

<http://certsystems.kiev.ua/iso-9001/sistemi-upravlinnya-yakistyu-za-iso-9001.html> (дата звернення: 02.09.2020).

5. Консолідований рейтинг вузів України. URL: <https://ru.osvita.ua/vnz/rating/51741/> (дата звернення: 02.09.2020).

6. Процес якісної інформаційної підтримки освіти та досліджень у бібліотеці університету: рекомендації для впровадження моделі / розробники: Бруй Оксана, Кулик Євгенія, Сербін Олег; за заг. ред. Сошинської Ярослави; ВГО Українська бібліотечна асоціація; Науково-технічна бібліотека КПІ ім. Ігоря Сікорського; Наукова бібліотека імені М. Максимовича Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Київ : УБА, 2020. – 25 с.

DISTANCE SERVICES OF INFORMATION CENTERS AS A SUPPORTING TOOL FOR EDUCATIONAL AND SCIENTIFIC ACTIVITIES OF THE UNIVERSITY

Kaeidi Victoria Valerievna, Scientific Secretary of the Science Library National University of Pharmacy, Candidate of Science in Social Communications

Abstract: *The transformation of the service component, developing under the influence of widespread service, ICT and the implementation of business processes to take into account the features of active information interaction has analyzed.*

Keywords: *information services, information products.*

УДК 908:3774-048:027.7:[378.6:62:63(477-25)ХНТУСГ]](045)

ТЕМАТИКО-ІНФОРМАЦІЙНІ МАТЕРІАЛИ КРАЄЗНАВЧОГО ПРОЄКТУ «МІЙ РІДНИЙ КРАЙ – МОЄЇ ДОЛІ СЛАВНИЙ ОБЕРІГ» ЯК ЗАСІБ ІНФОРМУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ХНТУСГ

Кіреєва Світлана Миколаївна, завідувач відділу Наукової бібліотеки Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка

Розглянуто діяльність бібліотеки, спрямовану на задоволення освітніх, інформаційних, соціокультурних, естетичних, дозвіллевих потреб користувачів, сприяння розвитку і вихованню моральних якостей особистості, збереження української культури, мови, національно-патріотичних традицій, формування у молоді позитивного ставлення до загальнолюдських цінностей

Ключові слова: соціокультурна діяльність, проект бібліотеки, краєзнавча діяльність, віртуальні виставки

Сьогодні суспільство переосмислює роль і місце бібліотек, а бібліотеки, у свою чергу, теж переглядають свою місію у суспільстві, в тому числі і свою соціокультурну діяльність. Українською Бібліотечною Енциклопедією визначено, що загальними функціями соціокультурної діяльності є: інформаційно-просвітницька, пізнавальна, культурно-виховна, комунікативно-організаційна, практично-дієва, розважальна, естетична, творча, релаксаційна. Застосування цих завдань на практиці потребує технологій, які б сприяли створенню умов для саморозвитку та самореалізації особистості, створення соціокультурного простору, спрямованого на виховання конкурентоспроможної особистості.

Соціокультурна діяльність є невід'ємною складовою діяльності бібліотеки закладу вищої освіти, що спрямовується на забезпечення освітніх, інформаційних, соціокультурних, естетичних, дозвіллевих потреб користувачів, сприяння розвитку і вихованню моральних якостей особистості, збереження української культури, мови, національно-патріотичних традицій, формування у молоді позитивного ставлення до загальнолюдських цінностей.

Одним із важливих напрямків соціокультурної діяльності є краєзнавство. В НБ ХНТУСГ сьогодні воно отримало новий імпульс завдяки розвитку проекту «Мій рідний край – моєї долі славний оберіг»[1]. При втіленні завдань проекту фахівці опираються на вислів німецького педагога А. Флітнера, який характеризує проектну діяльність як навчальний процес, звертає увагу, що в ньому «обов'язково беруть участь розум, серце і руки ("Lernen mit Kopf, Herz und Hand")», тобто осмислення самотійно добутої інформації здійснюється через призму особистого відношення до неї і оцінку результатів в кінцевому продукті [2]. Сподіваємось, що матеріали, які підготовлені в рамках названого проекту, торкнуться серця і розуму користувачів.

Основні очікування від результатів реалізації проекту:

- залучення користувачів до бібліотеки;
- збільшення відвідувань;
- залучення нових партнерів для проведення просвітницьких заходів;
- впровадження нових креативних форм і методів у науково-просвітницьку діяльність бібліотеки.

Актуальність проекту умовлена тим, що виховання патріотичних і громадянських почуттів у користувачів бібліотеки неможливе без залучення їх до історії рідного краю, відродження інтересу до культури, мистецтва, традицій краю. Матеріали краєзнавчого проекту сьогодні має рубрики: «Мій рідний край – історія моя», «Видатні особистості Харківщини», «Літературне краєзнавство». Нами заплановано розширювати рубрики за такою тематикою: «Харків: історія у назвах вулиць», «Краєзнавчий калейдоскоп: цікаві факти і дати в житті краю», «Туристичні куточки Харківщини», «Дивовижна природа Харківщини» тощо. Всі рубрики об'єднує мета: вивчення і популяризація історії та

сьогодення нашого краю, пошук раніше невідомих сторінок з життя видатних особистостей, ознайомлення широкого кола користувачів з цими матеріалами.

Щоразу бібліотекарі застосовують особливий підхід до реалізації кожної ідеї від її усвідомлення та аргументації актуальності – до визначення джерел та аналізу зібраної інформації. Часто сформовані уявлення про бажані результати відрізняються від оформлення результату кінцевого продукту. Як наприклад, працюючи над персоніфікацією окремих сторінок життя особистостей для рубрики «Видатні особистості Харківщини» було створено віртуальний огляд-досьє «Видатні і знамениті, відомі і маловідомі жінки в історії Харківщини та в житті нашого міста», який у подальшому планується доповнювати новими матеріалами (наприклад продовжити пошук джерел про Д. Оболенську, яка брала участь в організації швидкої допомоги в м. Харкові).

Заслугують на увагу нові матеріали проекту, розроблені останнім часом: презентація – огляд «Фішки Харкова», «Харків відомий у світі: співпраця з містами-побратимами та містами – партнерами», «Сторінки подвигу героїв війни на Сході України, родом з Харківщини» тощо.

Залучення користувачів до віртуальних заходів бібліотеки забезпечується анонсуванням таких заходів на сайтах бібліотеки та університету, проведенням в студентських групах лекцій, годин освіченості та інших масових заходів, а також широко використовуються можливості соціальних мереж.

В умовах інформаційного суспільства необхідно постійно шукати нові шляхи для популяризації бібліотечних ресурсів і розповсюдження знань. Успішна діяльність бібліотеки закладів вищої освіти є запорукою позитивного іміджу університету в цілому.

Список використаних джерел:

1. Ніколаєнко, Н. Наукометрія в бібліотечній діяльності: досвід, проблеми, завдання [Текст] / Н. Ніколаєнко, Л. Бездольна // Бібліотечний форум України. - 2020. - № 1. - С. 21-25.
2. Яблоков С. В. Метод проектів як інноваційна педагогічна технологія у навчанні англійської мови / С. В. Яблоков, С. С. Федорук // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Сер.: Педагогіка і психологія. Вип. 53. – 2018 р. – С. 17-23.

THEMATIC INFORMATION MATERIALS HISTORY PROJECT "MY NATIVE LAND - MY DESTINY GLORIOUS CHARM" AS AGENT INFORM USERS AND PROMOTION OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITIES OF SCIENTIFIC LIBRARIES KNTUA

Kireeva Svitlana Mykolayivna, Head of the of the Scientific Library of the Kharkiv Petro Vasylenko National Technical University of Agriculture

Abstract: *The activity of the library aimed at satisfying educational, informational, sociocultural, aesthetic, leisure needs of users, promoting the development and education of moral qualities of the individual, preservation of Ukrainian culture, language, national and patriotic traditions, formation of positive attitude to universal values in youth is considered.*

Keywords: *socio-cultural activity, library project, local lore activity, virtual exhibitions*

УДК 021.2+024:027.7:[378.6:62:63(477-25)ХНТУСГ]:364-787.522:378.091.212]](045)

МІСЦЕ І РОЛЬ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ХНТУСГ В ПРОЦЕСІ АДАПТАЦІЇ СТУДЕНТІВ ПЕРШОКУРСНИКІВ

Лукшина Євгенія Юріївна, *головний бібліотекар Наукової бібліотеки Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка*

Бездольна Любов Іванівна, *провідний бібліотекар Наукової бібліотеки Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка*

Висвітлено роль бібліотеки в процесі адаптації студентів I курсу університету до системи самостійної роботи, набуття студентами навичок інформаційного пошуку в автоматизованих бібліотечних системах, базах даних і мережі Інтернет, підвищення рівня основ інформаційної культури користувача

Ключові слова: обслуговування користувачів, адаптація студентів, інформаційний пошук, інформаційна культура користувача, «Місячник першокурсника», академічна доброчесність, фасилітація, медіаграмотність.

Зміни, що відбуваються у соціальному житті держави, накладають відбиток на інтереси користувачів, зумовлюють інтенсивне впровадження нових інформаційних технологій, спричиняють зміну місця і ролі бібліотеки в загальному інформаційно-освітньому просторі, які також не залишаються незмінними. Головною метою роботи бібліотек закладів вищої освіти (ЗВО) з першокурсниками є висвітлення ролі бібліотеки в процесі зберігання, систематизації і передачі науково-освітньої інформації, а головним завданням – адаптація студентів I курсу до системи самостійної роботи, набуття студентами навичок інформаційного пошуку в автоматизованих бібліотечних системах, базах даних і мережі Інтернет, підвищення рівня основ інформаційної культури користувача.

Пошук шляхів успішної адаптації є нагальною проблемою для кожного, хто переступив поріг ЗВО. Студенти-першокурсники – це вчорашні школярі зі «шкільними» установками. У більшості з них ще не