту книги для більш повного її сприйняття та розуміння тексту. Вона може виконувати різні функції, такі як надання графічних роз'яснень, розширення сюжету, підкреслення емоцій, орієнтація на тему книги та багато іншого. Один із головних аспектів художньої ілюстрації книги – це її здатність розвивати творче мислення.

По-перше, художні ілюстрації можуть допомогти читачеві уявити світ, описаний у книзі. Вони можуть використовуватися, щоб зробити уточнення в описі місцевості, персонажів, дії. Читання книг із ілюстраціями допомагає читачеві створити повну картину всієї історії в голові, розвиваючи його уяву та творчі здібності.

По-друге, ілюстрації можуть підкреслювати емоційне тло тієї чи іншої сцени, що описується в книзі. Читач краще розуміє тонку різницю у відтінках емоцій, які відчувають персонажі, які відображені в картинках. Це, своєю чергою, допомагає зміцнювати здібності читача до емпатії, і навіть його здатність оцінювати емоційну складову розповіді.

По-третє, графічні зображення можуть допомогти читачеві побачити зв'язки та взаємодії між персонажами. Сприйняття зображень може допомогти читачеві швидше зрозуміти зміст та значення реплік героїв. Це стимулює мислення та розвиває критичне мислення читача.

Зрештою, естетичний вплив ілюстрацій може сприяти подальшому розвитку творчого мислення читача. Здатність графічно передавати ідеї та думки дозволяє читачеві побачити світ книг будь-якої складності та неймовірності, який не має меж та обмежень, розвиваючи його уяву та здібності до фантазії.

На закінчення, додавання художніх ілюстрацій до книг є дієвим способом розвитку творчого потенціалу читача. Вони допомагають створити картину всієї історії в голові, оцінювати емоційну складову розповіді, розвивати критичне мислення та вміння бачити зв'язки між персонажами. Вони можуть викликати у читачі інтерес та натхнення на творчість, допомагаючи навчитися дивитися на світ по-новому.

### Список використаної літератури:

1. Artyukh Ye.Ye. Poligrafiya: mesto pechatnykh izdaniy v sovremennom mire. Materiali XVII-go Mizhnarodnogo forumu molodí "Molod' í síl's'kogospodars'ka tekhnika u XXI storichchí", 25-26 bereznya 2021r.; nauk. ker. Martynenko A.D. Kharkív: KHNTUSG. 2021. S. 304-305.

2. Профессия — иллюстратор. Учимся мыслить творчески / Натали Ратковски. 3-е изд. 2014. 328 с

3. Roam, Dan. The Back of the Napkin: Solving Problems and Selling Ideas With Pictures New York: Portfolio, 2009. MLA Citation, 9th Edition