



Харківський національний технічний університет  
сільського господарства імені Петра Василенка



Google  
Tour Builder

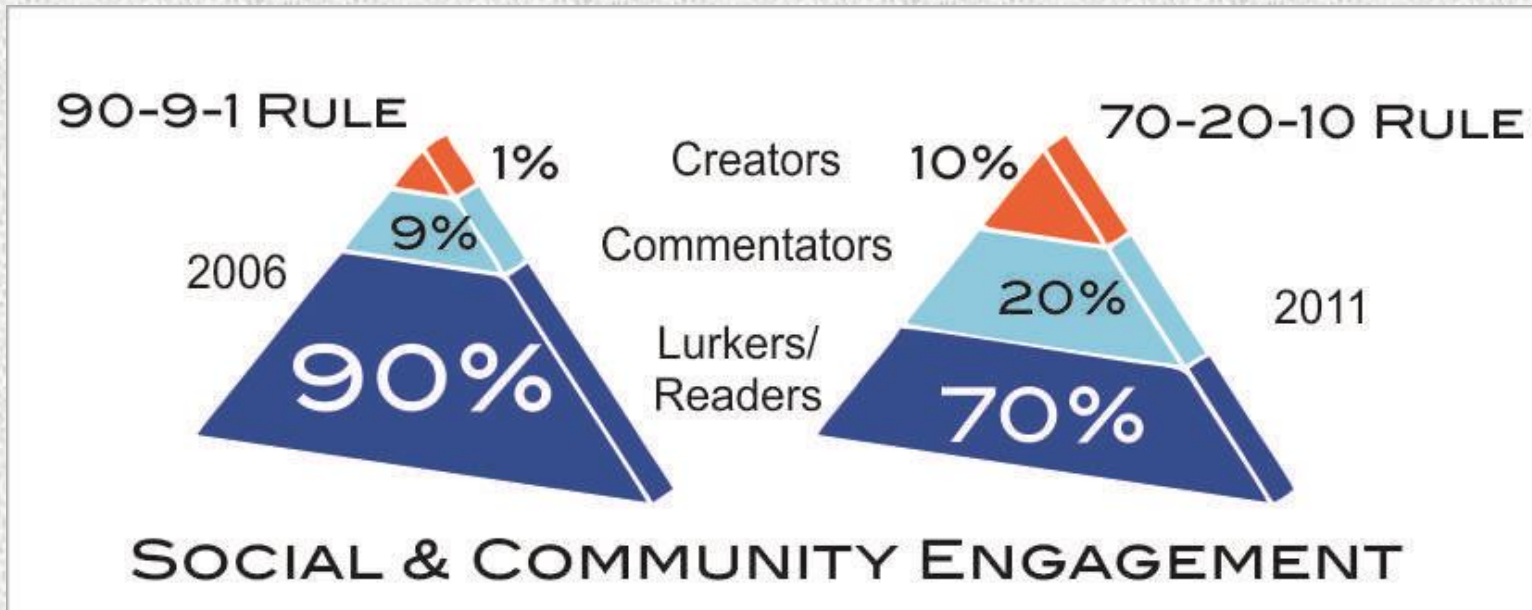
knightlabs

# Віртуальні екскурсії, вебквести, ком'юніті: навчаємось, навчаємо, співтворимо

Наталя Грабар, канд. наук із соц. комунікацій,  
доцентка кафедри культурних універсалій  
Тетяна Перевозник, головна бібліотекарка НБ



# Нерівномірність участі інтернет-аудиторії у створенні вмісту 90:9:1



Дослідження ВВС, 2012 рік

## **Критерії створення інтернет-вмісту:**

доступність, актуальність, значимість, достовірність даних.

---

Бібліотека, як творець контенту, знаходиться у виграшному становищі навіть за своїм визначенням, оскільки «...має упорядкований фонд документів, доступ до інших джерел інформації».

Розуміння бібліотечними фахівцями того, що різні «аудиторії» користувачів мають різне коло інтересів, дуже важливо. Саме це розуміння може гарантувати, що кожен пересічний користувач знайде в бібліотеці щось для себе.

Однак мало володіти інформацією, треба створити цікавий і привабливий інформаційний продукт, щоб користувач за потреби знову і знову звертався саме до бібліотеки: чи то для написання наукової роботи, пошуку навчального матеріалу, чи просто бажаючи провести вільний час.

Використання інтернет-технологій в бібліотеках дозволяє вирішувати це завдання.





# Онлайн сервіси компанії Google

**За статистичними даними ресурсу Statcounter за 2018 р.**

- ✓ 67,16% українців, що мають доступ до інтернету зі своїх персональних комп'ютерів, користуються браузером Google Chrome.
- ✓ Google Chrome є найпопулярнішим серед українців мобільним браузером (61,34%) і браузером для смартфонів (64,3%).
- ✓ Медійний продукт, створений у Google сервісі, доступний у будь-який час не тільки з будь-якого комп'ютера, але і з мобільного пристрою.

Для роботи у цих сервісах потрібно мати встановлений браузер Chrome, а також Google акаунт.



# Tour Builder



## Мандруй Харківщиною: Валківський район

Перевозник Т. В.

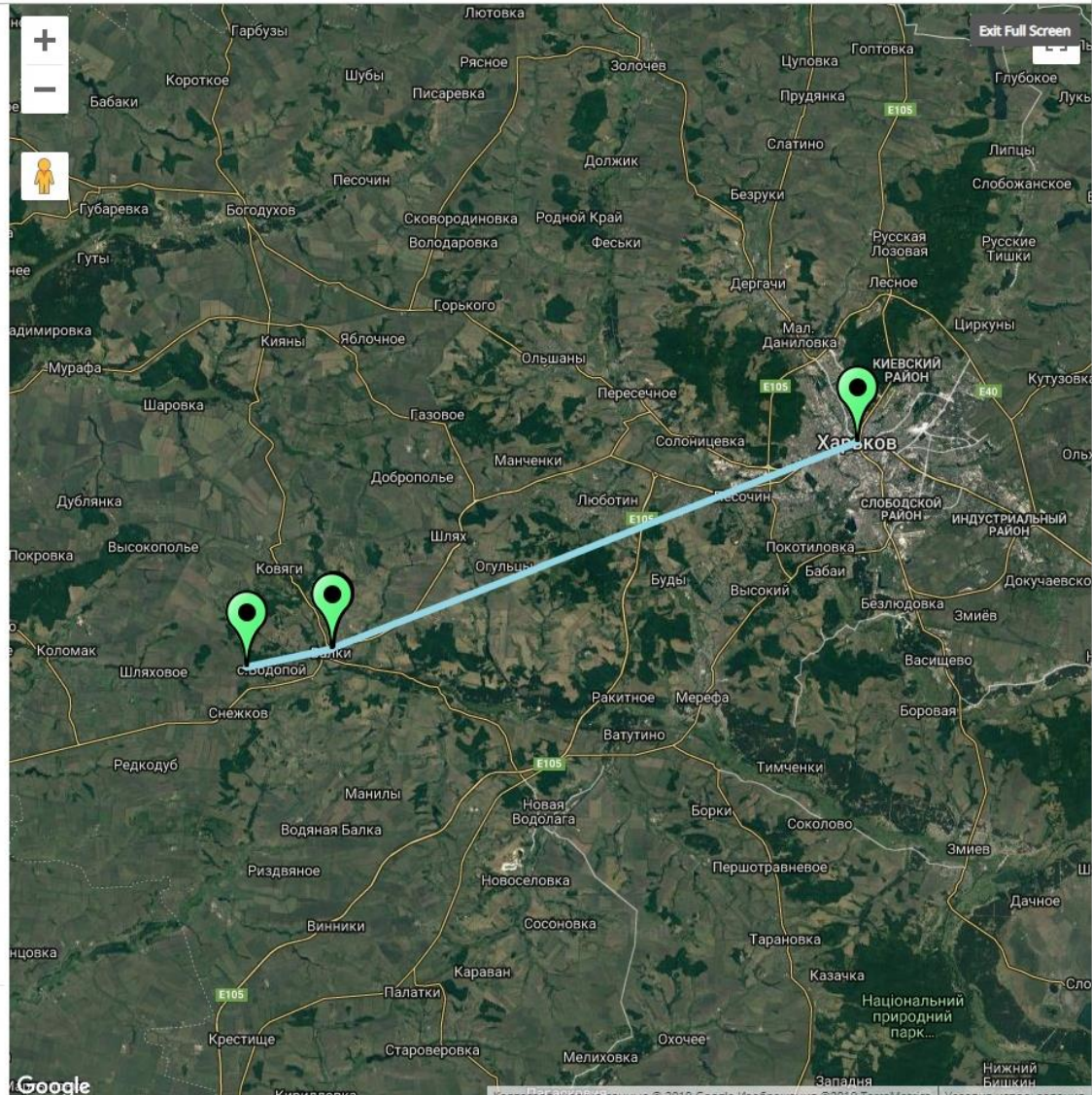
Відкриваємо для себе досить новий, але перспективний маршрут на туристичній карті Харківської області: Харків-Валки-Кантакузівка. Валківський район приваблює своєю давньою історією, багатьма культурними пам'ятками і мальовничими краєвидами.

>> 1 of 5

Back

Next

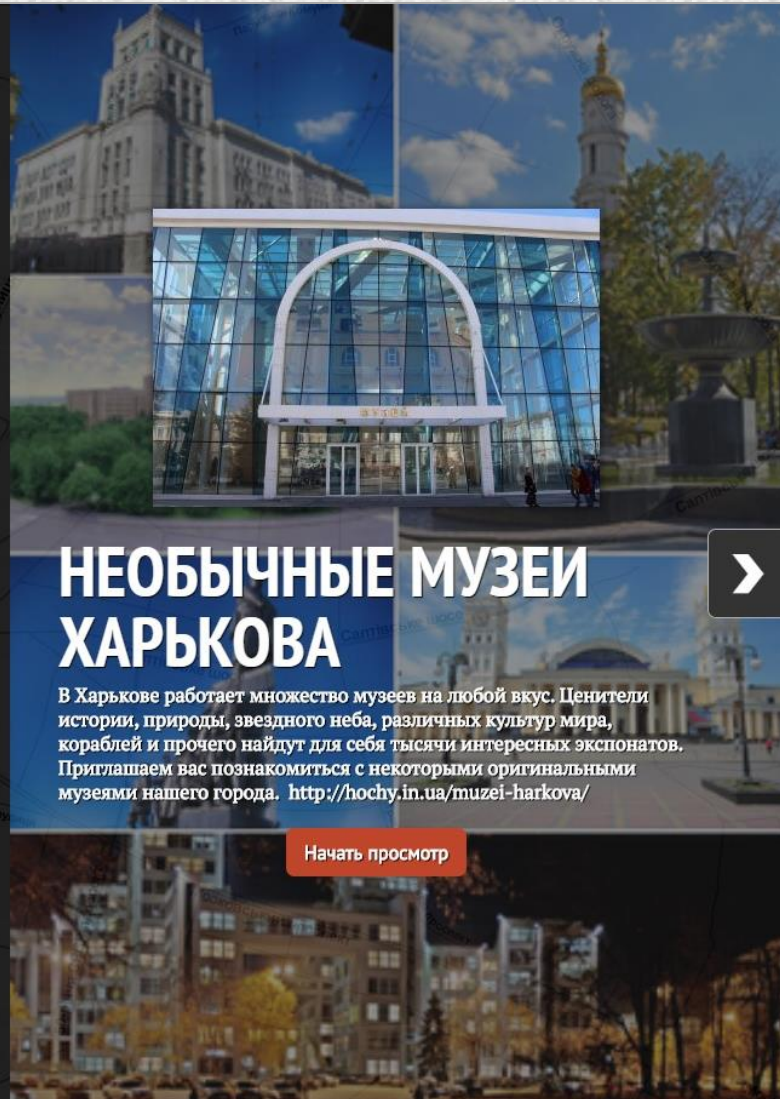
© 2018 Google Terms of Service Privacy Policy Feedback



<https://my.su/qpm7s>



# StoryMapJS



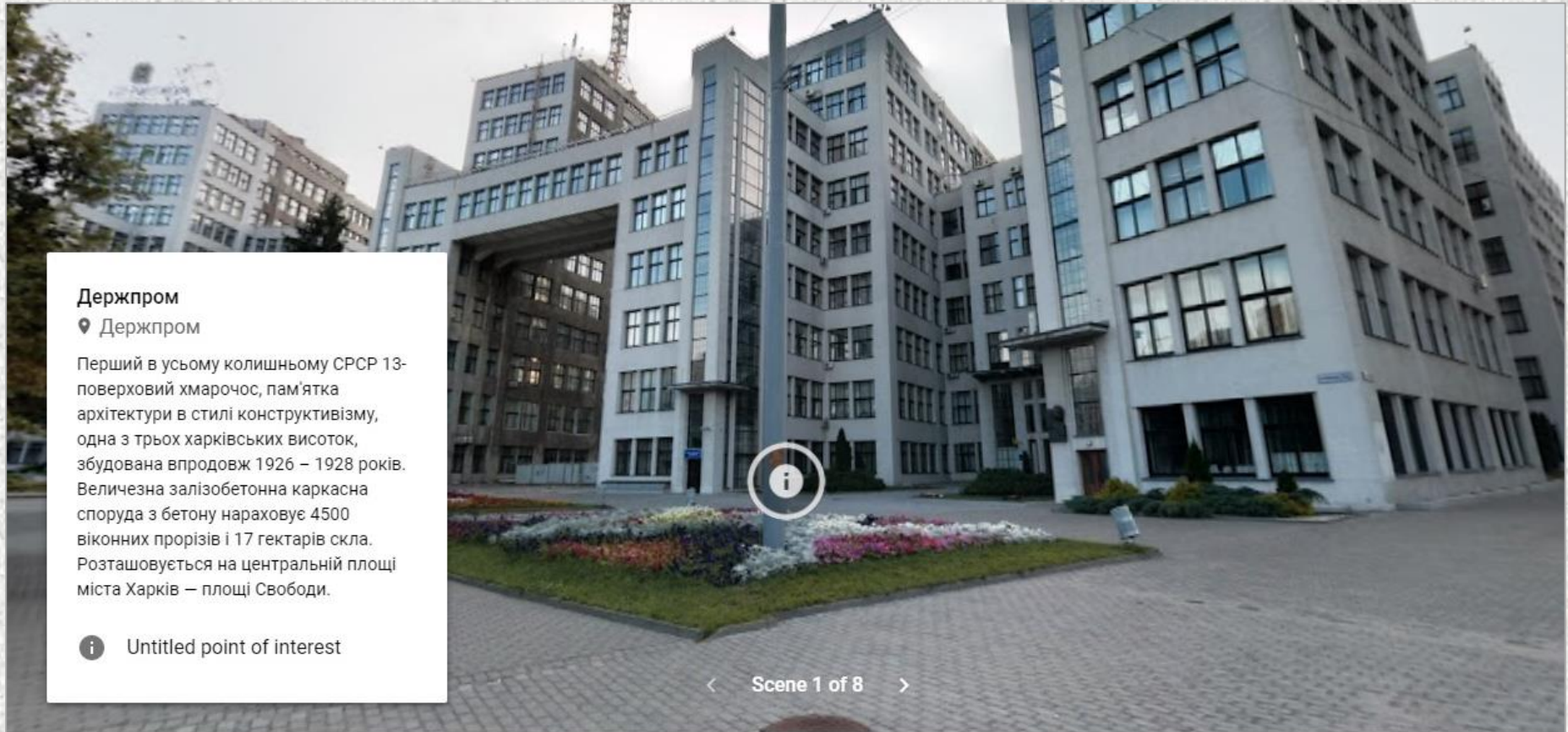
## НЕОБЫЧНЫЕ МУЗЕИ ХАРЬКОВА

В Харькове работает множество музеев на любой вкус. Ценители истории, природы, звездного неба, различных культур мира, кораблей и прочего найдут для себя тысячи интересных экспонатов. Приглашаем вас познакомиться с некоторыми оригинальными музеями нашего города. <http://hochy.in.ua/muzei-harkova/>

Начать просмотр

<https://my.su/p531b>

# Tour Creator



## Держпром

📍 Держпром

Перший в усьому колишньому СРСР 13-поверховий хмарочос, пам'ятка архітектури в стилі конструктивізму, одна з трьох харківських висоток, збудована впродовж 1926 – 1928 років. Величезна залізобетонна каркасна споруда з бетону нараховує 4500 віконних прорізів і 17 гектарів скла. Розташовується на центральній площі міста Харків – площі Свободи.

📍 Untitled point of interest

< Scene 1 of 8 >

Сім чудес Харкова 4 отметки "Нравится" 87 просмотров



Нравится



Поделиться



Редактировать



<https://poly.google.com/u/0/view/eIkOEXxixW>



Від самого початку **квест (англ. Quest – пошук)** – один з основних жанрів комп'ютерних ігор.



**Вебквест – це освітній сайт з певної теми**

### **Основні етапи у створенні навчального вебквесту**

- ✓ визначення теми;
- ✓ пошук сайту, на якому розміщено шаблон для створення вебквесту;
- ✓ формулювання завдання;
- ✓ створення системи оцінювання;
- ✓ знаходження джерел інформації, якими користуватимуться учасники;
- ✓ розміщення вебквесту на сайті.





**Для подальшої роботи вибираємо платформу Google Сайти, яка має ряд переваг:**

- 1) Google Сайти – це **достатньо простий інструмент**, який не потребує багато часу на освоєння і дозволяє створити вебсайт такого проєкту за допомогою структурованих шаблонів;
- 2) в Google Сайти можна **додати дуже багато елементів**: документи, зображення, презентації, мапи, відео з YouTube, Google форми, таблиці, гіперпосилання, будь-які об'єкти за HTML-кодом: стрічки часу, інфографіку тощо;
- 3) творець сайту може запрошувати інших користувачів для **спільної роботи над сайтом**, контролювати їх доступ до матеріалів (в нашому випадку співтворять бібліотекар – викладач).



# Вебквест «Українське козацьке бароко»

Українська культура

Українська культура

Українське козацьке бароко

Шановні наші першокурсники!

Ось і закінчується вивчення курсу "Історія української культури". Ви постійно відвідували і уважно слухали лекції, активно працювали на практичних заняттях, старанно виконували завдання для самостійної роботи, а також з цікавістю дивилися презентації до багатьох тем, емоційно реагували на питання вікторини, з азартом брали участь у конкурсах. Якщо ці слова про вас, тоді іспит не стане важким випробуванням!

Для перевірки і поглиблення своїх знань, а також підготовки за темою "Українська культура за часів козацтва" пропонуємо вам пройти вебквест "Українське козацьке бароко".

Вебквест представлений розділами: **Видатні постаті; Архітектура; Образотворче мистецтво; Література; Музичне мистецтво; Книжкова полиця.**

При проходженні вебквесту доведеться відповісти на питання, зібрати пазл, розгадати кросворд і ребуси. Рекомендуємо використовувати наведені нижче посилання. Написання відповідей за правилами українського правопису.

Всі кроки будуть відображені у [Маршрутному листі](#)

Для отримання додаткових бонусів необхідно виконати всі завдання, набрати якнайбільше балів. Виконані завдання надіслати викладачу.

Отже реєструймося і вперед за новими знаннями і перемогами!

Реєстрація



Безсумнівний плюс **Google форм** в можливості систематизувати всі відповіді, що особливо цінно, якщо багато учасників: можна відстежити час відповіді, ім'я учасника, групу, кількість балів. Відповіді зберігаються у вкладці **Відповіді** або у таблиці.

вопросы ОТВЕТЫ 4 Всего: 4

4 ответа

СВОДКА ВОПРОС ОТДЕЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ Принимать ответы:

Статистика

Удовлетворительно Баллов: 3.75 из 4 Медиана Баллов: 4 из 4 Диапазон Баллов: от 3 до 4

Распределение баллов

Имя та прізвище

4 ответа

- Юрій Сергійович
- Никита Менчанський
- Ігор Тарасенко
- ольховська алина

Група №

4 ответа

- 12 А
- 11 Е
- 13 БМІ
- 13 бми

1. Перша російська та українська опера (1773 р.) та її автор.

Верных ответов: 4 из 4

Бердєва Микола Дилецький — 0 (0%)

✓ Демофонт Максим Березовський — 4 (100%)

Алїд Дитро Бортянський — 0 (0%)

Декавін Микола Лисенко — 0 (0%)

Маршрутний лист (Відповіді)

файл Изменить Вид Вставка Формат Данные Инструменты Форма Дополнения Справка

fx Отметка времени

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	Отметка времени	Баллы	Имя та прізвище	Група №	1. Перша російська та українська опера (1773 р.) та її автор.	2. Перший у Росії композитор, музичні твори якого почали виходити друком.	3. Вихованець Києво-Могилянської академії, керівник генеральської капели в Москві, викладав спів і музику в Казенному училищі при Харківському колегіумі	4. Напівлегендарі українська народ співачка та поете часів Хмельничч
2	15.10.2019 11:06:43	4 / 4	Юрій Сергійович	12-А	Демофонт Максим Березовський	Дмитро Бортянський	Артемій Ведель	Маруся Чурай
3	15.10.2019 11:06:43	4 / 4	Никита Менчанський	11-Е	Демофонт Максим Березовський	Дмитро Бортянський	Артемій Ведель	Маруся Чурай
4	20.10.2019 15:55:04	4 / 4	Ігор Тарасенко	13-БМІ	Демофонт Максим Березовський	Дмитро Бортянський	Артемій Ведель	Маруся Чурай
5	22.10.2019 10:01:41	3 / 4	ольховська алина	13-бми	Демофонт Максим Березовський	Дмитро Бортянський	Марко Полторацький	Маруся Чурай
6								
7								
8								
9								

Количество: 8

2. Перший у Росії композитор, музичні твори якого почали виходити друком.

Верных ответов: 4 из 4

Петро Чайковський — 0 (0%)

✓ Дмитро Бортянський — 4 (100%)

Модест Мусоргський — 0 (0%)

Герман Левіцький — 0 (0%)

- ✓ **Знайти в мережі інтернет сайти**, які допоможуть учасникам відповісти на питання. Для того, щоб студенти користувалися лише рекомендованими ресурсами, Google розробив **нову функцію режиму блокування для тестів**: учасники не можуть відкривати інші сайти і додатки (крім навчальних), поки не відправлять форму з відповідями.
- ✓ **Чітко прописати умови квесту**, як начисляються бали, як виконуються завдання і надаються відповіді, дати керівні матеріали, описати процедуру роботи і, найголовніше, як підводяться підсумки, вказати, який досвід отримують учасники під час самостійної роботи над квестом.
- ✓ **Розмістити на вебсторінці Google квест**, необхідні додаткові інструменти і посилання на джерела інформації, переглянути, редагувати.
- ✓ Перед тим, як пропонувати вебквест студентам, треба **обов'язково перевірити дієздатність створеного сайту**: відкрити сайт в іншому браузері, на мобільному пристрої, перевірити активність посилань, самостійно пройти вебквест в якості учасника, щоб виявити і врахувати можливі недоліки.

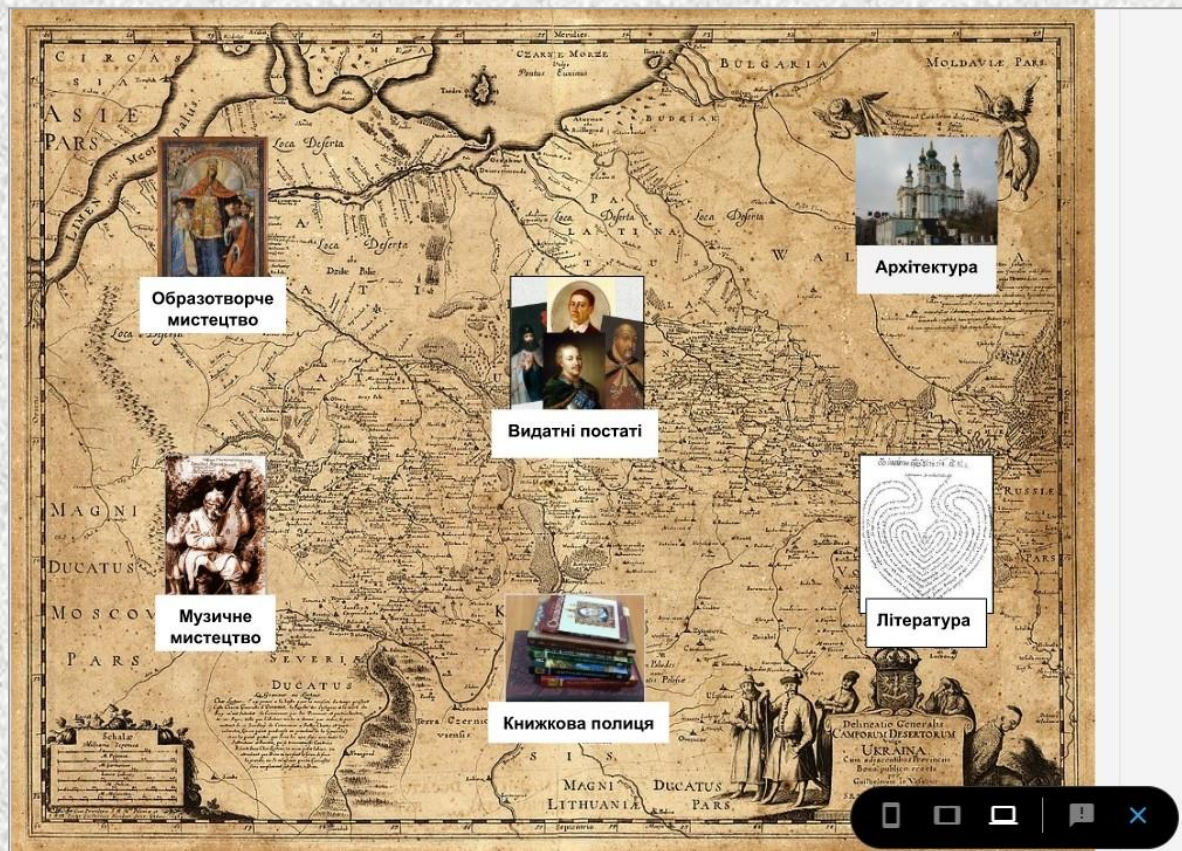
Завдяки наявності **preview** (попереднього перегляду), можна побачити, як буде відображатися кожний етап вебквесту на мобільних пристроях.



# Ігрове поле вебквесту

з розташованими на ньому тематичними блоками:

**Видатні постаті, Архітектура, Образотворче мистецтво, Література, Музичне мистецтво, Книжкова полиця.**



# Видатні постаті

Чи знаєте ви, чим саме видатні ці діячі козацького бою?

\* **Обязательно**

Ім'я та прізвище учасника \*

Мой ответ

Група № \*

Мой ответ

Виконайте завдання за посиланням

[https://learningapps.org/watch?v=p0uhqddvj19!](https://learningapps.org/watch?v=p0uhqddvj19)

Надішліть фразу, яка з'явиться за умови правильної відповіді \*

Мой ответ

ОТПРАВИТЬ

Страница 1 из 1

Никогда не используйте формы Google для передачи паролей.

Самійло Величко

Кирило-Транквіліон Ставровецький

видав у власній пересувній друкарні першу українську догматичну систему «Зерцало богословія»

Феофан

літописець, автор першого систематичного викладу історії української козацької держави.

«Мушикийская граматика»

основоположник української класичної філософії

Микола Дилецький

Григорій Сковорода

Гетьман Іван Мазепа

Іван Вишенський

радник і соратник Петра І

письменник-полеміст, перший публіцист високого стилю (за словами І. Франка)

Петро Калнишевський

автор «Грамматики слов'янської»

«великой строитель был святым церквам»

Мелетій Смотрицький

останній кошовий отаман Запорозької Січі, визначний фундатор будівництва

єдиний церковний діяч, канонізований впродовж всього XVIII ст.

Задание  
Встанови відповідність.  
OK

14:32

learningapps.org/

Задание  
Встанови відповідність.  
OK

український музичний теоретик, композитор, педагог, автор праці «Мушикийская граматика»

видав у власній пересувній друкарні першу українську догматичну систему «Зерцало богословія»

єдиний церковний діяч, канонізований впродовж всього XVIII ст.

літописець, автор першого систематичного викладу історії української козацької держави.

Кирило-Транквіліон Ставровецький

«великой строитель был святым церквам»

автор «Грамматики слов'янської»

Феофан Прокопович

Григорій Сковорода

Іван Вишенський

радник і соратник Петра І

основоположник української класичної філософії

письменник-полеміст, перший публіцист високого стилю (за словами І. Франка)

Микола Дилецький



# Образотворче мистецтво

\* **Обязательно**

Ім'я та прізвище \*

Мой ответ

Група № \*

Мой ответ

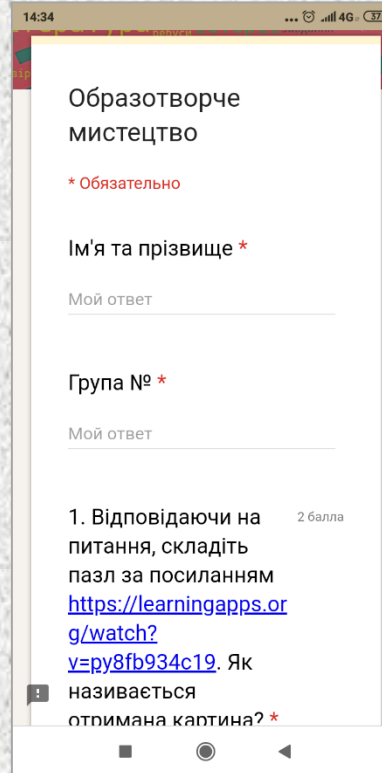
1. Відповідаючи на питання, складіть пазл за посиланням <https://learningapps.org/watch?v=py8fb934c19>. Як називається отримана картина? \*

2 балла

Мой ответ

2. Найшанованіша козацька ікона \*

1 балл



найвідоміші скульптори

відомі художники-графіки

найвидатніші іконописці

Василь Реклінський

Йоган Пінзель

Олександр та Леонтій Тарасевичі



Іван Щирський

Лука Боровик

# Література

\* Обов'язково

Ім'я та прізвище \*

Мой ответ

Група № \*

Мой ответ

Розгадайте кросворд за посиланням

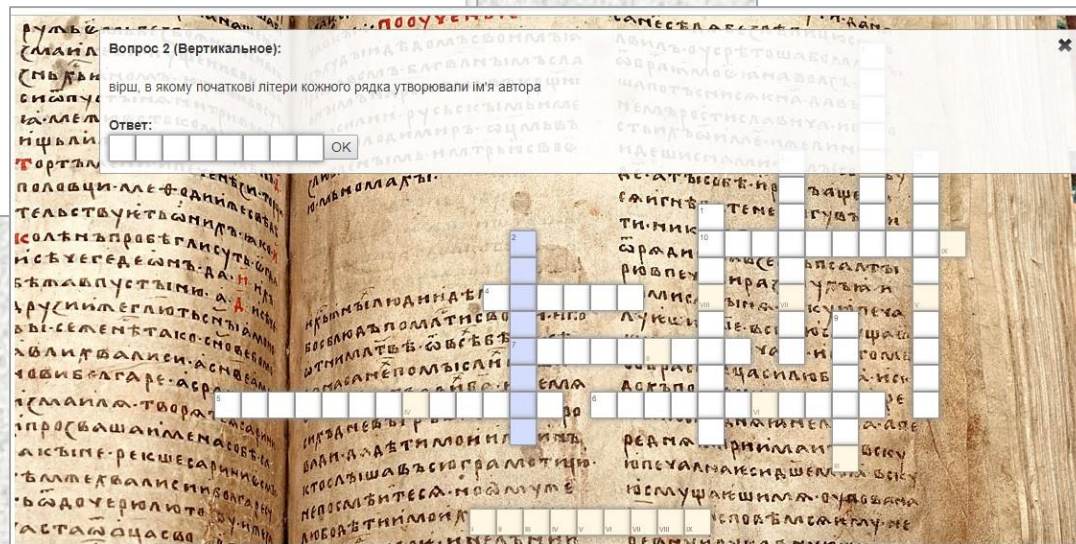
<https://learningapps.org/watch?v=phrtpmdj319>.

Надішліть ключове слово, яке ви отримаєте за умови правильних відповідей

3 балла

Мой ответ

ОТПРАВИТЬ



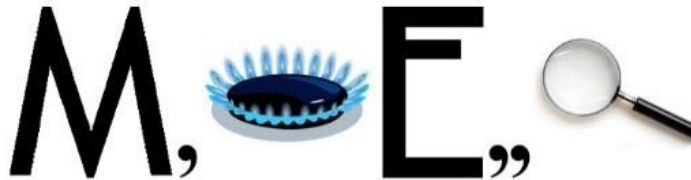


1. Англійський поет, який присвятив одну з своїх поем видатній особистості українського козацького бароко \* 1 балл



Мой ответ

2. Як називається поема англійського поета, присвячена видатній особистості козацького бароко? \* 1 балл



Мой ответ

3. В романі якого українського письменника прототипом головного "героя" є новомосковський Троїцький собор? \* 1 балл



14:35

... 4G 36

1. Англійський поет, який присвятив одну з своїх поем видатній особистості українського козацького бароко \* 1 балл



Мой ответ

2. Як називається поема англійського поета, присвячена видатній особистості козацького бароко? \* 1 балл



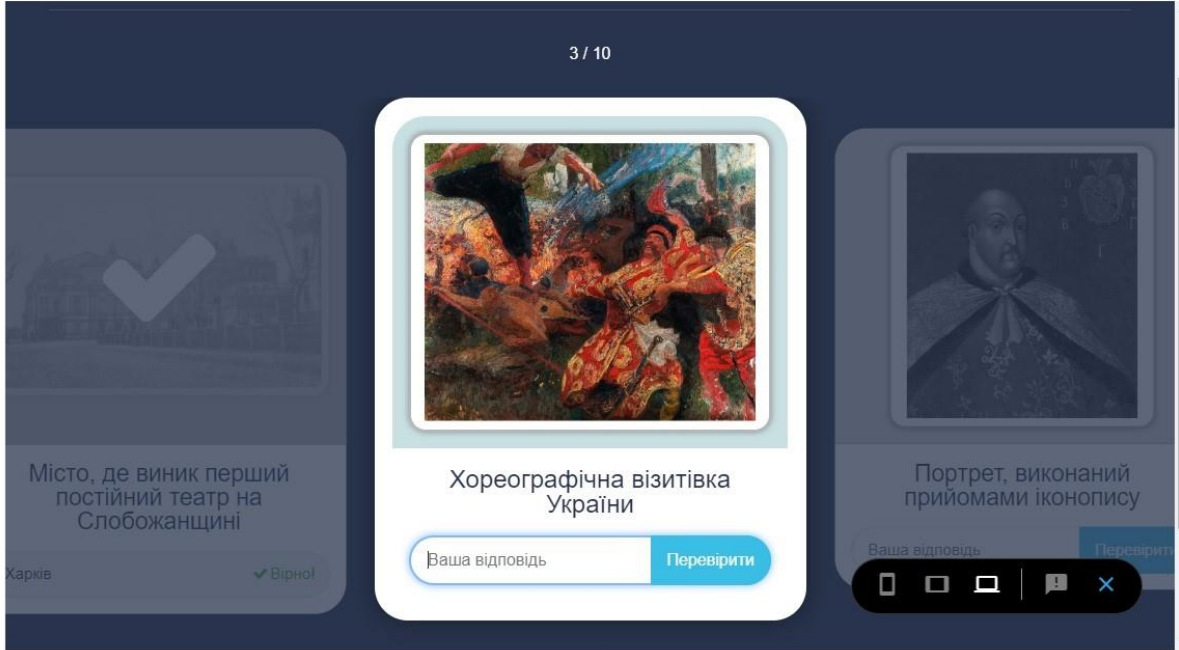
Мой ответ

Для самостійної миттєвої перевірки знань на вебсторінці розміщений **«Калейдоскоп українського козацького бароко»** у вигляді флеш-карт, створений у сервісі H5P.

Українська культура

Поки викладач обробляє результати квесту, пропонуємо перевірити самих себе у **Калейдоскопі українського козацького бароко**.

3 / 10



Місто, де виник перший постійний театр на Слобожанщині

Харків

Вірно!

Хореографічна візитівка України

Ваша відповідь

Перевірити

Портрет, виконаний прийомами іконопису

Ваша відповідь

Перевірити

<https://h5p.org/h5p/embed/522913>



## **Вебквест «Українське козацьке бароко» наразі апробується зі студентами першого курсу.**

Слід відзначити, що вебквест «Українське (козацьке) бароко» є лише одним з прикладів плідної і довготривалої співпраці фахівців Наукової бібліотеки і кафедри культурних універсалій ХНТУСГ.



Можна сказати, що створено бібліотечно-кафедральне ком'юніті, члени якого безперечно зацікавлені один в одному і в результатах взаємодії.

**Дякуємо за увагу!**