

3. Поддубная Е. Веб-конференции в жизни современного делового человека [Электронный ресурс] / Е. Поддубная. – Режим доступа : <[http://ddriver.ru/kms\\_catalog+stat+cat\\_id-11+page-1+nums-243.html](http://ddriver.ru/kms_catalog+stat+cat_id-11+page-1+nums-243.html)>.

4. Прокина Н. Лучше, чем Skype: 5 удобных сервисов для веб-конференций [Электронный ресурс] / Н. Прокина // Hopes & Fears – Ежедневный журнал о новом поколении предпринимателей. – Режим доступа : <<http://www.hopesandfears.com/hopesandfears/ideas/cloud/120009-luchshe-chem-skype-5-udobnyh-servisov-dlya-veb-konferentsiy>>.

5. Технологические и организационные особенности проведения Интернет-конференций [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <<http://www.sibdisnet.ru/provedinetkonf.html>>.

6. Федоров А. Сервисы для проведения вебинара / А. Федоров // Авторский блог. Идеи простых решений. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <<http://ideafor.info/?p=4290>>.

УДК 061:82+004

**Таран Ольга Николаевна,**

заведующая отделом

**Москалева Марина Владимировна,**

библиотекарь 1 кат.

*почт. адрес:* пр. Ленина, 14, ХНУРЭ, г. Харьков, 61166, Украина

*конт. тел.:* 702-11-78

*e-mail:* hudozhka-khnure@rambler.ru

## **ВИРТУАЛЬНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ РЕАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КЛУБА (ОПЫТ РАБОТЫ НБ ХНУРЭ)**

Воспитательная работа является одной из составляющих учебного процесса ХНУРЭ и культурно-просветительской деятельности библиотеки. Хотя круг учебных и научных интересов студентов лежат в плоскости компьютерных наук, телекоммуникационных технологий, автоматизированных систем, многим из них присуще стремление к творчеству. Наша задача помочь таким студентам в реализации своих талантов. С этой целью при отделе художественной литературы в 2006 г. создан литературный клуб «Озарение». За эти годы состав клуба менялся, но неизменным оставалось желание общаться с «родственными душами», делиться своими творческими достижениями, обсуждать литературные произведения, философские, исторические, морально-нравственные вопросы.

Наши «озаренцы» талантливы во всем: они не только пишут стихи и прозу, но и рисуют, танцуют, поют, играют на различных музыкальных инструментах, а также помогают в оформлении тематических вечеров, создавая своими руками поделки из бисера, бумаги, ткани и других материалов. Все эти способности находят применение не только в литературном клубе, но и при

проведении различных массовых мероприятий, организуемых как самой библиотекой, так и совместно со студенческим клубом, сенатом и профкомом. Среди самых запоминающихся можно отметить «Гоголь-фэнтэзи» (театрализованная постановка, посвященная к 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя), литературно-музыкальные вечера «Ваше Величество - Женщина» к Международному женскому дню, концерты ко Дню Победы, ко Дню университета и др.

На web-сайте (<http://www.lib.kture.kharkov.ua>) библиотеки ХНУРЭ в рубрике «Культурно-просвітницька робота» имеется подрубрика «Литературная гостиная», в которой все желающие могут прочитать Устав литературного клуба в стихотворной форме, ознакомиться с фотографиями проведенных мероприятий клуба. Основное место отводится поэтическому творчеству участников литературного клуба «Озарение».

Кроме этого, мы проводим в игровой форме web-викторины для читателей с целью ознакомления с литературным наследием писателей, историческими особенностями библиотечного и издательского дела в разных странах; к празднованию знаменательных дат (Например: ко Дню Влюбленных, Международному дню книги и авторского права).

В наше время библиотеки активно стали использовать возможности социальных сетей. Литературный клуб «Озарение» имеет тоже свою страницу «ВКонтакте» (<http://vk.com/ozarenije>). Сегодня на ней 113 подписчиков. На странице есть рубрика «Обсуждение», где участники делятся своим мнением по интересующим их вопросам, фотоархив из 58-ми альбомов с фотографиями с различных мероприятий литклуба. Здесь же на «стене» вывешиваются объявления обо всех предстоящих событиях: встречах, вечерах, конкурсах и другие. Очень удобно, что со страницы «ВКонтакте» можно зайти в «Литературную гостиную» на сайте библиотеки и наоборот.

Наличие этой страницы «ВКонтакте» дает возможность проводить литературные конкурсы: «Предчувствие» (ноябрь 2012 г.), «Тайное и явное» (апрель 2014 г.). Участники анонимно выставляли свои стихи на web-странице в социальной сети «ВКонтакте». Первое место по голосованию жюри заняла Мария Родинко (студентка гр. БИКС-10-1) за стихотворное произведение «Предчувствие» и получила медаль, которую разработал один из участников литературного клуба Малеев Алексей. Кто победит в литературном конкурсе «Тайное и явное», для нас остается загадкой, завеса которой поднимется 24 апреля, когда жюри объявит результаты.

Хотелось бы заметить, что члены литклуба не только принимают участие в мероприятиях, которые проводит библиотека, но и активно предлагают свои темы, конкурсные идеи, самостоятельно разрабатывают сценарии заседаний, праздников. Нельзя не отметить литературно-музыкальные вечера, посвященные творчеству Александра Блока, Николая Гумилева, Сергея Есенина, Эриха Марии Ремарка; поэтический спектакль «Вікновірші». В Литературной гостиной клуба проводятся встречи с поэтами и писателями Слобожанщины, вызывающие неизменный интерес как у литклубовцев, так и у

посетителей библиотеки. Нашими гостями в разное время были: Ирина Евса, Андрей Костинский, Инна Мельницкая, Генри Лайон Олди, Мария Грабовская, Станислав Минаков, Нина Виноградова и другие.

Мы считаем, что эти тенденции очень важны в работе с молодежью потому, что отображают главный принцип просветительской деятельности библиотеки – заинтересовать молодежь, поддержать и развить умения и таланты, привлечь к проведению мероприятий и направить к самостоятельному культурному развитию.

УДК [025.5+028.8]:001.8

**Ходарєва Юліана Владиславівна,**

бібліотекар I кат. науково-дослідного відділу

бібліотекознавства і бібліографознавства

Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка

**пошт. адреса:** ХДНБ ім. В.Г. Короленка, пров. Короленка, 18,

м. Харків, 61003, Україна

**конт. тел.:** 731-15-80

**e-mail:** oonir.hdnb@yandex.ua

## **ІНФОРМАЦІЙНА КУЛЬТУРА КОРИСТУВАЧА В ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ БІБЛІОТЕКИ (ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ ДОСЛІДЖЕННЯ)**

Значення інформації сьогодні важко переоцінити – людство перебуває на шляху формування інформаційного суспільства, суспільства, побудованого на знаннях. Інформаційні ресурси стають визначальними й активно витісняють із системи цінностей ті, які мають виражену матеріальну природу. Цінністю виступають кваліфікація, компетентність, інтелектуальні можливості й здібності людей, які застосовуються в процесі створення інформаційних ресурсів і їх подальшого використання [2, с. 5]. За цих умов інформаційна культура (ІК) стає важливим показником загальної культури особистості. До головних завдань інформаційної культури особистості (ІКО) фахівці відносять активізацію й систематизацію накопиченого індивідуумом інформаційного потенціалу, формування інформаційного світогляду, застосування знань і навичок інформаційного самозабезпечення власної навчальної, професійної або іншої пізнавальної діяльності. Ученими виокремлюються такі складові компоненти ІКО як світоглядний, морально-правовий, психологічний, комунікативний, лексичний, бібліотечно-бібліографічний, інтелектуальний і інформаційно-технологічний. Ці компоненти є взаємопов'язаними, рівноцінними й у сукупності утворюють єдине ціле, що дозволяє стверджувати про те, що ІК сприяє гармонізації внутрішнього світу особистості, встановленню рівноваги з навколишнім інформаційним простором та забезпечує готовність жити в інформаційному суспільстві. ІК дозволяє не лише адаптуватися й комфортно існувати в сучасній інформаційній ситуації, але й