

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Харківський державний університет харчування та торгівлі



# ПОВЯРОЗНАВСТВО НЕПРОДОВОЛЬЧИХ ТОВАРІВ

## РОЗДІЛ III «КУЛЬТУРНО-ПОБУТОВІ ТА ГАЛАНТЕРЕЙНІ ТОВАРИ»

Методичні вказівки і завдання для поточного  
та підсумкового контролю знань  
студентів денної та заочної форм навчання  
спеціальності 076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність»

Харків  
ХДУХТ  
2017

Товарознавство непродовольчих товарів (розділ III «Культурно-побутові та галантерейні товари») [ел./техн. ресурс] : методичні вказівки і завдання для поточного та підсумкового контролю знань студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 076 «Підприємництво торгівля та біржова діяльність» / укладачі В. О. Захаренко, В. О. Акмен. Електрон. дані. – Х. : ХДУХТ, 2016. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. – Назва з тит. екрана.

Укладачі: д-р техн. наук, проф. В. О. Захаренко,  
канд. техн. наук, доц. В. О. Акмен

Рецензент к.т.н., доцент Н. М. Пенкіна

Кафедра товарознавства в митній справі.

Схвалено методичною комісією вищого навчального закладу за напрямом підготовки (спеціальністю) «Товарознавство та торговельне підприємництво»

Протокол від «16 грудня» 2016 року № 2

Схвалено вченою радою ХДУХТ

Протокол від «28 грудня» 2016 року № 9

Схвалено редакційно-видавничою радою ХДУХТ

Протокол від «26 грудня» 2016 року № 5

© Захаренко В. О., Акмен В.А., укладачі 2017

© Харківський державний університет  
харчування та торгівлі, 2017

## ВСТУП

Товари, що належать до канцелярських, галантерейних, технічно-складних та електропобутових споживачі використовують для задоволення своїх культурних чи побутових потреб майже щоденно. Деякі з цих товарів сприяють навчанню, розвитку творчості, отриманню інформації, раціональному проведенню дозвілля, активному відпочинку та всебічному розвитку людини. Асортимент товарів цієї групи нараховує десятки тисяч найменувань, а саме: папір, картон та вироби з них, шкільно-письмові, канцелярські та офісні товари, фото- і кінотовари, музичні та спортивні товари, іграшки, побутові радіоелектронні, електроосвітлювальні, нагрівальні, пральні прилади тощо.

Нещодавно до асортиментного переліку увійшли такі нові види товарів, як плазмові та проекційні телевізори, відеомагнітофони і відеокамери, цифрові фотоапарати, DVD-програвачі, нові види комбінованої апаратури, електромузичні інструменти, радіокеровані іграшки, офісні товари, інвентар для розваг на колесах тощо.

Тобто великий асортимент непродовольчих товарів даної групи спонукає постійно перевіряти та закріплювати набуті студентами знання. Для контролю знань студентів протягом семестру та закріплення їх по закінченні курсу дисципліни, окрім опитування та перевірки виконаного завдання, особливого значення в останній час набувають тестові методи контролю. За допомогою тестів визначається рівень теоретичної та практичної підготовки студентів з навчальної дисципліни.

Тестові завдання складені відповідно до тем робочої програми дисципліни «Товарознавство непродовольчих товарів» розділ III «Товарознавство «культурно-побутових та галантерейних товарів» для студентів, які навчаються за напрямом підготовки 6.030510 «Товарознавство і торговельне підприємництво», а також можуть використовуватись для контролю знань студентів з цієї дисципліни на інших напрямках і факультетах.

Методичні вказівки та завдання для поточного та підсумкового контролю знань студентів денної та заочної форм навчання з дисципліни «Товарознавство

непродовольчих товарів», розділ III «Товарознавство «культурно-побутових та галантерейних товарів» мають загальну мету – допомогти сформувати у студентів уявлення про сучасний ринок культурно-побутових та галантерейних товарів, методи визначення якості, а також чинники, що впливають на формування їх якості в процесі товаропросування.

Дані методичні вказівки складаються з двох частин: 1 – тести для поточного контролю знань; 2 – тести для підсумкового контролю знань. До першої частини включено перелік тестових запитань послідовно до кожної з тем робочої програми, які студенти повинні вивчати протягом проведення аудиторних занять, під керівництвом викладача, чи протягом самостійного опанування матеріалу. До кожної з тем пропонується три варіанти тестових завдань, за допомогою яких можна перевірити рівень засвоєння поточного матеріалу.

Друга частина складається з 25 варіантів, де зібрано тестові питання зі всього курсу дисципліни. Вони пропонуються для розв'язання студентам наприкінці вивчення дисципліни, можливо на підсумковому іспиті.

Таким чином метою даної методичної розробки є закріплення теоретичних знань студентів з основних питань товарознавства культурно-побутових та галантерейних товарів.

# **1. МЕТА І ЗАВДАННЯ ЗБІРНИКА ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ**

## **1.1. Мета контролю знань студентів**

Органічною складовою навчального процесу є оцінювання знань студентів. Перевірка та оцінювання знань студентів з навчального курсу «Товарознавство непродовольчих товарів» здійснюється шляхом проведення контрольних заходів, за такими видами контролю: поточний і підсумковий тестовий контроль. Ці види контролю тісно взаємопов'язані та організуються так, щоб ефективно стимулювати підвищення пізнавальної діяльності студентів, забезпечити об'єктивне оцінювання рівня їх знань і ступеня оволодіння необхідними навичками й уміннями. До того ж тестовий контроль є однією з форм стимулювання самостійної роботи учнів та їхньої активності під час вивчення курсу і підготовки до практичних занять.

Виходячи із зазначеного, метою *тестових* завдань для заміру поточних знань студентів з курсу «Товарознавство непродовольчих товарів» є закріплення у студентів, під час проведення практичних занять, теоретичних знань про ознаки класифікації та перелік асортименту, вимоги до будови та показників якості, порядок маркування, пакування та зберігання виробів, що належать до групи канцелярських, галантерейних, технічноскладних та електропобутових товарів.

При оцінюванні підсумкових знань студентів з дисципліни «Товарознавство непродовольчих товарів» (розділ III), після завершення курсу, по кожному з передбачених програмою розділів, планується проведення підсумкового контролю знань студентів. У цьому разі контроль здійснюється з *метою* оцінки результатів засвоєння викладеного матеріалу після закінчення логічно завершеної частини лекційних та практичних занять.

Тестові питання складаються викладачем з урахуванням тем курсу у відповідності до робочої програми і обраної ним загальної методики викладання курсу, індивідуальних особливостей студентів, специфіки професійної підготовки.

## **1.2. Завдання тестового контролю знань**

Навчальна дисципліна орієнтована на те, щоб у результаті її освоєння вирішити *такі завдання*: надати майбутнім спеціалістам стійкі знання щодо виробництва, класифікації, характеристики асортименту, споживних властивостей та якості товарів галантерейного та культурно-побутового призначення; розглянути принципи формування торговельного асортименту та вимоги до маркування та зберігання товарів.

Тестові завдання включають матеріал наданий на лекціях, практичних заняттях під керівництвом викладача, а також опанований протягом самостійної роботи студентів і забезпечують закріплення теоретичних знань, сприяє отриманню практичних навичок і розвитку самостійного мислення.

Застосування тестів для визначення рівня засвоєних теоретичних знань та набутих практичних навичок студентів приваблює завдяки таким практичним можливостям :

- по-перше, тестування може мати за мету як підсумкове оцінювання знань (залік, іспит тощо), так і самоконтроль під час вивчення певної теми;
- по-друге, завдяки тестуванню викладач в змозі об'єктивно оцінити надані відповіді, а студент перевірити чи упевнитись у своїх знаннях;
- по-третє, тестування містить елементи гри, що сприяє зменшенню вірогідності стресу від контрольних заходів.

Між тим, тестування вимагає від студента уваги, аналітичного мишлення та певного обсягу знань, бо укладачі тестів намагаються охопити не тільки лекційний матеріал академічної дисципліни, але й питання з нормативних, довідкових та наукових джерел.

## 2. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ

Результати тестових завдань оцінюються на «відмінно», «добре», «задовільно» та «незадовільно».

При проведенні заміру поточних знань мінімальна кількість вірних відповідей студента на тестове завдання, що дозволяє оцінити результати тестування позитивно – «задовільно», має бути більш 60% від загальної кількості запитань тестового завдання. Для отримання оцінки «відмінно» кількість правильних відповідей повинна складати 100% від загальної кількості тестів.

При проведенні підсумкового іспиту загальна оцінка з дисципліни може складатися з суми балів, отриманих за відповіді, надані за темами курсу, рішення творчого завдання і за результатом тестового контролю для заміру підсумкових знань студентів.

При проведенні заміру підсумкових знань за допомогою тестового контролю, підсумкова оцінка, залежить тільки від результатів наданих відповідей на завдання для підсумкового контролю і складає від 10 до 20 балів.

При оцінюванні результатів роботи з тестами ураховується: самостійність творчого мислення при наданні відповідей (контроль здійснює викладач), витрачений час, акуратність оформлення відповідей. Оцінювання результатів поточного та підсумкового тестування здійснюється за шкалою, яка наведена в таблиці

Таблиця

### Шкала оцінювання національна та ECTS

Національна	Університетська	ECTS
5 (відмінно)	90-100	A (відмінно)
4 (добре)	82-89	B (дуже добре)
	74-81	C (добре)
3 (задовільно)	64-73	D (задовільно)
	60-63	E (достатньо)
2 (незадовільно)	35-59	PX (незадовільно) – з можливістю повторного складання блоку змістових розділів
	<34	P (незадовільно) – з обов'язковим

## ПАКЕТ КОНТРОЛЬНИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ПЕРЕВІРКИ ПОТОЧНИХ ЗНАНЬ

### Тема 1. Папір, картон і вироби з них, їх класифікація та характеристика товарознавчих показників

#### Варіант 1

1. Основною сировиною целюлозно-паперової промисловості є:
  - 1) штучне волокно, фібра і напівфабрикати, мідь;
  - 2) папір, картон та вироби з них, рогоза, тимін;
  - 3) бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я, олово;
  - 4) деревина хвойних порід та відходи її обробки, солома, волокна і стебла конопель та льону, бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я.
2. Яким наповнювачем заповнюють пори целюлозного волокна ?:
  - 1) каолін;
  - 2) каротин;
  - 3) хлорофіл;
  - 4) поліетилен.
3. Папір це:
  - паперовий листовий матеріал масою більше  $250 \text{ г/м}^2$ ;
  - тонкий листовий матеріал масою до  $250 \text{ г/м}^2$ , виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;
  - тонкий листовий матеріал масою більше  $250 \text{ г/м}^2$ , виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;
  - матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані.
4. Які види паперу випускає целюлозно-паперова промисловість?:
  - 1) офсетний папір, газетний папір, офсетний папір, обгортковий папір, пергамент, підпергамент, картон палітурний, офісний папір, технічний папір;
  - 2) картон, папір, фольга, картон палітурний, офісний папір;
  - 3) харчовий папір, обгортковий папір, картон технічний;
  - 4) самоклейки, наклейки, етикетки, офсетний папір, технічний папір.
5. За видом картон класифікують на:
  - 1) тарний, технічний, для поліграфічної промисловості, фільтрувальний, будівельний, пакувальний;
  - 2) для малювання, для нотаток, для ескізів, для записування слів, зошити і папір для нот, для підготовки дошкільнят до письма;
  - 3) для малювання, для креслення, для значків, для віршів, для зберігання поштових марок;

4) фільтрувальний, будівельний, пакувальний, палітурний, сигаретний.

6. Гофрокартон – це:

– матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані;

– волокнистий матеріал, одержуваний шляхом хімічної обробки деревини, що застосовується для виготовлення пергаменту, газетного, друкарського паперу, картону;

– волокнистий напівфабрикат, що застосовується для виробництва білого та обгорткового паперу й картону;

– це показник, що визначає міцність картонної коробки в разі стискання та стійкість конструкції до деформацій.

7. До структурних і геометричних властивостей паперу і картону відносять:

1) опір розриву, волокнистий склад, білизна паперу;

2) маса, товщина, гладкість паперу, пухкість, здатність до розшарування, пористість;

3) пористість, вологопоглинання, скручення, пухкість;

4) засміченість паперу, прозорість, маса, гладкість паперу.

8. До механічних властивостей паперу і картону відносять:

1) пористість, вологопоглинання, маса, прозорість;

2) опір розриву, пухкість, деформація паперу;

3) білизна паперу, засміченість, гладкість, зольність;

4) опір розриву, опір продавлення, опір зламу, деформація паперу, ступінь проклеювання, жорсткість при статичному вигині.

9. До дефектів характерних для паперу і картону відносять:

1) закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, брудна поверхня;

2) вдавлювання, потертості, розсипчастість, залом країв аркушів;

3) розломи, розриви, непродрукування тексту;

4) хвилясті краї, закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, непродрукування і плями, розшарування фарби/лаку, брудна поверхня.

10. На яку кількість класів підрозділяється папір?:

1) десять;

2) дев'ять;

3) п'ять;

4) сім.

## Варіант 2

1. За якої температури повітря зберігають папір?:

1) 30...32° C;

2) 18...20° C;

3) 5...10° C;

4) 0...5° C.



2. До асортименту шкільно-письмових товарів належать:
  - 1) папір, картон, гофрокартон, рулони;
  - 2) зошити, альбоми, знаряддя для письма, знаряддя для креслення, товари художнього призначення;
  - 3) альбоми, ручки, зошити, товари художнього призначення;
  - 4) тисьма, щоденники, альбом для малювання, знаряддя для креслення.
3. До оптичних показників якості паперу і картону відносять:
  - 1) маса, товщина, гладкість паперу, пухкість, пористість;
  - 2) волокнистий склад, Опір продавленню, опір розриву, деформація паперу;
  - 3) білизна паперу (%), засміченість паперу, прозорість паперу світлонепроникність, лиск (глянець), зольність;
  - 4) бавовняна тканина, забарвлена непрозора гнучка плівка з пластифікованої нітроцелюлози, наповнювачів і пігментів.
4. Надайте характеристику рослинного волокна – *целюлози*:
  - 1) добре відбілюється, важко піддається розмелу, папір із неї характеризується недостатньою щільністю і міцністю;
  - 2) є небажаною складовою з точки зору паперового виробництва. Призводить до пожовтіння, втрати міцності, крихкості. У разі тривалого опромінення відбувається повне руйнування паперу;
  - 3) добре набухає у воді, гідрофільна, сприяє пластифікації та фібрилюванню целюлози, її гідратації й виникненню міжволокнистих зв'язків;
  - 4) фабрику та виробленого з нього паперу.
5. До засобів для письма відносять:
  - 1) олівці, ручки, фломастери, ампули, пера, чорнила, туш;
  - 2) фломастери, олівці;
  - 3) пасти, пензлики, чорнила;
  - 4) гуаш, акварель, туш.
6. З яких частин складається олівець?
  - 1) металева кулька, чорнила;
  - 2) стержень, металеві затискачі;
  - 3) наповнювач, стрижень;
  - 4) оболонка, писальний стрижень.
7. Назвіть критерії класифікації олівців:
  - 1) за кольором, крихкістю, кількістю у коробці;
  - 2) за ступенем твердості, кольором, призначенням;
  - 3) за формою, особливістю конструкції;
  - 4) за маркуванням, надійністю, легкістю у використанні.
8. Для надання морозостійкості при виготовленні туші до її складу додають:
  - 1) фенол;
  - 2) гліцерин;
  - 3) аміак;
  - 4) цукор і етиловий спирт.

9. За принципом нанесення чорнила на папір автоматичні ручки поділяють на:

- 1) кулькові, перові;
- 2) звичайні, спеціальні;
- 3) із відкритим пером, із закритим пером;
- 4) поршневі, піпеткові.

10. Надайте визначення канцелярського товару – *чорнила*:

- 1) це розчин казеїну в нашатирному спирті чи бурі з додаванням антисептика;
- 2) це водний або спиртовий розчин барвника з додаванням загущувача і антисептика;
- 3) це суспензія пігменту або їхньої суміші з наповнювачами в плівкоутворювачах, які після висихання створюють непрозорі покриття;
- 4) водостійка речовина, швидко висихає, не розмазуються, не має запаху.

### Варіант 3

1. За художнім призначенням фарби класифікують на:

- 1) органічні, мінеральні, природні;
- 2) масляні, акварельні, гуаш, темперні фарби;
- 3) шкільні, художні, обвідні;
- 4) художні, декоративні, плакатні.

2. Згідно з ГОСТ 28937-91 міцність на вигин у місцях з'єднань ручки повинна складати:

- 1) не менше 45 Н;
- 2) не менше 10 Н;
- 3) не менше 100 Н;
- 4) не менше 80 Н.

3. Згідно з ДСТУ 4736:2007 лінії бічного поля у шкільних зошитах мають колір:

- 1) чорний;
- 2) червоний;
- 3) зелений;
- 4) темно-синій.

4. Згідно з ДСТУ 1676-91 важливим показником якості скріпок канцелярських є:

- 1) пружність, еластичність, антикорозійна стійкість;
- 2) досконалість форми, декоративне оформлення;
- 3) згинання, висування;
- 4) багаторазове використання, міцність.

5. При якій температурі повітря слід зберігати ручки:

- 1) 30°C і вище;
- 2) 5...30°C;
- 3) 0...5°C;
- 4) -5...0°C.

6. Згідно з нормативним документом зазор між площинами внутрішнього і зовнішнього витків у місці внутрішнього вигину скріпки не повинен перевищувати:

- 1) двох діаметрів дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 2) трьох діаметрів дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 3) одного діаметру дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 4) внутрішній виток повинен дорівнювати зовнішньому витку.

7. Для зберігання всіх шкільно-письмових та канцелярських товарів відносна вологість складає:

- 1) 80–90%
- 2) 65–70%
- 3) 30–40%
- 4) 90–100%.

8. Від яких параметрів залежить якість шкільно-письмових товарів та канцелярського приладдя? :

- 1) використаних матеріалів, конструктивних особливостей та способу виготовлення;
- 2) правильне з'єднання деталей, ретельно обробленої поверхні;
- 3) відповідності технічним параметрам, призначенню, способу виготовлення;
- 4) зручності використання, чистої поверхні.

9. Згідно з ДСТУ 4736:2007 стандартний аркуш паперу для ксерокса має щільність:

- 1) 80 г/м<sup>2</sup>;
- 2) 70 г/м<sup>2</sup>;
- 3) 90 г/м<sup>2</sup>;
- 4) 65 г/м<sup>2</sup>.

10. Надайте визначення *фарби для малювання*:

- 1) це розчин казеїну в нашатирному спирті чи бурі з додаванням антисептика;
- 2) це суспензія пігменту або їхньої суміші з наповнювачами в плівкоутворювачах, які після висихання створюють непрозорі покриття;
- 3) виріб з капілярним стрижнем, бувають одноразового й багаторазового заправлення.
- 4) спиртовий розчин барвника з додаванням загущувача.

## **Тема 2. Побутові електричні товари. Характеристика асортименту та товарознавчих показників**

### **Варіант 1**

1. За ступенем електробезпеки побутові електротовари підрозділяються на:

- 1) п'ять класів;
- 2) три класи;
- 3) сім класів;
- 4) два класи.

2. Залежно від компактності та зручності транспортування і використання електропобутові прилади поділяються на:

- 1) ручні, переносні, стаціонарні.
- 2) переносні, побутові, кліматичні;
- 3) однопровідні, багатопровідні, гнучкі;
- 4) ручні, заземлені, провідникові.

3. Залежно від кількості жил проводи поділяються на:

- 1) багатожильні, моножильні, гнучкі;
- 2) нормальні, гнучкі і дуже гнучкі;
- 3) однопровідні, багато провідні, нормальні;
- 4) одножильні, двожильні, однопровідні й багатопровідні.

4. До електропобутових товарів відносяться:

- 1) термостати, марніти, грилі, жаровні;
- 2) патрони, вимикачі та перемикачі, втулки й воронки, ролики, штепсельні з'єднання (вилки й розетки), запобіжники;
- 3) штепселі, жарильні шафи, кавоварки, каміни;
- 4) абсорбційні холодильники, втулки й воронки, запобіжники, терморегулятори, пральні машини.

5. За принципом дії електричні освітлювальні лампи поділяються на:

- 1) однополюсні, двополюсні;
- 2) із циліндричними контактами, із плоскими контактами, із комбінованими контактами;
- 3) розжарювання, люмінесцентні, галогенні;
- 4) одноразової дії, багаторазової дії.

6. За видом скляної форми лампи розжарювання поділяються на:

- 1) овальні, круглі, циліндричні;
- 2) овальні, свічкоподібні, вакуумні;
- 3) грибобоподібні, свічкоподібні, грушоподібні;
- 4) яблукоподібні, грушоподібні, газоповні з аргоновим наповнювачем.

7. За рахунок чого відбувається свічення люмінесцентних ламп:

- 1) під час нагрівання електричним струмом вольфрамової нитки;
- 2) під час випаровування вольфраму;
- 3) під час електричного розряду в аргоні й парах ртуті;
- 4) під час ультрафіолетового випромінювання.

8. Залежно від спектра світла, що випромінюється, люмінесцентні лампи поділяються на:

- 1) денного світла, денного світла, подібного до кольору похмурого неба, теплого білого світла, холодного білого світла з блакитним відтінком, білого світла.
- 2) денного світла, нічного світла, білого світла;
- 3) із постійним світловим центром, зі змінним світловим центром;
- 4) загального освітлення, місцевого освітлення, декоративні.

9. Основними технічними параметрами роботи світильників є:

- 1) висока потужність, малогабаритність;

2) світлотехнічні показники; кількість ламп і їх потужність; компактність і розміри світильника;

3) компактність і розміри світильника, прикрашання житла, освітлення;

4) швидке нагрівання, високі світлотехнічні показники, малогабаритність.

10. Залежно від характеру розподілу світлового потоку розрізняють такі види арматури:

1) закриті та відкриті;

2) прямого світла, відбитого світла, потужного світла;

3) розсіяного світла, яскравого світла, потужного світла;

4) розсіяного світла, відбитого світла, прямого світла.

## Варіант 2

1. З яких елементів складається електроплита? :

1) системи управління, духовки;

2) робоча поверхня, конфорки, термостат;

3) термостат, термовимикач, духовка;

4) система управління, духовка, робоча поверхня.

2. Чим оснащені жарильні шафи електричних плит? :

1) мармітами, тенами, нагрівачами;

2) нагрівачами, грилями, рожками;

3) інфрачервоним випромінюванням, галогенними конфорками;

4) електрорадіаторами, рожками.

3. Марміти – це:

1) металеві або керамічні підставки із вмонтованим нагрівальним елементом, призначені для підтримування певної температури їжі;

2) пустотілі сталеві секції чи панелі, каналами яких циркулює підігріте нагрівачем мінеральне масло, що має високу теплоємність і не схильне до загорання;

3) це гнучкі вироби, у яких використовуються малопотужні безпечні нагрівачі;

4) це бак для прання з приєднаним до нього електродвигуном, що приводить в рух активатор (лопатевий диск).

4. Масляні радіатори – це:

1) пустотілі сталеві секції чи панелі, каналами яких циркулює підігріте нагрівачем мінеральне масло, що має високу теплоємність і не схильне до загорання;

2) це побутові вакуумні пристрої для прибирання пилу та бруду, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на вході приладу;

3) це гнучкі вироби, у яких використовуються малопотужні безпечні нагрівачі;

4) це багатофункціональні прилади, призначені для очищення повітря від пилу, надмірної вологості, для підтримання заданої температури.

5. За ступенем автоматизації грилі класифікуються на:
- 1) автоматичні, з реле часу;
  - 2) повністю автоматичні, напівавтоматичні, неавтоматичні;
  - 3) з реле часу, програмним управлінням, кнопками;
  - 4) функціональні, багатофункціональні, нефункціональні.
6. Який тип нагрівання використовується в жарильних електричних шафах? :
- 1) багатофункціональний;
  - 2) інфрачервоний;
  - 3) конвекційний;
  - 4) люмінесцентний.
7. До основних технічних характеристик електричних чайників відносять:
- 1) надійність, ремонтпридатність, безвідмовність, ємність, напруга, потужність;
  - 2) ємність, напруга, потужність;
  - 3) потужність, ємність бака, наявність пристроїв комфортності;
  - 4) ємність водонагрівача, реле часу, світлова сигналізація.
8. Залежно від виконуваних функцій розрізняють такі види прасок:
- 1) праски з терморегулятором, праски з терморегулятором і парозволожувачем, праски з терморегулятором, парозволожувачем і розприскувачем.
  - 2) праски з парозволожувачем, праски з вертикальним відпарюванням, праски с регулятором температури та парозволожувачем;
  - 3) праски універсальні, праски з горизонтальним відпарюванням;
  - 4) праски з терморегулятором, праски з розприскувачем, праски з горизонтальним відпарюванням.
9. За способом активації (приведення в рух) мийного розчину пральні машини поділяються на:
- 1) активаторні, барабанні, вібраційні, ультразвукові, повітряно-пузирчасті;
  - 2) вертикальні, горизонтальні, повітряно-пузирчасті;
  - 3) компресійні, абсорбційні, термоелектричні;
  - 4) однокамерні, двокамерні, трикамерні, багатоканальні.
10. Скільки баків для прання може бути в пральних машинах? :
- 1) два;
  - 2) три;
  - 3) один;
  - 4) п'ять.

### Варіант 3

1. Надайте визначення побутовим електрохолодильникам:
- 1) пристрої, призначені для охолодження, заморожування та зберігання швидкопсувних продуктів;
  - 2) машини, у яких всі процеси зосереджені на зберігання продуктів;
  - 3) прилади для заморожування свіжих харчових продуктів, як правило, до температури  $-18^{\circ}\text{C}$ ;
  - 4) механізми, в якому всі процеси взаємопов'язані.

2. За принципом дії холодильного агрегату холодильники поділяються на:
  - 1) автоматичні, ультразвукові, термостатичні;
  - 2) компресійні, абсорбційні, термоелектричні;
  - 3) однокамерні; двокамерні; трикамерні.
  - 4) активаторні, барабанні, вібраційні.
3. Назвіть, з яких частин складається компресорний холодильник:
  - 1) компресор, термоелемент, фреон;
  - 2) компресор, нагрівач, термобатарейки;
  - 3) компресор, конденсатор, випарник;
  - 4) фреон, вентилятор, камера.
4. Які показники згідно з вимогами стандарту ДСТУ 2295-93 перевіряються в холодильниках? :
  - 1) зовнішній вигляд, функціональні властивості, температурні параметри, електричну міцність ізоляції у виробничих умовах, ущільнення дверцят або кришки, зусилля для їх відчинення;
  - 2) споживання електроенергії за температури навколишнього середовища 25°C, сумарна площа полиць, контейнерів, посуду й аналогічного обладнання, функціональні властивості, температурні параметри;
  - 3) основні правила користування холодильним приладом, у тому числі рекомендації щодо встановлення, запуску, увімкнення, а також технологічна інструкція щодо зберігання і заморожування продуктів;
  - 4) всі відповіді правильні.
5. За способом розморожування морозильники поділяються на:
  - 1) ручний спосіб, напівавтоматичний, система без інею;
  - 2) автоматичний, напівавтоматичний;
  - 3) система No-frost, система Frost-free;
  - 4) загальний, граничний спосіб.
6. Надайте визначення електроприлада – *пилосос*:
  - 1) прилади для стабілізації температури й відносної вологості повітря в приміщенні. Вони поєднують у собі вентилятор і зволожувач;
  - 2) це побутові вакуумні пристрої для прибирання пилу та бруду, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на вході приладу;
  - 3) це прилади, що використовуються для натирання підлог для надання їм блиску, а також нанесення рідкої мастики, прибирання пилу, миття та шліфування.
  - 4) це побутові пристрої для втягування пару, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на виході приладу.
7. За якими технічними параметрами оцінюються пилососи? :
  - 1) реле часу пилососа, фільтр для очищення розчину і сигналізацію про закінчення роботи, очищення поверхні;
  - 2) робоча напруга пилососа, потужність вхідного і вихідного повітряного потоку, швидкість; місткість відсіку для пилу, маса і форма пилососа;
  - 3) рівень механізації процесів або ступінь комфортності;
  - 4) проходження постійного струму через прилад протягом його функціонального навантаження.

8. До приладів підтримання мікроклімату відносяться:
- 1) кондиціонери, пылососи, електрокаміни;
  - 2) кліматизери, радіатори, іонізатори, інфрачервоні нагрівачі;
  - 3) кондиціонери, зволожувачі повітря, кліматизери, іонізатори, вентилятори, повітроочисники;
  - 4) вентилятори, каміни, холодильники.
9. З яких стадій складається процес миття у посудомийній машині ?
- 1) замочування, миття, сушіння;
  - 2) замочування, прання, викручування;
  - 3) полоскання, чищення, прання;
  - 4) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння.
10. Міксер виконує функції:
- 1) подрібнення зерен кави, горіхів, цукру;
  - 2) збивання харчових сумішей і перемішування рідких продуктів;
  - 3) збивання коктейлів, подрібнення невеликої кількості продуктів;
  - 4) гомогенізацію рослинної сировини до однорідної маси.

### **Тема 3. Радіоелектронні засоби запису і відтворення звуку та зображення, їх характеристика та вимоги до якості**

#### **Варіант 1**

1. За призначенням елементів радіоелектронна апаратура поділяється на:
- 1) радіодеталі, напівпровідникові прилади, електроакустичні прилади, мікроелектронні прилади, електровакуумні прилади;
  - 2) радіоприймачі, магнітоли, програвачі, електрофони, програвачі компакт- та міні-дисків, комбінована аудіотехніка (музикальні центри);
  - 3) радіодеталі, електронні лампи, напівпровідникові прилади, інтегральні схеми, електроакустичні прилади;
  - 4) тюнери, підсилювачі – комутаційні пристрої, музичні центри, радіокомплекси
2. За призначенням радіоелектронні товари поділяються на:
- 1) спеціального призначення, побутові;
  - 2) елементи радіоелектронної апаратури (комплектуючі вироби), радіоелектронна апаратура;
  - 3) товари для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій;
  - 4) апаратура для запису і відтворення звуку і зображення, телевізори.
3. Дайте визначення поняття *побутовий радіоелектронний апарат*:
- 1) це сукупність побутових радіоелектронних апаратів;
  - 2) це радіоелектронний пристрій, призначений для виконання однієї чи декількох функцій: приймання, перетворення, записування, підсилення та відтворення радіомовних і телевізійних програм, програм



провідного мовлення, відео- і звукових сигналів, а також спеціальних сигналів;

3) це телебачення і телемеханіка, радіолокація, радіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис;

4) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми.

4. На які групи, залежно від функцій, поділяється радіоелектронна апаратура? :

1) для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій, для відтворення механічного та оптичного запису звуків, для магнітного запису і відтворення звуку та зображення, комбінована апаратура;

2) радіоприймальна, телеприймальна, апаратура для запису та відтворення зображення та звуку, комбінована апаратура;

3) радіодеталі, напівпровідникові, електровакуумні, мікроелектронні та електроакустичні та інші прилади;

4) для літаків, кораблів тощо, особливо та, яка встановлюється на транспортних засобах, під час експлуатації часто зазнає впливу підвищеної вологості, перепаду температур і атмосферного тиску, а також механічного впливу.

5. За якими показниками класифікують побутову радіоелектронну апаратуру? :

1) за функціональними можливостями, кількістю та повнотою виконуваних функцій, типом оформлення та особливостями використання, характером звукового супроводження, видом джерел живлення, видами виробів, моделями, марками;

2) за характером звукового супроводження, типом оформлення, використанням, фізико - технічні показники, якості;

3) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;

4) за родом матеріалу, з якого виготовлено струмопровідний елемент, за характером звукового супроводження, видом джерел живлення.

6. Типи джерел живлення ПРЧА поділяються на:

1) автономні джерела, з універсальним живленням, електрична мережа змінного або постійного струму;

2) автономне електроживлення, мережа має змінний струм, який потрібно переключати;

3) автономні джерела постійного струму, універсальне джерело струму;

4) однокільне, багатокільне, монограничне.

7. За типом оформлення й умовами експлуатації ПРЧА випускається:

1) плівкова, об'ємна, загальна;

- 2) носильна, транспортна, переносна, стаціонарна;
- 3) електровакуумна, електроакустична, напівпровідникова;
- 4) автономна, електрична, самостійна.

8. За характером звукового супроводження побутова радіоелектронна апаратура поділяється на:

- 1) аналогову, цифроаналогову, цифрову;
- 2) монофонічну (одноканальну) – з одним каналом звуковідтворення; стереофонічну (двоканальну) – із двома каналами звуковідтворення; квадрафонічну (чотириканальну);
- 3) апаратуру, що відтворює звук (наприклад, радіоприймач), апарати-приставки (наприклад, тюнер), що тільки утворюють електричні сигнали низької частоти, які в інших видах апаратури підсилюються та перетворюються на звук;
- 4) апаратуру для передачі і відтворення інформації, апаратуру підсилення звуку, цифрову.

9. Конденсатори за видом застосування діелектрика поділяються на:

- 1) керамічні, слюдяні, паперові, металопаперові, полістирольні, повітряні, електролітичні;
- 2) алюмінієві, паперові, латунні, чугунні, скляні;
- 3) металопаперові, картонні, чугунці, пластмасові, поліетиленові;
- 4) повітряні, слюдарні, масляні, радіаторні.

10. З якої літери починається маркування постійних резисторів? :

- 1) А;
- 2) Н;
- 3) С;
- 4) Х.

## Варіант 2

1. Дайте визначення поняття *резистор*:

- 1) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми;
- 2) вироби із напівпровідникового матеріалу, опір яких змінюється залежно від світла;
- 3) система з двох або більше обкладок (провідників), розділених діелектриком;
- 4) це радіодеталі опір яких значною мірою залежить від температури.

2. Основними параметрами резисторів є:

- 1) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;
- 2) конденсатори постійної ємності, діелектрик;
- 3) опір, сила струму, струм, пружність;
- 4) підсилення сигналів низької й високої частот, різного роду перетворювачів, у генераторах та інших пристроях.

3. За можливістю регулювання опору резистори поділяються на:

1) постійні (без регулювання), змінні, опір яких регулюється обертанням осі, та підстрою- вальні (напівзмінні), які регулюються викруткою під час налагоджування;

2) кобальто-марганцеві терморезистори (КМТ), виготовлені із суміші оксидів кобальту і марганцю, та мідно-марганцеві (ММТ) – із суміші оксидів міді й марганцю;

3) постійної, напівзмінної (підстроювальні) і змінної ємності;

4) плівкові вуглецеві або боровуглецеві, металоплівкові або метало оксидні, плівкові композиційні.

4. Головним призначенням конденсатора є:

1) створити електричну ємність на певній частині радіосхеми;

2) створити напругу для високовольтних установок;

3) вимірювати напругу, та вибивати на екран результати вимірювання;

4) протягом тривалого часу перебувати в одному з двох стійких станів: увімкненим або вимкненим.

5. З яких областей складається транзистор? :

1) база, колектор, емітер;

2) тріод, діод, база;

3) основа, діод, транзистор;

4) база, жили, провідник.

6. За призначенням діоди поділяються на:

1) діодні (диністори) – два виводи; тріодні (триністори) – три виводи і тетродні – чотири виводи;

2) випрямні, імпульсні, випрямні стовпи і блоки, стабілітрони і стабістори, високочастотні, надвисокочастотні, варикапи, тунельні й спрямовані, світло випромінюючі;

3) однопровідні й симетричні (симістори);

4) малої (струм менше або дорівнює 0,3 А), середньої потужності (струм дорівнює або менше 10 А) і силові (струм дорівнює або більше 10 А).

7. Головними класифікаційними ознаками транзисторів є:

1) потужність і частота електричних сигналів, на які вони розраховані;

2) опір та сила струму;

3) електронні радіолампи і кінескопи;

4) дія електронного бомбардування.

8. В залежності від матеріалу виготовлення лампи поділяються на :

1) скляні, склокерамічні, залізні;

2) скляні, металеві, металокерамічні;

3) керамічні, діодні, ультрафіолетові;

4) ультрафіолетові, люмінесцентні, скляні.

9. Як називається елемент, за допомогою якого транслюється зображення?

- 1) фільмоскоп;
- 2) телескоп;
- 3) кінескоп;
- 4) відеопроєктор.

10. З яких елементів складаються пентодні гармати? :

- 1) катода, керуючого електрода (модулятора), прискорювального електрода, першого анода (фокусувального електрода) та другого анода;
- 2) дна (екрана), конуса та горловини;
- 3) трансформатора, регулятора гучності, конденсатора і котушки індуктивності;
- 4) стабілітрони і стабістори, високочастотні, надвисокочастотні, варикапи, тунельні й спрямовані, світловипромінюючі.

### Варіант 3

1. До електроакустичних приладів належать:

- 1) транзистори, резистори, акустичні системи;
- 2) мікрофони, акустичні системи, гучномовці, головні телефони, звукознімачі;
- 3) кінокамери, фотоапарати, мікрофони, кінескопи;
- 4) радіоприймальна й телеприймальна апаратура, апаратура для запису та відтворення звуку й зображення, комбінована апаратура.

2. До основних параметрів мікрофону відносять:

- 1) номінальна потужність, номінальний діапазон частот, звуковий тиск;
- 2) прийом електромагнітних коливань (радіохвиль) з подальшим їх перетворенням на електричні сигнали, а електричних сигналів – на звукові;
- 3) номінальний діапазон частот, характеристика спрямованості, чутливість;
- 4) забезпечення передавання радіосигналів певної частоти (довжина хвиль) у межах виділених діапазонів.

3. До радіоприймальної апаратури належать такі види приладів:

- 1) радіоприймачі, тюнери і комбіновані види радіоприймальної апаратури – радіоли, магнітоли, магніторадіоли;
- 2) мікрофони, акустичні системи, гучномовці, головні телефони, звукознімачі;
- 3) електронні радіолампи і кінескопи (електронно-променеві трубки);
- 4) телебачення і телемеханіка, радіолокація, оадіонавігація, радіоастрономія, звуко– і відеозапис.

4. Радіоприймачі характеризуються за такими ознаками:

- 1) умови експлуатації, спосіб живлення, клас, вид звучання;
- 2) довжина хвилі, діапазон звучання, клас;
- 3) живлення приймачів, вид приймача, клас;
- 4) селективність, діапазон прийманих частот.

5. За кількістю діапазонів розрізняють такі радіоприймачі:

- 1) багатохвильові, однохвильові;
- 2) нечутливі, чутливі;
- 3) монохвильові, багатохвильові, усехвильові;
- 4) усехвильові, трихвильові, двохвильові.

6. Які показники електроапаратури характеризують її функціональні властивості?

1) діапазон прийманих частот, чутливість, вибірковість, якість відтворення радіосигналу, гучність звучання, потужність відтвореного електричного сигналу, можливість утворення стереомовлення, можливість використання додаткових пристроїв: підсилювачів низької частоти, магнітофонів, годинників, акустичних систем, головних телефонів;

2) оптимізацію фізичного та психічного навантаження, а також витрати часу на одержання корисного ефекту;

3) інформаційну виразність, раціональність форми, цілісність композиції та досконалість виробничого виконання;

4) безвідмовність, довговічність, та ремонтпридатність.

7. До основних характеристик радіоприймачів відносять:

1) діапазон прийманих частот, чутливість, селективність, частотна характеристика;

2) умови експлуатації, клас, чутливість;

3) частота, діапазон, довжина хвилі;

4) форма, клас, селективність, характеристика діоду.

8. До технологічних параметрів магнітофонів відносять:

1) швидкість руху стрічки, робочий діапазон частот, відносний рівень перешкод, відносний рівень стирання, коефіцієнт детонації;

2) довжина хвилі, діапазон звучання, клас;

3) прийом електромагнітних коливань (радіохвиль) з подальшим їх перетворенням на електричні сигнали, а електричних сигналів – на звукові;

4) селективність, діапазон прийманих частот.

9. Дайте визначення поняттю «відеомагнітофон»:

1) це виріб, призначений для запису інформації з відео- та звукових каналів.

2) це радіодеталь, призначена для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми;

3) пристрій, призначений для прийому радіопередач і прослуховування їх за допомогою навушників (головних телефонів) або автономних акустичних систем;

4) це складний радіотехнічний пристрій, основним призначенням якого є забезпечення передавання радіосигналів певної частоти (довжина хвилі) у межах виділених діапазонів.

10. Назвіть критерії класифікації телевізорів:

1) за джерелом живлення, за схемою подачі зображення, за видом зображення, електричними параметрами;

2) за особливостями експлуатації, заспособом розміщення магнітної стрічки, за кількістю швидкостей руху, за кількістю стрічкопротя-гувальних механізмів, за звучанням, за видами живлення;

3) за звуковідтворенням, діапазоном звучання, відтворенням зображення;

4) швидкість руху, за видом зображення, електричними зображеннями, домашні, за джерелом живлення;

#### **Тема 4. Фототовари і відеокамери, їх класифікація, групові характеристики, показники якості. Поняття про фотографію**

##### **Варіант 1**

1. Фотографія – це:

1) сукупність процесів і способів одержання зображень на світлочутливих матеріалах;

2) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу;

3) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі;

4) світлонепроникна камера, яка захищає світлочутливий матеріал від засвічення стороннім світлом у процесі знімання.

2. З яких етапів складається одержання фотографічного зображення:

1) збір, обробка зображення, видача на екран пристрою;

2) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, обробка експонованого шару, одержання позитива;

3) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, обробка фотографічного шару, одержання негатива;

4) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання негатива, обробка, одержання позитива, видача результатів на пристрій.

3. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес це:

1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;

2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;

3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;

4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.

4. Що являється головними конструкційними вузлами фотоапаратів:

1) корпус, об'єктив з діафрагмою, затвор, видошукач, механізм наведення на різкість, касета і механізм транспортування фотоплівки;

2) корпус, світлонепроникна камера, затвор, об'єктив;

3) корпус, чутливий елемент, затвор, кришка об'єктива, об'єктив, лінза;

4) корпус, зарядний пристрій, об'єктив, кнопка спуску, дисплей.

5. Об'єктиви фотоапаратів класифікуються за:

1) світловим потоком від об'єкта, фіксацій світлового потоку;

2) фокусуванням, експозицією, оперативністю роботи;

3) призначенням, можливістю зміни фокусної відстані, величиною кута поля зору і фокусної відстані;

4) кадруванням, точністю, величиною кута поля зору і фокусної відстані.

6. Якими основними етапами створення визначається принцип роботи фотоапарата?

1) фіксація світлового потоку, створення дійсного зображення на фотоплівці;

2) фокусна відстань, світлосила;

3) фізичні розміри плівкового фотоапарата, фокусування об'єктива;

4) конденсація плівкоутворювальної речовини на поверхні скла у вакуумі, фокусна відстань.

7. Фокусування об'єктива здійснюється за допомогою:

1) окуляра, світла, фокусу;

2) шкали відстаней, дзеркала, матового скла, далекомірного пристрою;

3) світлосила, глибина різкості, роздільна здатність;

4) відносний отвір, заломлення, прозорості скла, градування.

8. Які параметри необхідно налаштувати під час виконання фотозйомки без використання автоматичного управління?

1) наведення на чіткість, експозару, видержку затвора, діафрагму об'єктива;

2) точність кадрування, автоматика фокусування і експозиції, видошукач і спускову кнопку затвора;

3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;

4) фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

9. Надайте визначення терміну – *витримка*:

1) фотоматеріал на гнучкій прозорій пластиковій основі;

2) час, на який відкривається затвор для експонування плівки, визначається кількістю світла, що потрапляє на фотоплівку;

3) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі;

4) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу.

10. Назвіть критерії характеристики фотоплівки:

- 1) визначеним коефіцієнтом заломлення, прозорістю в потрібній області спектра;
- 2) фотографічна величина світлочутливості, контрастність;
- 3) світлочутливість, конденсація плівкоутворювальної речовини на поверхні скла у вакуумі;
- 4) фотографічна вуаль, світлочутливість плівки;

## Варіант 2

### 1. Фотографічна – це:

- 1) потемніння плівки, що утворюється після проявлення в місцях, на які не впливало світло під час експонування;
- 2) позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;
- 3) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви;
- 4) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

### 2. Назвіть критерії класифікації фото- і кіноапаратури:

- 1) за призначенням, способом фокусування об'єктива, ступенем автоматизації, форматом кадру;
- 2) за можливістю відразу бачити результат, великий об'єм знімків, оперативність знімання і отримання кінцевого результату;
- 3) за щільністю, матовістю скла, далекомірністю;
- 4) корпусом, об'єктивом, фільмовим каналом, намотувачем.

### 3. За способом фокусування об'єктива фотоапаратура поділяється на:

- 1) щільна, дзеркальна, з матовим склом, далекомірна;
- 2) з кадруванням, фокусуванням, оперативністю роботи;
- 3) висока фокусна відстань, фіксація світлового потоку, величиною кута зору;
- 4) прозорість скла, відносний отвір, заломлення, градууюваність.

### 4. Дайте визначення терміна фототоварів *шкальні фотоапарати*:

- 1) фотоапарати, які для фокусування об'єктива укомплектовані далекоміром;
- 2) фотоапарати, у яких фокусування об'єктива здійснюється за шкалою відстаней або символів;
- 3) за допомогою цього виробу вимірюють інтегральну освітленість об'єкта;
- 4) фотоапарати мають дзеркальні видошукачі з можливістю контролю точності наведення на фокус об'єктива за якістю зображення на колективній лінзі видошукача.

### 5. Назвіть складові частини кінознімального апарата:

- 1) корпус, об'єктив з діафрагмою, обтюратор, видошукач, регулятор експозиції, фільмовий канал, грейферний механізм, намотувач, привід апарата, механізм керування і контролю;



2) відносний рівень перешкод, робочий діапазон частот, швидкість руху стрічки, відносний рівень стирання, коефіцієнт детонації;

3) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання позитива: шляхом контактного друку, методом проєкційного друку, на тій самій плівці, на якій проводилося фотографування, обробка експонованого шару – проявлення, отримують негативне чи зворотне зображення – негатив.

4) матриця, діафрагма, фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

6. Як визначається ступінь автоматизації знімальних процесів?

1) автоматизацією встановлення експозиційних параметрів – видержки та відносного отвору (діафрагми);

2) фокусуванням об'єктива за шкалою відстаней або символів;

3) значенням діафрагми й видержки (частоти кінозйомки зі стандартним кутом розкриття обтюратора), які встановлюються на камері вручну;

4) ефект повільного руху зображення на екрані.

7. Надайте визначення пристрою для перегляду *діаскоп*:

1) проєкційний апарат, призначений для демонстрації зображення з прозорих оригінальних діапозитивів;

2) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви.

3) це позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;

4) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

8. Які компоненти відносять до проявлюючих розчинів?

1) фенідон, бромід калію, амідол;

2) амізол, трахеніл, ворніл;

3) скатол, індол, метіл-хлорид;

4) бромід калію, натрію, сірка.

9. Назвіть основну складову частину світло-чутливого шару:

1) срібна пластина;

2) мікрокристали галогенідів срібла, рівномірно розподілені в желатині;

3) макромолекули срібла, рівномірно розподілені в желатині;

4) золота пластина, яка знаходиться рівномірно занурена у розчин желатину.

10. За способами наведення на фокус фотооб'єктива фотоапарати поділяють на:

1) неавтоматичні, напівавтоматичні, автоматичні;

2) полуавтоматичні, самостійні;

3) автоматичний фокус, різкий, розмитий;

4) фокус-таймер, автоматичній, неавтоматичний.

### Варіант 3

1. Назвіть показники, які характеризують фотоматеріали:

1) оптична густина, загальна фоточутливість, контрастність, фотографічна широта, фотографічна вуаль;

2) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу.

3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;

4) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання негатива, обробка, одержання позитива, видача результатів на пристрій.

2. Надайте визначення пристрою для перегляду *діапроектор*:

1) проєкційний апарат, призначений для демонстрації зображення з прозорих оригінальних діапозитивів, діафільмів;

2) це позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;

3) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше;

4) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви.

3. Назвіть переваги цифрової фотографії порівняно з аналоговою (плівковою):

1) можливість відразу бачити результат, величезний ресурс кількості знімків, можливість робити і зберігати тисячі фотографій, використовуючи одну фотокамеру, оперативність знімання й отримання кінцевого результату;

2) величина світлочутливості, зернистість, контрастність, фотографічна широта (за оберненою залежністю від ступеня контрастності фотоплівки);

3) для знімання на кольоровий фотоматеріал тип використовуваної плівки вибирається за допомогою колірної температури джерела світла в кадрі (денне світло, штучне освітлення), у процесі зйомки можливе корегування кольору за допомогою кольорових світлофільтрів;

4) велика частина професійних кольорових плівок призначених для зйомки за денного сонячного освітлення або світла електронними лампами-спалахами.

4. Від якого показника залежить світлочутливість плівки?

1) від кількості світла, необхідного для створення на плівці повноцінного зображення;

2) від використовуваного освітлення (колірної температури), а також специфічні «комп'ютерні» налаштування, пов'язані з обробкою вже відзнятого зображення (формат файла, ступінь стиснення, параметри алгоритмів підвищення чіткості й контрастності);

3) збільшення тривалості проявлення;

4) відсутності у складі проявляючого розчину противуалюючої речовини;

5. Назвіть умови зберігання професійної плівки:

1) у темному місці, при температурі 20°C;

2) холодильній камері звичайного домашнього холодильника у пластиковій коробочці;

3) у темному місці, при температурі 12...20°C

4) t-5...8°C вологість 79...98%;

6. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес – це:

1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;

2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;

3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;

4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.

7. За рахунок чого за відбувається фіксування проявленого зображення ?

1) фіксажу;

2) поточному з'єднанню матриці;

3) окиснення киснем повітря;

4) кислих солей

8. Яка речовина використовується як відбілювач у зворотній чорно-білій фотографії?

1) двохромокислий калій;

2) червона кров'яна сіль;

3) амоній;

4) хромат калія.

9. Які параметри необхідно налаштувати під час виконання фотозйомки без використання автоматичного управління ?

1) наведення на чіткість, експозару, видержку затвора, діафрагму об'єктива;

2) точність кадрування, автоматика фокусування і експозиції, видошукач і спускову кнопку затвора;

3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;

4) фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

10. Надайте визначення терміну - дзеркальний фотоапарат:

- 1) називають фотоапарати, у яких фокусування об'єктива здійснюється за шкалою відстаней або символів;
- 2) називають фотоапарати, які для фокусування об'єктива укомплектовані далекоміром;
- 3) фотоапарати мають дзеркальні видошукачі з можливістю контролю точності наведення на фокус об'єктива за якістю зображення на колективній лінзі видошукача;
- 4) являє собою фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

## **Тема 5. Галантерейні товари, їх класифікація та характеристика за основними групами**

### **Варіант 1**

1. До групи галантерейних товарів відносять:
  - 1) текстильна галантерея, шкіряна галантерея, металева галантерея, галантерея із пластичних мас, щіткові вироби, дзеркала;
  - 2) дзеркала, щіткові вироби, текстильні матеріали, гудзики, змійки;
  - 3) стрічки для капелюхові і для бантів, брючні, корсажні, білизняні, обшивні, кіперні, атласні, бархатні, капронові;
  - 4) гардинне, тюлеве, мереживне полотно, мереживо й штучні вироби, такі як накидки на подушки, доріжки, занавіски, серветки, комірці, жабо, мотиви.
2. Якими способами виготовляють вироби текстильної галантереї?
  - 1) ткання, розпис, крутіння, плетіння;
  - 2) паяння, склеювання, шиття;
  - 3) обшивання, ткання, метання;
  - 4) плетіння, мотання, пресування.
3. Які хімічні волокна відносять до шерстеподібних?
  - 1) шовк;
  - 2) капрон;
  - 3) нітрон;
  - 4) бавовна.
4. Сировиною для виготовлення ниток є:
  - 1) шовкопряд, капрон, нейлон, аргон;
  - 2) бавовна, льон, вовна, змішана пряжа, шовкові нитки, штучні комплексні та синтетичні комплексні нитки;
  - 3) синтетичні та натуральні матеріали;
  - 4) нафта, целюлоза, залізо.
5. За способом виготовлення ручні мережива бувають:
  - 1) в'язані, зшиті, паяні;
  - 2) в'язані, голкові, плетені, вишиті;
  - 3) мотані, пресовані, паяні;
  - 4) вишиті, метані, мотані.

6. Вкажіть, на які гатунки діляться гардинно-тюлеві полотна:

- 1) 1-й, 2-й;
- 2) відбірний, вищий, 1-й;

- 3) відбірний, 1-й, 2-й;
- 4) 1-й, 2-й, нижчий.

7. За призначенням стрічки бувають:

- 1) святкові, звичайні, ординарі, різнокольорові;
- 2) орденські, докладні, одягово-допоміжні, декоративні, оброблювальні;

- 3) одягово-допоміжні, святкові, дитячі;
- 4) декоративні, ординарні, одягово-допоміжні, оброблювальні.

8. Залежно від структури скручення нитки поділяються на:

- 1) однокрутні, двокрутні;
- 2) багатокрутні, однокрутні;
- 3) монопнитки, турбонитки;
- 4) широкого кручення, вузького кручення.

9. За походженням бавовняне волокно відноситься до:

- 1) тваринного походження;
- 2) рослинного походження;
- 3) мінерального походження;
- 4) синтетичного.

10. Дайте визначення поняття *кардиган*:

- 1) видовжений жакет без ворота;
- 2) видовжене пальто;
- 3) видовжений піджак;
- 4) видовжене плаття.

## Варіант 2

1. За призначенням парасольки бувають:

- 1) жіночі, чоловічі, дитячі;
- 2) кіперні, шторні;
- 3) індивідуального та колективного користування;
- 4) одноразового та багаторазового призначення.

2. Яким чином маркуються вироби текстильної галантереї?

- 1) штампуванням;
- 2) кріпленням металевої пластини до виробу;
- 3) шляхом прикріплення до кожного штучного виробу паперової етикетки;
- 4) шляхом таврування інформації на виріб.

3. За способами виробництва гудзики бувають:

- 1) штампованими, вирізьбленими, литими;
- 2) штампованими, пресованими, литими і точеними;
- 3) литими, кованими, пресованими;
- 4) лаковані, однотонні, точені.

4. Асортимент шкіряної галантереї за призначенням поділяється на:
- 1) предмети для зберігання паперів і грошей, дорожнє приладдя, предмети туалету;
  - 2) предмети декору, предмети особистої гігієни;
  - 3) одягова фурнітура, прикраси, вироби для паління;
  - 4) індивідуальні, колективні.
5. Які матеріали використовують для виробництва металевої галантереї?
- 1) сплави, скло;
  - 2) сталь, срібло;
  - 3) чорні та кольорові метали;
  - 4) дорогоцінні метали.
6. Назвіть етапи виробництва шкіряних виробів:
- 1) підготовка, дублення, вирізання за макетом, зшивання;
  - 2) моделювання, конструювання, розкрій матеріалів, оброблення деталей, з'єднання деталей;
  - 3) проектування, розкрій матеріалів, обробка деталей, зшивання;
  - 4) виготовлення основи, з'єднання деталей, термічна обробка, обробка поверхні.
7. Які існують способи виготовлення металевої основи?
- 1) лиття, штампування, кування, волочіння;
  - 2) штампування, різьблення, лиття;
  - 3) лиття, ковка, пресування;
  - 4) кручення, екструзія, пресування.
8. Яке плетіння використовують для виготовлення ситців?
- 1) сатинове;
  - 2) саржеве;
  - 3) полотняне;
  - 4) віскозне.
9. До основних етапів виробництва щіткових виробів відносять:
- 1) підготовка, дублення, вирізання за макетом, зшивання;
  - 2) заготовка колодок, підготовка ворсу, посадка куців ворсу, оздоблення виробів;
  - 3) проектування, заготовка колодок, підготовка ворсу, виготовлення основи, оздоблення виробу;
  - 4) заготовка колодок, пресування ворсу, посадження куців ворсу, з'єднання деталей, реалізація.
10. За призначенням дзеркала поділяються на:
- 1) кишенькові, сумкові, дорожні, настінні, ручні, настільні;
  - 2) домашні, дорожні, карманні, вішалки;
  - 3) дорожні, побутові;
  - 4) жіночі, чоловічі, дитячі, перукарські.

### Варіант 3

1. За якої температури і вологості зберігають текстильні матеріали?

- 1)  $t-10...28^{\circ}\text{C}$  вологість 9...18%;
- 2)  $t-15...18^{\circ}\text{C}$  вологість 60...65%;
- 3)  $t-5...8^{\circ}\text{C}$  вологість 79...98%;
- 4)  $t-5...7^{\circ}\text{C}$  вологість 71...98%;

2. З яких процесів складається виробництво дзеркал?

- 1) розкрій та нарізання листового скла, фацетування, очищення, металізація, оформлення дзеркала в оправу;
- 2) заготовка листового скла, попередня обробка, покриття сріблом, очищення, оформлення дзеркала в оправу;
- 3) вирізання за макетом скла, підготовка скла, виготовлення оправу, очищення,
- 4) проектування, вирізання за макетом скла, фацетування, покриття сріблом, очищення, виготовлення оправу, оформлення дзеркала в оправу, оздоблення.

3. Які об'єктивні показники якості щіткових виробів враховуються?

- 1) термостійкість, міцність щетини на розрив, міцність кріплення кушів ворсу, стійкість забарвлення щетини до тертя та теплої води;
- 2) міцність щетини на розрив, стійкість забарвлення щетини під час кип'ятіння, термостійкість;
- 3) санітарно-гігієнічні показники, тертя, міцність кріплення кушів;
- 4) ротаційне формування, термостійкість, міцність щетини на розрив, каландрування, стійкість щетини до кислот і лугів.

4. За особливостями використання мильниці бувають:

- 1) дорожні, побутові;
- 2) кишенькові, сумкові, дорожні;
- 3) для ванної кімнати, ручні, дорожні;
- 4) побутові, карманні, домашні.

5. З якого матеріалу виготовляють щітки для взуття?

- 1) полімери;
- 2) кінського волосу та гриви, коров'ячий волос;
- 3) хребтової та напівхребтової щетини з коротким жорстким ворсом, сетрону та велипропілену;
- 4) щетина свині та жорсткий кінський волос.

6. Згідно з ГОСТ 17037-85 пластмасові гудзики мають витримувати таке статичне навантаження:

- 1) не менше 3 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 5 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;
- 2) не менше 4 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 5 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;
- 3) не менше 1 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 2 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;
- 4) не менше 100 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 500 Н для гудзиків розміром більше 12 мм.

7. Залежно від декорування гудзики бувають:

- 1) із декоруванням, без декоруванням;
- 2) перламутрові, одноколірні;
- 3) оздобленні дорогоцінним камінням, розписані;
- 4) з рисунками, без рисунків.

8. Назвіть найпоширеніші дефекти металевої галантереї:

- 1) близна, шорохуватість, мушка;
- 2) пористість, тріщини, раковини, вихвати;
- 3) задувки, плішини, наколи, цек;
- 4) помарки фарбою, пористість, підрив приставних деталей.

9. За призначенням сумки поділяються на:

- 1) жіночі, чоловічі, дитячі, підліткові.
- 2) жіночі, чоловічі, дитячі, господарські, дорожні, молодіжні, спортивні, пляжні, спеціальні;
- 3) жіночі, чоловічі, дитячі, дорожні, пляжні, стьобані;
- 4) спеціальні, для спорту, господарські, одноразові, багаторазові.

10. Залежно від обробки нитки бувають:

- 1) однокрутні, двокрутні;
- 2) сурові, відварені, вибілені, фарбовані, матові, глянцеві, мерсеризовані, немерсеризовані;
- 3) натуральні, синтетичні;
- 4) швейні, вишивальні, в'язальні, шліфовані.

## **Тема 6. Музичні товари, їх класифікація та характеристика товарознавчих показників**

### **Варіант 1**

1. Музичні інструменти – це:

1) це складні технічні товари тривалого використання, призначені для відтворення ритмічно організованих, фіксованих за висотою звуків або чітко визначеного ритму, а також шумів, що застосовуються в музиці.

2) це фізичне явище, яке утворюється внаслідок коливання пружного тіла – джерела звуку (струни, пластинки, мембрани, шкіра, що обтягує барабан, тощо), що створює в навколишньому середовищі звукові хвилі, які сприймаються барабанною перетинкою людського вуха як звук.

3) це визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів.

4) це інструменти, створені носіями етносу для виконання музичних творів.

2. До найдавніших ударних інструментів належать:

- 1) арфа, скрипка, флейта;
- 2) флейта, гітара, маримба;
- 3) бубон, бугай, тулумбас;



- 4) ксилофон, бугай, литаври.
3. До основних властивостей музичних інструментів відносять:
- 1) діапазон, темброве забарвлення, акорд;
  - 2) можливість відтворення звуку, якість звуку, зовнішня обробка;
  - 3) початкові звуки, частота ряду, якість звучання;
  - 4) внутрішня обробка, кінцеве звучання, якість звукопередачі.
4. Назвіть критерії класифікації музичних інструментів:
- 1) акордом, септакордом, джерелом звуку;
  - 2) конструкцією, джерелом звуку, способом відтворення звуків, діапазоном, тембровим забарвленням;
  - 3) зовнішнім виглядом, якістю звучання, ігровими можливостями;
  - 4) тембром, діапазоном, конструкцією, септакордом.
5. Ударні музичні інструменти поділяються на:
- 1) перетинчасті, самозвучні, барабанні;
  - 2) перетинчасті, самозвучні, пластинчасті;
  - 3) електронні, адаптерні, електропневматичні;
  - 4) амбушурні, лінгвальні, самозвучні.
6. За видом джерела звуку музичні інструменти поділяють на:
- 1) смичкові, пластинчасті, самозвучні, тулумбасе;
  - 2) струнні, язичкові, духові, ударні, електромузичні;
  - 3) струнні, ударні, самоударні, барабанні, електропневматичні;
  - 4) амбушурні, клавішні, смичкові, ударні.
7. Які характеристики має музичний інструмент – торбан?
- 1) асиметричний грушоподібний неглибокий корпус з верхньою декою, коротким грифом, що закінчується голівкою з кілочками для натягування басових струн-бунтів, розміщених уздовж грифа;
  - 2) овальний, більш витягнутий, ніж у бандури, корпус, від 30 до 60 струн та приструнків;
  - 3) дерев'яний обруч діаметром близько 50 см, на якому закріплюється мембрана зі шкіри;
  - 4) має форму трапеції, над верхньою декою якої натягнуто струни, на цимбалах грають, ударяючи паличками по струнах.
8. Назвіть найбільший смичковий інструмент:
- 1) альт;
  - 2) віолончель;
  - 3) скрипка;
  - 4) контрабас.
9. Надайте визначення поняття - *сурма*:
- 1) дерев'яна трубка із 7-ма дірочками і розтрубом у нижній частині;
  - 2) довгу (до 3 м) конічну дерев'яну трубу без отворів;

3) струнний ударний інструмент, складається з дерев'яного корпусу прямокутної або трапецієподібної форми, з натягнутими над ним струнами;

4) дерев'яний обруч діаметром близько 50 см, на якому закріплюється мембрана зі шкіри;

10. Основними чинниками, що формують якість і споживчі властивості музичних інструментів, є:

1) види деревини для виготовлення музичних інструментів, якість звучання, ціна інструменту;

2) «Паспорт», «Інструкція з користування та зберігання» або «Інструкція з експлуатації»;

3) вид та якість матеріалів, що застосовуються для їх виготовлення, а також порядок проведення технологічного процесу;

4) види оздоблення, наявність інструкції до інструментів, пакувальні матеріали, технологічний процес.

### **Варіант 2**

1. Які види деревини використовують для виготовлення музичних інструментів?

- 1) листяні, хвойні;
- 2) очерет, липа, граб;
- 3) ялина, хвоя, барбарис;
- 4) кедр, ялівець.

2. Який метал використовують для виготовлення гладких струн музичних інструментів?

- 1) золото;
- 2) мідь;
- 3) латунь;
- 4) сталь.

3. Які види оздоблення використовують у виробництві музичних інструментів?

- 1) вишивка, вирізання по дереву;
- 2) аерографію, лакування і полірування поверхні, фанерування;
- 3) фланерування, розпис, полірування;
- 4) оздоблення дорогоцінним камінням, скрапбукінг.

4. Залежно від розпилювання для музичних інструментів використовують такі види заготовок:

- 1) прості, радіальні, звичайні;
- 2) радіальні, звичайні, тангенціальні;
- 3) тангенціальні, ретикальні, функціональні;
- 4) звичайні, кардинальні, прості.

5. Радіальні види заготовок призначені для:

- 1) виготовлення інших деталей інструментів;

2) визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів;

3) виготовлення клавіатури піаніно та роялів;

4) виготовлення дек інструментів.

6. Інформаційна ідентифікація – це:

1) визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів;

2) визначення відповідності інформації, яку перевіряють органи стандартизації;

3) встановлення відповідності зразка-еталона вимогам стандартів;

4) підбирання пакувальних матеріалів проводиться з урахуванням підвищеної чутливості інструментів до вологи, світла, механічних впливів, здатності їх окислюватися на повітрі.

7. Поняття якості музичних інструментів включає в себе:

1) перевірку якості музичних інструментів;

2) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання;

3) перевірка цілісності інструмента, його деталей і стану покриття;

4) якість технологічних процесів.

8. До показників якості музичних інструментів відносять:

1) стан покриття, якість звучання, пакувальні матеріали;

2) вид деревини, оздоблення;

3) зовнішній вигляд, ігрові можливості, якість звучання;

4) механічні показники, якість виконання композиції, зовнішній вигляд.

9. Які параметри оцінюють під час визначення якості звучання оцінюють?

1) легкість звуковідтворення, динамічний діапазон гучності звучання, чутливість інструмента під час тихої гри, відсутність сторонніх звуків, відгомонів, деренчання;

2) точність і стабільність відтворення звуку, гучність і тривалість звучання, тембр у всьому звуковисотному діапазоні звучання;

3) конструкцію виробів (включаючи якість проектування і моделювання);

4) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання.

10.3 урахуванням яких показників проводиться підбирання пакувальних матеріалів для музичних інструментів:

1) підвищеної чутливості інструментів до вологи, світла, механічних впливів, здатності їх окислюватися на повітрі;

2) температури, вологості, чутливості до пакувального матеріалу;

- 3) виду музичного інструменту, його вологопоглинаючої здатності;
- 4) використання музичного інструменту, його вартості.

### Варіант 3

1. Яка експлуатаційна документація додається до всіх музичних інструментів?

- 1) паспорт, інструкція по використанню інструмента, сертифікат якості;
- 2) паспорт, інструкція з користування та зберігання, інструкція з експлуатації;
- 3) сертифікат якості, свідоцтво про реєстрацію музичного інструмента;
- 4) паспорт, ДСТУ, накладна з магазину.

2. Який метод на підприємствах торгівлі застосовують для перевірки якості музичних інструментів?

- 1) органолептичний;
- 2) сенсорний;
- 3) фізико-хімічний;
- 4) лабораторний.

3. Якість звуку характеризується:

- 1) інтенсивністю коливань;
- 2) висотою, силою і тембром звучання;
- 3) звуковими хвилями;
- 4) барабанною перетинкою.

4. Надайте визначення музичного терміна *півтон*:

- 1) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,06;
- 2) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,6;
- 3) співвідношення між звуками, що дорівнює 0;
- 4) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,006

5. Які інструменти входять до складу оркестрів народних інструментів?

- 1) домри, балалайки;
- 2) скрипка, віолончель;
- 3) барабани, трикутник;
- 4) арфа, гітара.

6. Завдяки чому у смичкових інструментах виникає звук?

- 1) тертя смичка і струни;
- 2) коливанням струн, спричиненим ударами пальців музиканта по клавішах механізму;
- 3) від коливань пружних сталевих язичків під дією потоку повітря, що нагнітається міхом;
- 4) стовпу повітря, що коливається в каналі інструмента.

7. Залежно від способу видобування звуку і конструктивних особливостей духові інструменти поділяються на:

- 1) перетинчасті, самозвучні;
- 2) амбушурні, лінгвальні, лабіальні;
- 3) адаптерні та електропневматичні;
- 4) ліберальні, пневматичні, ломберні.

8. Яку шкіру використовують для виробництва волинок?

- 1) козяча, овеча;
- 2) свиняча, коров'яча;
- 3) бараняча, зміїна;
- 4) овеча, свиняча.

9. До язичкових музичних інструментів відносять:

- 1) волинка, кларнет, труба;
- 2) гармонь, баян, акордеон;
- 3) металофони, ксилофони;
- 4) альт, віолончель, контрабас.

10. До якої групи музичних інструментів відносять цимбали?

- 1) смичкові;
- 2) ударно-клавішні;
- 3) язичкові;
- 4) ударні.

#### **Тема 4. Іграшки та ялинкові прикраси, характеристика асортименту та оцінка якості**

##### **Варіант 1**

1. Надайте визначення поняття *іграшки*:

- 1) товар, споживачами якого є діти віком майже від самого народження, призначений розвивати та розважати дитину;
- 2) м'які іграшки, а не високоякісні розвиваючі товари;
- 3) скріплені між собою аркуші чистого паперу, в обкладинці, для будь-яких записів;
- 4) ігри, що розвивають спостережливість, логічне мислення.

2. Назвіть критерії класифікації іграшок:

- 1) вік, стать, психологічний стан дитини;
- 2) педагогічне призначення, вікове призначення, матеріал виготовлення;
- 3) розумова здатність, мислення, вікове призначення;
- 4) матеріал виготовлення, розвиток дитини, вікове призначення.

3. За віковим призначенням іграшки класифікуються на:

- 1) іграшки для немовлят, іграшки для дітей підлітків, іграшки для дошкільнят;

- 2) для дітей ясельного та дошкільного віку;
- 3) для дітей ясельного віку, для дітей дошкільного віку, для дітей шкільного віку;
- 4) для новонароджених, для дітей першої молодшої групи, для дітей шкільного віку.

4. Назвіть критерії класифікації іграшок за матеріалом виготовлення:

- 1) пластмасові, гумові, з дорогоцінного каміння, металеві, сталеві, дерев'яні;
- 2) пластмасові, гумові, металеві, м'яконабивні, дерев'яні, із ДСП і пап'є-маше, скляні, керамічні;
- 3) скляні, гумові, залізні, м'яконабивні, дерев'яні, керамічні, пластмасові;
- 4) сталеві, глиняні, скляні, полімерні, керамічні, пластмасові, м'яконабивні, дерев'яні.

5. До іграшок, що розвивають координацію рухів і сприйняття, відносять:

- 1) брязкальця, розбірні піраміди, кульки, м'ячики; великі кольорові кубики, підвіски;
- 2) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон;
- 3) набори для вишивання, лійки, набори інструментів, дитячі швейні машинки, садово-городній інвентар;
- 4) гітари, дудки, губні гармошки, міні-піаніно, театр ляльок, альбоми для розфарбовування, дитяча мозаїка і мольберти, кольорові олівці та фарби, ялинкові та карнавальні прикраси.

6. До іграшок-забавок відносять:

- 1) заєць-барабанщик, хом'як, що говорить, фокуси;
- 2) ляльки та фігурки людей і тварин, транспортні іграшки, меблі та інші предмети домашнього вжитку;
- 3) моделі машин і механізмів, телеігри, хімічні та електромонтажні набори, електронні іграшки, магнітні та пневматичні іграшки, конструктори, аеродинамічні іграшки, радіо- та електромеханічні іграшки;
- 4) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон.

7. Якими сучасними методами виробляють пластмасові іграшки?

- 1) різання, дуття;
- 2) видування, полірування, лиття;
- 3) лиття під тиском, екструзією з роздуванням;
- 4) штампуванням, литтям.

8. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

- 1) дітям дошкільного віку;
- 2) дітям шкільного віку;
- 3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;
- 4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.

9. Якими методами на металеві іграшки наносять рисунки та орнаменти?

- 1) лиття, штампування, пензлем;

- 2) вижигання, друку, аерографом;
  - 3) художнього друку, літографування, декалькомані;
  - 4) хромування, аерографом, штампування.
10. З яких полімерів виготовляють пластмасові іграшки?
- 1) поліетилену, поліпропілену, полівінілхлориду, полікарбонату, пінополіуретану;
  - 2) пропілену, поліметилену, полівінілхлориду, полікарбосилу;
  - 3) термопласти, реактопласти;
  - 4) карбосилу, фенілаланін, поліпропілену, поліетилену.

## Варіант 2

1. За способом виготовлення дерев'яні іграшки бувають:
- 1) токарні, випиляні, столярні, пресовані;
  - 2) токарні, столярні, випиляні, плетені;
  - 3) штампувальні, столярні, переплетені, плетені, мальовані.
  - 4) різьблені, випалені.
2. Який метод використовують для виробництва надувних іграшок?
- 1) надвисокочастотного зварювання з контурним електродом;
  - 2) надвисокочастотного зварювання з контурним катодом;
  - 3) наповнення гелієм;
  - 4) спаювання гумових частин спеціальним розчином.
3. До функціональних властивостей іграшок відносять:
- 1) зручність опанування, зручність користування, відповідність фізіологічним особливостям дітей, шум;
  - 2) відповідність форми призначенню, відповідність ігрових переваг віковим особливостям, розміри, уніфікація;
  - 3) соціальна адресація, відповідність оптимальному асортименту, моральне старіння;
  - 4) раціональність форм, інформаційна виразність, новизна, якість обробки поверхні;
4. Який орган дає погодження на випуск дитячих іграшок з використання виробничих відходів?
- 1) Держспоживстандарт;
  - 2) УкрСЕПРО;
  - 3) Державний санітарно-епідеміологічний нагляд;
  - 4) СанПін.
5. Першочерговими дослідженнями під час гігієнічної оцінки якості іграшок є:
- 1) фізико-хімічні;
  - 2) органолептичні;
  - 3) токсикологічні;
  - 4) санітарно-гігієнічні.
6. Які показники визначаються у ході органолептичних досліджень?

1) зовнішній вигляд, характер поверхні зразка, наявність дефектів, запах;

2) зовнішній вигляд, дефекти, консистенція;

3) зовнішній вигляд, розміри, маса, смак та запах;

4) зовнішній вигляд, наявність дефектів, маркування.

7. В яких одиницях згідно з нормативними документами виражається запах:

1) децибелах;

2) балах;

3) вольтах;

4) шкала оцінювання запаху.

8. Рівень інтенсивності присмаку витяжки з іграшок повинен бути не вище:

1) 2 бала;

2) 1 бал;

3) 10 балів;

4) присмак відсутній.

9. Надайте визначення терміна – *типовий представник*:

1) зразок іграшки, виготовлений за єдиною технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів і барвників;

2) товар, який вироблений для користування діточок, виготовлений за технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів;

3) рівень інтенсивності запаху іграшок вікового призначення;

4) рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент.

10. Який має бути рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент?

1) не більше 10 дБ;

2) не більше 65 дБ;

3) не більше 100 дБ;

4) не більше 2 дБ.

### Варіант 3

1. На які товарні групи фахівці поділяють іграшкове розмаїття, представлене в Україні?

1) гумові, металеві, дерев'яні;

2) пластмасові, гумові, металеві, м'яконабивні, дерев'яні, із ДСП і пап'є-маше, скляні, керамічні;

3) автотранспорт, хутряна іграшка, м'яка іграшка, іграшка механічна, модельна;

4) розвиваючі іграшки для малюків, м'які іграшки та іграшки для спорту й відпочинку на вулиці.

2. З яких матеріалів виготовляють м'яконабивні іграшки?

1) полімери;

2) пух, перо;

3) силікон, пластмасові кульки, синтетична вата;



4) натуральне або штучне хутро, синтетична вата, поролон, пластмасові кульки.

3. Які іграшки призначені для індивідуального користування?

- 1) м'які, металеві;
- 2) плюшеві, дерев'яні;
- 3) м'які та духові музичні іграшки;
- 4) усі варіанти правильні.

4. Яка максимальна маса іграшки для дітей дошкільного віку?

- 1) 1500г;
- 2) 100г;
- 3) 400г;
- 4) 900г.

5. Укажіть, що означає цей знак:







- 1) вік дитини, для якої іграшка може бути небезпечною через її конструкційні особливості й експлуатаційні характеристики;
- 2) на якість та безпеку іграшки;
- 3) продукцію виготовлено відповідно до вимог директиви про безпеку іграшок;
- 4) іграшка пройшла низку необхідних випробувань на безпечність.

6. Назвіть критерії маркування іграшки:

- 1) найменування іграшок, товарний знак, найменування виробника, його місцезнаходження, артикул, номер нормативного документу, дату виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам;
- 2) найменування іграшок, його місцезнаходження, артикул, номер нормативного документу, дату виготовлення;
- 3) найменування іграшок, товарний знак, артикул;
- 4) найменування іграшок, номер нормативного документу, дату виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам.

7. Вкажіть знак який є додатковим і не є ознакою якості чи безпеки:

- 1)  ;
- 2)  ;
- 3)  ;
- 4)  .

8. Максимальна маса іграшки для дітей дошкільного віку має бути:

- 1) не більше 400 г;
- 2) не більше 2 кг;
- 3) не більше 800 г;
- 4) не більше 50 г.

9. Назвіть вимоги до зберігання іграшок в упакованому вигляді:

1) ляльки зі вставними очима, що закриваються, і звуковими приладами повинні зберігатися обличчям догори;

2) іграшки мають зберігатися в закритих складських приміщеннях при температурі 10...25°C і відносній вологості повітря  $60 \pm 10\%$ ;

3) висота укладання повинна бути не більше 2 м;

4) температура зберігання становить 25...30°C і відносна вологість складає 80%.

10. Для скляних ялинкових прикрас на транспортній тарі повинні бути зазначені такі знаки:

1) «Обережно, крихке», «Верх, не кантувати»;

2) «Боїться вологості», «Боїться нагріву»;

3) «Обережно, крихке», «Верх, не кантувати», «Боїться вологості»;

4) «Дотримуватись інтервалу температур...», «Обережно, крихке».

## Тема 8. Спортивні товари, характеристика асортименту та оцінка якості

### Варіант 1

1. Що являє собою тенісний м'яч?
  - 1) оболонку з гуми з домішками натурального каучуку;
  - 2) оболонку з чепрачних ділянок шкіри з добре обробленою бахромою;
  - 3) оболонка з текстильною підкладкою із сурового полотна;
  - 4) оболонку с гуми, рівну по краям, с елементами декору.
2. Залежно від щільності ворсового покриття тенісні м'ячі класифікують на:
  - 1) великого та малого тенісу;
  - 2) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
  - 3) м'ячі з трьома, двома, однією зіркою.
  - 4) професійні, матчеві, спеціальні.
3. Які види тенісних м'ячів випускають?
  - 1) з надлишковим тиском, з тиском на зовнішній поверхні;
  - 2) для великого та малого тенісу;
  - 3) без надлишкового тиску у внутрішній порожнині, з тиском;
  - 4) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском.
4. Який зовнішній вигляд мають сучасні м'ячі для великого тенісу?
  - 1) мають яскраво-жовтий колір із флуоресцентними властивостями;
  - 2) мають чорний колір, із флуоресцентними властивостями;
  - 3) мають жовто-білий колір із флуоресцентними властивостями;
  - 4) мають білий колір.
5. Середня вага м'яча становить:
  - 1) 90 г;
  - 2) 1 кг;
  - 3) 57,6 г;
  - 4) 45,5 г.
6. За якістю м'ячі для настільного тенісу підрозділяються на:
  - 1) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
  - 2) 1, 2 і 3-зіркові;
  - 3) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском;
  - 4) сферичний, продовгуватий.
7. Який матеріал застосовують для виробництва м'ячів для настільного тенісу?
  - 1) целюлоза;
  - 2) пластик;
  - 3) гума;
  - 4) целулоїд.
8. З яких трьох основних компонентів складаються футбольний, баскетбольний, волейбольний м'ячі:
  - 1) покриття, підкладки, камери;

- 2) каркасу, тканини, шкіри;
  - 3) порожні кулі, склеєні з двох напівсфер із ледь помітною шовною канавкою;
  - 4) оболонку, два сукняних сегменти з різною густиною ворсового покриття.
9. На які типи поділяються м'ячі для футболу, баскетболу, волейболу:
- 1) професійні, матчеві, спеціальні, тренувальні м'ячі з ламінованим покриттям;
  - 2) стандарт, екстра, із підвищеною водостійкістю;
  - 3) екстра, з вологоутримуючою здатністю, з щільного покриття;
  - 4) матчеві, тренувальні з пресованим покриттям.
10. Основними характеристиками футбольних м'ячів є:
- 1) колір і вага;
  - 2) зчеплення в грі, натуральні матеріали;
  - 3) розмір, матеріал;
  - 4) довжина і ширина.

## Варіант 2

1. Які параметри враховують у серії випробувань футбольних м'ячів?
- 1) маса, вологопоглинання, відскок, довжина кола, ступінь округлості, діаметр і втрата тиску;
  - 2) міцність і водостійке покриття, маса;
  - 3) країна походження, виробник, марка, номер м'яча;
  - 4) інформація про кількість зірок, якій відповідають м'ячі, округлість, довжина швів.
2. Які пункти повинно включати в себе маркування м'ячів?
- 1) країна походження, матеріал, із якого виготовлено м'яч, виробник, постачальник, адреса виробництва, дата виготовлення, термін придатності та умови зберігання, нормативно-технічна документація;
  - 2) країна походження, вік м'яча, сировина, технологія виробництва;
  - 3) марка, виробник, дата кінцевого споживання, країна виробник, країна експортер;
  - 4) нормативна документація, виробник, номер м'яча, стан поверхні, цінність, вага.
3. До видів гімнастики відносяться:
- 1) гігієнічна, лікувальна, виробнича, допоміжна, художня, спортивна;
  - 2) профілактична, лікувальна, дієтична, допоміжна;
  - 3) виробнича, професійна, допоміжна, спортивна;
  - 4) художня, спортивна, музична, лікувально-профілактична.
4. До інвентарю, що випускається для основної гімнастики, відносять:
- 1) інвентар для лазіння, тренажери, гантелі, еспандери, набивні м'ячі, ваги;

- 2) бруси гімнастичні, кільця гімнастичні, місток, стрибали;
  - 3) ядро, спис, диски, планка;
  - 4) стартовий пістолет, естафетні палички, молот, набивні м'ячі.
5. З якого матеріалу виготовляють снаряд для метання – ядро?
- 1) пластик, гума, скло;
  - 2) мідь, латунь, кобальт;
  - 3) чавун, нікель, алюміній;
  - 4) чавун, сталь, латунь.
6. За асортиментом боксерські рукавички поділяються на:
- 1) снарядні, тренувальні та бойові;
  - 2) гіноль, петрушка, кольчужна;
  - 3) тренувальні, атлетичні, кумпурні;
  - 4) нокаутні, снарядні, кумпурні.
7. З якого матеріалу виготовляють тренувальні та бойові рукавички?
- 1) шеврету, свинячої юхти;
  - 2) гума та замітники шкіри;
  - 3) сукняні сегменти, ворс;
  - 4) лайка, шеврет.
8. В яких одиницях вимірюється маса рукавичок для боксу?
- 1) унції;
  - 2) кілограми;
  - 3) грами;
  - 4) дюйми.
9. Надайте визначення спортивного товару *кукан*:
- 1) металевий стрижень з отвором посередині, за допомогою шнура його кріплять до пояса плавця;
  - 2) це дошка, виготовлена з пінопласту, розміри і форма дошки залежать від виду змагань на них;
  - 3) пристрій, що забезпечує автономне дихання плавця під водою;
  - 4) прилад призначений для захисту плавця-підводника від переохолодження.
10. Зі скількох пластин складаються клеєні лижі?
- 1) три;
  - 2) дві;
  - 3) п'ять;
  - 4) одна пластина.

### Варіант 3

1. Залежно від призначення лижі поділяються на:
- 1) для рівним, гірські, дорослі, дитячі, лісові, гоночні;
  - 2) жіночі, чоловічі, дитячі, туристичні, любительські;
  - 3) дитячі, лісові, туристські, спортивно-бігові, гірські та стрибкові, гоночні;
  - 4) лісові, спортивні, гірнолижні, гоночні.
2. Як класифікуються ролики в залежності від призначення?
- 1) бігові, для дітей, для фігурного катання;
  - 2) прогулянкові, позашляхові, для фігурного катання, для дітей;

- 3) спортивні, легкі, стрибкові, гоночні;
- 4) прогулянкові, позашляхові, швидкісні, для агресивного катання, гоночні, дитячі;

3. Канал ствола рушниці буває:

- 1) зрізаний, прямий, гнучкий;
- 2) рівний, продовгуватий, гвинтівочний;
- 3) гладкий, нарізний, комбінований;
- 4) однокаліберний, вузький, одноствольний.

4. Рушниці класифікують за:

- 1) боєвою потужністю, способом стрільби;
- 2) навантаженням, дуловим зрізом;
- 3) за способом виробництва, за призначенням, за способом заряджання, за формою ложа;
- 4) за способом вистрілу, за призначенням, за способом заряджання, за порохом зарядом.

5. Надайте визначення терміна *калібр*:

- 1) металеві чашечки, заповнені гримучою сумішшю, що після удару бойка об капсуль вибухає і запалює порох у патроні;
- 2) оболонка патрона;
- 3) діаметр каналу ствола зброї;
- 4) дріб діаметром від 5,25 до 10,00 мм.

6. Асортимент вудок підрозділяється на:

- 1) дорожки, намети, жердини;
- 2) тягарці, поплавці, спінінги;
- 3) повідкові, поплавцеві, донні, зимові;
- 4) поплавці, тягарці, ості.

7. Скільки куль необхідно для гри в більярд?

- 1) 20;
- 2) 16;
- 3) 8;
- 4) 13.

8. Як залежно від діаметра підставки у фігур розрізняють шахи?

- 1) домашні, дитячі, любительські;
- 2) дорожні, звичайні, турнірні;
- 3) дорогоцінні, турнірні, автомобільні;
- 4) мисливські, міжнародні, звичайні.

9. Залежно від щільності ворсового покриття тенісні м'ячі класифікують на:

- 1) великого та малого тенісу;
- 2) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
- 3) м'ячі з трьома, двома, однією зіркою.
- 4) професійні, матчеві, спеціальні.

10. До інвентарю, що випускається для основної гімнастики, відносять:

- 1) інвентар для лазіння, тренажери, гантелі, еспандери, набивні м'ячі, ваги;

- 2) бруси гімнастичні, кільця гімнастичні, місток, стрибали;
- 3) ядро, спис, диски, планка;
- 4) стартовий пістолет, естафетні палички, молот, набивні м'ячі.

## **Тема 9. Ювелірні вироби, характеристика матеріалів для їх виготовлення, видів клейм та основних споживчих властивостей. Сувенірні вироби**

### **Варіант 1**

1. Ювелірні вироби – це:

- 1) блакитні берили різних відтінків, твердістю 7,5 – 8;
- 2) предмет постійного і широкого користування, тому до прикрас застосовуються суворі гігієнічні вимоги;
- 3) прикраси і предмети побуту з благородних металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам;
- 4) прикраси і предмети побуту з кольорових металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам.

2. До платинової групи металів належать:

- 1) бурштин, срібло, платина;
- 2) золото, алюміній, радій, іридій;
- 3) паладій, родій, рутеній, іридій, осмій;
- 4) родій, камідь, осмій, срібло.

3. Кількість чистого дорогоцінного металу в сплаві називають:

- 1) проба;
- 2) лігатура;
- 3) самоцвіт;
- 4) пап'є-маше.

4. Як у промисловості за відносною цінністю поділяють ювелірні камені?

- 1) коштовні, напівкоштовні, виробні;
- 2) напівкоштовні, коштовні, відбірні;
- 3) коштовні, напівкоштовні, вищого ґатунку;
- 4) коштовні, напівкоштовні, змішані.

5. До коштовного каміння відносять:

- 1) алмаз, рубін, сапфір, бурштин, топаз;
- 2) алмаз, рубін, аквамарин, бірюза, аметист;
- 3) алмаз, бірюза, рубін, перли, гранат;
- 4) алмаз, олександрит, смарагд, сапфір, рубін.

6. До дефектів діамантів відносять:

- 1) тріщини, жовтий колір граней, мушка, непрозорість;
- 2) точки, смужки, хмаринки, тріщини, пухирі, мікрошви, включення графіту;

графіту;

3) мікроподряпини, пузирчасті цятки, включення вуглецю;  
4) потемніння каміння, сильна дисперсія, подряпини поверхні, крихкість.

7. До напівкоштовного каміння відносять:

- 1) сапфір, топаз, аметист, турмалін;
- 2) нефрит, аквамарин, рубін, хризоліт;
- 3) топаз, бірюза, аметист, гранат;
- 4) бруштин, опал, аквамарин, перли.

8. За способом виробництва ювелірні вироби бувають:

- 1) домашнього, індивідуального виробництва;
- 2) багатоетапного, серійного виробництва;
- 3) складного, легкого виробництва;
- 4) масового, індивідуального виробництва.

9. До основних процесів виробництва ювелірних виробів відносять:

1) заготівля матеріалів, вальцювання, волочіння, паяння, штампування, кування, надання виробам форм, лиття за моделями, що виплавляються;

2) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння;

3) одержання матеріалу, розмелювання, складання композиції, проклейка, наповнення, підфарбовування, відливання, оздоблення;

4) заготівля матеріалів, вальцювання, паяння, штампування, кування, лиття за моделями, що виплавляються.

10. Які матеріали використовують для виготовлення ювелірних виробів?

1) золото, срібло, руда, латунь, платина, кістка;

2) мельхіор, нейзильбер, срібло, золото, кістка;

3) мідь, алюміній, золото, срібло, латунь;

4) нейзильбер, каміння, чавун, пластик.

## Варіант 2

1. Різниця між кожним розміром каблучок становить:

1) 0,5 мм;

2) 0,07 мм;

3) 1 мм;

4) 0,25 мм.

2. З якого виду металів виготовляють кліпси?

1) золото;

2) срібло;

3) кольорові метали;

4) чорні метали.

3. Браслети підрозділяють на:

1) дешеві, дорогі;

2) з декоративною обробкою, гладкі;

3) жорсткі, м'які;

4) круглі, напівкруглі, прямокутні.



4. Для виробництва медальйонів використовують:
  - 1) золото, кварц, бурштин;
  - 2) срібло, золото, мельхіор;
  - 3) золото, срібло, сплави кольорових металів;
  - 4) гірський кришталь, агат, лазурит, малахіт.
5. Затиски для краваток поділяються на:
  - 1) дротяні, з замком, пластинчасті;
  - 2) із гравіюванням, штампованими рисунками, чорнінням;
  - 3) гладкі, штамповані, без замків, з замком;
  - 4) гравіровані, шліфовані, пластинчасті.
6. За призначенням ложки бувають:
  - 1) гладкими полірованими або з гравіюваними;
  - 2) чеканними, штампованими оксидованими рисунками на ручці, із чорнінням, емаллю;
  - 3) столовими, десертними, чайними, кавовими, для соусу, варива;
  - 4) круглі, з плоским дном, чайні, заварні.
7. З якого матеріалу виготовляють чарки?
  - 1) золото, латунь, бурштин;
  - 2) срібло, мельхіор, томпак;
  - 3) нейзильбер, платина, латунь;
  - 4) золото, срібло, платина.
8. Яку кількість зубців має виделка для риби?
  - 1) три;
  - 2) чотири;
  - 3) два;
  - 4) вилка нагадує форму ложки, на кінці має три зубці.
9. Сервізи зі срібла бувають:
  - 1) гладкими або матовими крацованими, зі штампованими, гравіюваними або чеканними рисунками, з чорнінням, прес-філігранню і ручною накладною філігранню, художньою емаллю;
  - 2) гладкими полірованими, зі штампованими, оксидованими рисунками; гравіюваними, емалево-філігранними, з чорнінням; мельхіорові – полірованими або зі штампованими й оксидованими рисунками; кістяні – гладкими або з художнім різьбленням; фарфорові – з розписом керамічними фарбами, декалькоманією;
  - 3) в срібній оправі художньої чеканної роботи, з кришталевого або звичайного скла з алмазною гранню можуть бути в мельхіоровій посрібленій гладкій оправі, зі штампованими оксидованими рисунками;
  - 4) гравіюваними, чеканними, штампованими або черненими рисунками; із кістки з художніми ажурними узорами, із пластмаси з металевою штампованою ажурною оправою.
10. В якій кількості сережки вкладаються в групову тару?
  - 1) по 5 або 10 пар;
  - 2) по 7 або 8 пар;
  - 3) по 6 або 12 пар;

4) по дві пари.

### Варіант 3

1. Сувенір – це:

- 1) комплект посуду однакового призначення, розрахований на певну кількість людей;
- 2) портсигари, сигаретниці, порттабаки, попільнички, сірничниці, мундштуки;
- 3) коробочка або баночка з кришкою, частіше на ніжках;
- 4) пам'ятна річ, що пов'язана зі спогадами і зберігається на згадку про кого-небудь або що-небудь.

2. Продаж виробів із дорогоцінних металів і коштовного каміння відповідно до Указу Президента та Кабінету Міністрів України здійснюється лише за наявності на них:

- 1) гравірування, назви виробника;
- 2) проби, назви підприємства;
- 3) відбитків інайменувань виготівників, державних пробірних клейм;
- 4) відбитків інайменувань виготівників, проби, маркування.

3. Які дефекти недопустимі у виробках з дорогоцінних металів?

- 1) зколи, мушка, тріщини, відбитки, пори, раковини;
- 2) мушка, подряпини, шорсткості, гострі краї;
- 3) раковини, ум'ятини, задирки, шорсткості, гострі краї, сліди від обробки інструментом, подряпини;
- 4) сліди від обробки інструментом, луска, вкраплення, тріщини, подряпини.

4. Які властивості визначають цінність каміння?

- 1) маса, крихкість, густина, прозорість;
- 2) спайність, блиск, можливість пропускання світла, мерехтіння;
- 3) спайність, блиск, твердість, густина, колір, фізична стійкість, мерехтіння, прозорість;
- 4) спайність, блиск, твердість, густина, колір, хімічна стійкість, прозорість.

5. Як визначають міцність закріплення ювелірного каміння?

- 1) за допомогою інструментів;
- 2) легким натисканням дерев'яної палички чи струшуванням виробу;
- 3) шляхом огляду та випробуванням у дії;
- 4) люмінесцентним аналізом.

6. За якою шкалою визначають твердість ювелірного каміння ?

- 1) Мооса;
- 2) Пауля;
- 3) Кравца;
- 4) Моріссона.

7. Строк виявлення прихованих дефектів у ювелірних виробках становить:

- 1) 5 місяців;
- 2) 6 місяців;
- 3) 18 місяців;

4) 1 рік.

8. Терези якого класу необхідні для зважування виробів з дорогоцінних металів?

- 1) першого;
- 2) третього;
- 3) другого;
- 4) терези не діляться на класи.

9. Що позначає перша цифра артикула ювелірних виробів?

- 1) масу виробу;
- 2) групу матеріалів виробу;
- 3) групу виробу;
- 4) матеріал вставки.

10. Які реквізити вказують на зворотній стороні етикетки ювелірних виробів?

- 1) артикул, дата виробництва, виробник;
- 2) розмір обручки, браслету, ланцюжка, довжина приєднувального кільця браслету, найменування матеріалу вставки, позначення стандарту, штамп ВТК;
- 3) найменування і товарний знак підприємства-виготовлювача, найменування виробу, шифр виробу або артикул, найменування і проба дорогоцінного металу, маса виробу в грамах, ціна за 1 г у гривнях, копійках;
- 4) артикул, найменування і проба дорогоцінного металу, маса виробу в грамах, ціна за 1 г у гривнях, копійках, розмір обручки, браслету, ланцюжка, довжина приєднувального кільця браслету.

## **Тема 10. Автотранспортні засоби, класифікація кузовів, характеристика основних вузлів провідних марок авто**

### **Варіант 1**

1. Назвіть основні характеристики автомобілів:

- 1) швидкість, тип, клас, кількість пасажирів;
- 2) вага, потужність, швидкість, габарити, кількість посадкових місць, вантажопідйомність, робочий об'єм двигуна, витрата бензину;
- 3) тип кузова, конструкція кузова, об'єм двигуна, кількість пасажирів, витрати бензину;
- 4) сила двигуна у кінських силах, вантажопідйомність, конфігурація, водій.

2. В яких одиницях вимірюють потужність?

- 1) у кінських силах;
- 2) у ватах і кіловатах;
- 3) у метрах;
- 4) у кубічних сантиметрах.

3. Які основні вузли автомобіля забезпечують його роботу?

- 1) потужність, об'єм баку, кількість пасажирів;

- 2) двигун, шасі, кузов;
- 3) колеса, бортова вантажна платформа, розмір кузова;
- 4) тип кузова, витрати бензину, клас автомобіля.

4. Назвіть критерії розподілу легкових автомобілів:

- 1) за кількістю посадкових місць, за типом кузова, за конструкцією кузова;
- 2) за кількістю кінських сил, за силою двигуна, за конструкцією кузова;
- 3) за кількістю пального, за механічною енергією, кількістю посадкових місць;
- 4) за трансмісією, за типом кузова, кількістю кінських сил.

5. Якими є сучасні вимоги до трансмісії?

- 1) простота конструкції разом із високим ККД, безшумність під час роботи, невеликі розміри та надійність;
- 2) сучасних конвеєри, оснащення складними комп'ютерними системами і елементами автоматизації;
- 3) механічна енергія, ККД, швидкість роботи, середні розміри;
- 4) маленькі розміри, безвідмовність у роботі, низький ККД.

6. Який вид двигуна користується найбільшим попитом у наш час?

- 1) гібридні силові установки;
- 2) електродвигун;
- 3) поршневий двигун внутрішнього згорання;
- 4) комбінований двигун.

7. Дайте визначення терміна *шасі*:

- 1) сукупністю агрегатів, що передають механічну енергію від двигуна до ведучих коліс;
- 2) основа автомобіля, до якої кріпляться всі його агрегати і вузли;
- 3) це пристрої керування і регулювання (наприклад, регулятори крену і висоти, та ін.);
- 4) спеціальний механізм, що використовується для того, щоб ведучі колеса транспортного засобу оберталися з різними швидкостями у випадках, коли це необхідно.

8. Які групи механізмів входять до складу шасі?

- 1) трансмісія, ходова частина автомобіля, система управління;
- 2) пружні елементи, гасильні пристрої;
- 3) головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь;
- 4) колеса, роздавальні коробки, трансмісія.

9. До основних типів пристроїв, з яких складається підвіска легкових автомобілів, відносять:

- 1) пристрої, що направляють, пружні елементи, гасильні пристрої, регулювання;
- 2) коробки перемикання передач, головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь, (шарніри однакових кутових швидкостей), карданний вал;

3) контакти акумулятора, педаль зчеплення, шестерня стартера маховик;

4) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса.

10. З яких частин складається ходова частина автомобіля?

1) коробки перемикачів передач, головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь, (шарніри однакових кутових швидкостей), карданний вал;

2) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса;

3) двигун внутрішнього згорання й електричний двигун;

4) головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь;

## Варіант 2

1. Без якої деталі неможливий рух машин із двигуном внутрішнього згорання?

1) силова тяга;

2) трансмісія;

3) колеса;

4) шасі.

2. До системи керування автомобілем відносять:

1) система рульового керування, гальмівна система;

2) двигун внутрішнього згорання й електричний двигун;

3) пружні елементи, гасильні пристрої;

4) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса.

3. Назвіть найпоширеніший тип кузова для легкових автомобілів із двома чи трьома рядами сидінь, що має двоє або четверо дверцят:

1) хетчбек;

2) седан;

3) родстер;

4) універсал.

4. Назвіть пасажирський двомісний кузов із м'яким тентом, що складається:

1) седан;

2) родстер;

3) універсал;

4) хетчбек.

5. На які типи діляться сучасні рульові механізми ?

1) «черв'як-кролик», «гвинт-майка» і «кейка-сектор»;

2) «ролик -черв'як», «гвинт- рейка» і «гайка- сектор»;

3) «черв'як-кролик», «гайка- гвинт» і «рейка-сектор»;

4) «черв'як-ролик», «гвинт-гайка» і «рейка-сектор».

6. Назвіть двохоб'ємний тип кузова з трьома або п'ятьма дверцями з одним або двома рядами сидінь, що має постійне вантажне приміщення, не відокремлене від пасажирського салону стаціонарною перегородкою:

- 1) хетчбек;
- 2) універсал;
- 3) седан;
- 4) крайслер.

7. Назвіть німецьку автомобільну компанію, що розміщується на землях Баварії і спеціалізується на виробництві легкових та спортивних автомобілів, автомобілів підвищеної прохідності та мотоциклів:

- 1) «Ауді»;
- 2) «Лексус»;
- 3) «БМВ»;
- 4) «Форд».

8. Яка автомобільна компанія є підрозділом Toyota Motors Corporation?

- 1) «Лексус»;
- 2) «Шевроле»;
- 3) «Шкода»;
- 4) «Форд».

9. Назвіть марку автомобільного бензину низької якості:

- 1) А-76;
- 2) А-98;
- 3) А-82;
- 4) А-95.

10. Від яких факторів залежить надійне зчеплення коліс із поверхнею дороги?

- 1) протектори шин, навантаження на колеса;
- 2) сила тертя нерухомої деталі об рухому;
- 3) зв'язок транспортного засобу з дорогою;
- 4) робоча система, циліндри.

### **Варіант 3**

1. Назвіть тип відкритого трьохоб'ємного пасажирського кузова з верхом, що складається, і бічними вікнами, що опускаються:

- 1) кабріолет;
- 2) купе;
- 3) лімузин;
- 4) баркетта.

2. Назвіть компанію, що спеціалізується на випуску легкових автомобілів марок «форд», «мерк'юрі», «лінкольн», вантажівок, різноманітної сільськогосподарської техніки:

- 1) «Ауді»;
- 2) «Форд Мотор»;
- 3) «Субару»;
- 4) «Дженерал Моторс».

3. Назвіть пасажирський кузов без верху з одним рядом сидінь і двома бічними дверцями:

- 1) хардтоп;
- 2) баркетта;
- 3) купе;
- 4) хетчбек.

4. Назвіть моделі автомобільних машин, які випускає українська автомобільна компанія ЗАЗ:

1) Chevrolet Aveo, Chevrolet Camaro, Chevrolet Captiva, Chevrolet Corvette;

2) ЗАЗ Lanos, ЗАЗ Славута, ЗАЗ Forza, ЗАЗ Vida, ЗАЗ Sens;

3) BMW 1 Series, BMW 3 Series, BMW 5 Series, BMW 6 Series, BMW 7 Series;

4) Subaru Forester, Subaru Impreza, Subaru Legacy, Subaru Outback.

5. З яких матеріалів виготовляється кузов автомобіля?

- 1) скло, мідь;
- 2) чугун, сталь;
- 3) сталь, алюміній, скло;
- 4) бронза, пластик, скло.

6. Назвіть марку автомобільного бензину середньої якості:

- 1) А-76;
- 2) А-72;
- 3) А-92;
- 4) А-80.

7. Надайте характеристику дефекту «втрата потужності двигуна»:

1) нещільна посадка клапана рециркуляції відпрацьованого газу. Забитий повітряний фільтр. Недостатня подача палива. Розкриття газового стику головки циліндра. Знос привідного паса розподільвалу. Знос кулачків розподільвалу. Несправність карбюратора або системи впорскування;

2) неправильне регулювання випередження запалення. Великий зазор вала розподільника. Знос ротора та/або кришки розподільника. Дефект свічок запалення. Неправильне регулювання паливної системи. Дефект котушки запалення. Дефект гальм. Низький рівень рідини в автоматичній коробці;

3) розряджений акумулятор. Неправильно працює система впорскування палива. Несправність пускової форсунки. Витоки по форсунках. Дефект кришки розподільника;

4) поломка зубів шестерень стартера або маховика. Відпущені болти кріплення стартера.

8. Назвіть недолік електромобіля:

1) мала місткість джерела електроенергії і, як наслідок, невеликий запас ходу;

2) велика місткість джерела електроенергії;

3) велика вартість автомобілів;

4) незначна кількість компаній, що випускають данні види автомобілів.

9. Дайте визначення терміна *кузов*:

1) це сукупністю агрегатів, що передають механічну енергію від двигуна до ведучих коліс;

2) це основа автомобіля, до якої кріпляться всі його агрегати і вузли;

3) це спеціальний механізм, що використовується для того, щоб ведучі колеса транспортного засобу оберталися з різними швидкостями у випадках, коли це необхідно;

4) це система керування автомобілем.

20. Назвіть пасажирський кузов із складаною або знімною частиною даху над заднім рядом сидінь і чотирма бічними дверцями

1) ландо;

2) брогам;

3) пікап;

4) універсал.



# ПАКЕТ КОНТРОЛЬНИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ПЕРЕВІРКИ ПІДСУМКОВИХ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ

## Варіант 1

1. До найдавніших ударних інструментів належать:
  - 1) арфа, скрипка, флейта;
  - 2) флейта, гітара, маримба;
  - 3) бубон, бугай, тулумбас;
  - 4) ксилофон, бугай, литаври.
2. За ступенем електробезпеки побутові електротовари підрозділяються на:
  - 1) п'ять класів;
  - 2) три класи;
  - 3) сім класів;
  - 4) два класи.
3. За призначенням елементів радіоелектронна апаратура поділяється на:
  - 1) радіодеталі, напівпровідникові прилади, електроакустичні прилади, мікроелектронні прилади, електровакуумні прилади;
  - 2) радіоприймачі, магнітоли, програвачі, електрофони, програвачі компакт – та міні-дисків, комбінована аудіотехніка (музикальні центри);
  - 3) радіодеталі, електронні лампи, напівпровідникові прилади, інтегральні схеми, електроакустичні прилади;
  - 4) тюнери, підсилювачно – комутаційні пристрої, музичні центри, радіокомплекси
4. Залежно від компактності та зручності транспортування і використання електропобутові прилади поділяються на:
  - 1) ручні, переносні, стаціонарні.
  - 2) переносні, побутові, кліматичні;
  - 3) одно провідні, багато провідні, гнучкі;
  - 4) ручні, заземлені, провідникові.
5. Основною сировиною целюлозно-паперової промисловості є:
  - 1) штучне волокно, фібра і напівфабрикати, мідь;
  - 2) папір, картон та вироби з них, рогоза, тимін;
  - 3) бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я, олово;
  - 4) деревина хвойних порід та відходи її обробки, солома, волокна і стебла конопель та льону, бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я.
6. Яким наповнювачем заповнюють пори целюлозного волокна?
  - 1) каолін;
  - 2) каротин;
  - 3) хлорофіл;
  - 4) поліетилен.
7. З яких етапів складається одержання фотографічного зображення?
  - 1) збір, обробка зображення, видача на екран пристрою;

2) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, обробка експонованого шару, одержання позитива;

3) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, обробка фотографічного шару, одержання негатива;

4) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання негатива, обробка, одержання позитива, видача результатів на пристрій.

8. Назвіть критерії класифікації іграшок:

1) вік, стать, психологічний стан дитини;

2) педагогічне призначення, вікове призначення, матеріал виготовлення;

3) розумова здатність, мислення, вікове призначення;

4) матеріал виготовлення, розвиток дитини, вікове призначення.

9. До платинової групи металів належать:

1) бурштин, срібло, платина;

2) золото, алюміній, радій, іридій;

3) паладій, родій, рутеній, іридій, осмій.

4) родій, камідь, осмій, срібло.

10. Що являє собою тенісний м'яч:

1) оболонку з гуми з домішками натурального каучуку;

2) оболонку з чепрачних ділянок шкіри з добре обробленою бахромою;

3) оболонку з текстильною підкладкою із сурового полотна;

4) оболонку з гуми, рівну по краям, з елементами декору.

11. Залежно від щільності ворсового покриття тенісні м'ячі класифікують на:

1) для великого та малого тенісу;

2) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;

3) м'ячі з трьома, двома, однією зіркою.

4) професійні, матчеві, спеціальні.

12. Музичні інструменти – це:

1) це складні технічні товари тривалого використання, призначені для відтворення ритмічно організованих, фіксованих за висотою звуків або чітко визначеного ритму, а також шумів, що застосовуються в музиці.

2) це фізичне явище, яке утворюється внаслідок коливання пружного тіла – джерела звуку (струни, пластинки, мембрани, шкіра, що обтягує барабан тощо), що створює в навколишньому середовищі звукові хвилі, які сприймаються барабанною перетинкою людського вуха як звук.

3) це визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів.

4) це інструменти, створені носіями етносу для виконання музичних творів.

13. Іграшки – це:

- 1) товар, споживачами якого є діти віком майже від самого народження, які користуються іграшками несвідомо;
- 2) м'які іграшки, а не високоякісні розвиваючі товари;
- 3) скріплені між собою аркуші чистого паперу, в обкладинці, для будь-яких записів;
- 4) настільні ігри, що розвивають спостережливість, логічне мислення, кмітливість, дисциплінованість, почуття колективізму.

14. За призначенням радіоелектронні товари поділяються на:

- 1) спеціального призначення, побутові;
- 2) елементи радіоелектронної апаратури (комплектуючі вироби), радіоелектронна апаратура;
- 3) товари для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій;
- 4) апаратура для запису і відтворення звуку і зображення, телевізори.

15. Надайте визначення терміна *фотографія*:

- 1) сукупність процесів і способів одержання зображень на світлочутливих матеріалах;
- 2) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу;
- 3) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі;
- 4) світлонепроникна камера, яка захищає світлочутливий матеріал від засвічення стороннім світлом у процесі знімання.

16. Якими способами виготовляють вироби текстильної галантереї?

- 1) ткання, розпис, крутіння, плетіння;
- 2) паяння, склеювання, шиття;
- 3) обшивання, ткання, метання;
- 4) плетіння, мотання, пресування.

17. Ювелірні вироби – це:

- 1) блакитні берили різних відтінків, твердістю 7,5 – 8;
- 2) предмет постійного і широкого користування, тому до прикрас застосовуються суворі гігієнічні вимоги;
- 3) прикраси і предмети побуту з благородних металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам;
- 4) прикраси і предмети побуту з кольорових металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам.

18. В яких одиницях вимірюють потужність?

- 1) у кінських силах;
- 2) у ватах і кіловатах;
- 3) у метрах;
- 4) у кубічних сантиметрах.

19. До платинової групи металів належать:

- 1) бурштин, срібло, платина;
- 2) золото, алюміній, радій, іридій;
- 3) паладій, родій, рутеній, іридій, осмій.
- 4) родій, камідь, осмій, срібло.

20. Назвіть основні характеристики автомобілів:

- 1) швидкість, тип, клас, кількість пасажирів;
- 2) вага, потужність, швидкість, габарити, кількість посадкових місць, вантажопідйомність, робочий об'єм двигуна, витрата бензину;
- 3) тип кузова, конструкція кузова, об'єм двигуна, кількість пасажирів, витрати бензину;
- 4) сила двигуна у кінських силах, вантажопідйомність, конфігурація, водій.

## Варіант 2

1. Кількість чистого дорогоцінного металу в сплаві називають:

- 1) проба;
- 2) лігатура;
- 3) самоцвіт;
- 4) пап'є-маше.

2. Як у промисловості за відносною цінністю поділяють ювелірні камені:?

- 1) коштовні, напівкоштовні, виробні;
- 2) напівкоштовні, коштовні, відбірні;
- 3) коштовні, напівкоштовні, вищого гатунку;
- 4) коштовні, напівкоштовні, змішані.

3. Залежно від кількості жил проводи поділяються на:

- 1) багатожилльні, моножилльні, гнучкі;
- 2) нормальні, гнучкі і дуже гнучкі;
- 3) однопровідні, багатопровідні, нормальні;
- 4) одножилльні, двожилльні, однопровідні й багатопровідні.

4. До електропобутових товарів відносяться:

- 1) термостати, марніти, грилі, жаровні;
- 2) патрони, вимикачі та перемикачі, втулки й воронки, ролики, штепсельні з'єднання (вилки й розетки), запобіжники;
- 3) штепселі, жарильні шафи, кавоварки, каміни;
- 4) абсорбційні холодильники, втулки й воронки, запобіжники, терморегулятори, пральні машини.

5. Папір – це:

- 1) паперовий листовий матеріал масою більше 250 г/м<sup>2</sup>;

2) тонкий листовий матеріал масою до  $250 \text{ г/м}^2$ , виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;

3) тонкий листовий матеріал масою більше  $250 \text{ г/м}^2$ , виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;

4) матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані.

6. Які види паперу випускає целюлозно-паперова промисловість?

1) офсетний папір, газетний папір, офсетний папір, обгортковий папір, пергамент, підпергамент, картон палітурний, офісний папір, технічний папір;

2) картон, папір, фольга, картон палітурний, офісний папір;

3) харчовий папір, обгортковий папір, картон технічний;

4) самоклейки, наклейки, етикетки, офсетний папір, технічний папір.

7. До основних властивостей музичних інструментів відносять:

1) діапазон, темброве забарвлення, акорд;

2) можливість відтворення звуку, якість звуку, зовнішня обробка;

3) початкові звуки, частота ряду, якість звучання;

4) внутрішня обробка, кінцеве звучання, якість звукопередачі.

8. Назвіть критерії класифікації музичних інструментів:

1) акордом, септакордом, джерелом звуку;

2) конструкцією, джерелом звуку, способом відтворення звуків, діапазоном, тембровим забарвленням;

3) зовнішнім виглядом, якістю звучання, ігровими можливостями;

4) тембром, діапазоном, конструкцією, септакордом.

9. За віковим призначенням іграшки класифікуються на:

1) іграшки для немовлят, іграшки для дітей-підлітків, іграшки для дошкільнят;

2) для дітей ясельного та дошкільного віку;

3) для дітей ясельного віку, для дітей дошкільного віку, для дітей шкільного віку;

4) для новонароджених, для дітей першої молодшої групи, для дітей шкільного віку.

10. Назвіть критерії класифікації іграшок за матеріалом виготовлення іграшки поділяють:

1) пластмасові, гумові, з дорогоцінного каміння, металеві, сталеві, дерев'яні;

2) пластмасові, гумові, металеві, м'яконабивні, дерев'яні, із ДСП і пап'є-маше, скляні, керамічні;

3) скляні, гумові, залізні, м'яконабивні, дерев'яні, керамічні, пластмасові;

4) сталеві, глиняні, скляні, полімерні, керамічні, пластмасові, м'яконабивні, дерев'яні.

11. Які види тенісних м'ячів випускають:?

- 1) з надлишковим тиском, з тиском на зовнішній поверхні;
- 2) для великого та малого тенісу;
- 3) без надлишкового тиску у внутрішній порожнині, з тиском;
- 4) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском.

12. Який зовнішній вигляд мають сучасні м'ячі для великого тенісу:?

- 1) мають яскраво-жовтий колір із флуоресцентними властивостями;
- 2) мають чорний колір, із флуоресцентними властивостями;
- 3) мають жовто-білий колір із флуоресцентними властивостями;
- 4) мають білий колір.

13. Дайте визначення поняттю «побутовий радіоелектронний апарат»:

- 1) це сукупність побутових радіоелектронних апаратів;
- 2) це радіоелектронний пристрій, призначений для виконання однієї чи декількох функцій: приймання, перетворення, записування, підсилення та відтворення радіомовних і телевізійних програм, програм провідного мовлення, відео- і звукових сигналів, а також спеціальних сигналів;
- 3) це телебачення і телемеханіка, радіолокація, оадіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис;
- 4) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми.

14. На які групи залежно від функцій поділяється радіоелектронна апаратура:?

- 1) для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій, для відтворення механічного та оптичного запису звуків, для магнітного запису і відтворення звуку та зображення, комбінована апаратура;
- 2) радіоприймальна, телеприймальна, апаратура для запису та відтворення зображення та звуку, комбінована апаратура;
- 3) радіодеталі, напівпровідникові, електровакуумні, мікроелектронні та електроакустичні та інші прилади;
- 4) для літаків, кораблів тощо, особливо та, яка встановлюється на транспортних засобах, під час експлуатації часто зазнає впливу підвищеної вологості, перепаду температур і атмосферного тиску, а також механічного впливу.

15. До групи галантерейних товарів відносять:

- 1) текстильна галантерея, шкіряна галантерея, металева галантерея, галантерея із пластичних мас, щіткові вироби, дзеркала;
- 2) дзеркала, щіткові вироби, текстильні матеріали, гудзики, змійки;
- 3) стрічки для капелюхові і для бантів, брючні, корсажні, білизняні, обшивні, кіперні, атласні, бархатні, капронові;
- 4) гардинне, тюлеве, мереживне полотно, мереживо й штучні вироби, такі як накидки на подушки, доріжки, занавіски, серветки, комірці, жабо, мотиви.

16. Які хімічні волокна відносять до шерстеподібних?

- 1) шовк;
- 2) капрон;
- 3) нітрон;
- 4) бавовна.

17. Які основні вузли автомобіля забезпечують його роботу?

- 1) потужність, об'єм баку, кількість пасажирів;
- 2) двигун, шасі, кузов;
- 3) колеса, бортова вантажна платформа, розмір кузова;
- 4) тип кузова, витрати бензину, клас автомобіля.

18. Назвіть критерії розподілу легкових автомобілів:

- 1) за кількістю посадкових місць, за типом кузова, за конструкцією кузова;
- 2) за кількістю кінських сил, за силою двигуна, за конструкцією кузова;
- 3) за кількістю пального, за механічною енергією, кількістю посадкових місць;
- 4) за трансмісією, за типом кузова, кількістю кінських сил.

19. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес – це:

- 1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;
- 2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;
- 3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;
- 4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.

20. Яке плетіння використовують для виготовлення ситців:

- 1) сатинове;
- 2) саржеве;
- 3) полотняне;
- 4) віскозне.

### Варіант 3

1. За принципом дії електричні освітлювальні лампи поділяються на:

- 1) однополюсні, двополюсні;
- 2) із циліндричними контактами, із плоскими контактами, із комбінованими контактами;
- 3) розжарювання, люмінесцентні, галогенні;
- 4) одноразової дії, багаторазової дії.

2. За видом скляної форми лампи розжарювання поділяються на:

- 1) овальні, круглі, циліндричні;
- 2) овальні, свічкоподібні, вакуумні;
- 3) грибобоподібні, свічкоподібні, грушоподібні;

4) яблукоподібні, грушоподібні, газоповні з аргоновим наповнювачем.

3. За видами картон класифікують на:

1) тарний, технічний, для поліграфічної промисловості, гофрований, більований, крафт-картон, пакувальний;

2) для малювання, для нотаток, для ескізів, для записування слів, зошити і папір для нот, для підготовки дошкільнят до письма;

3) для малювання, для креслення, для значків, для віршів, для зберігання поштових марок;

4) фільтрувальний, будівельний, пакувальний, палітурний, сигаретний.

4. Гофрокартон – це:

1) матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані;

2) волокнистий матеріал, одержуваний шляхом хімічної обробки деревини, що застосовується для виготовлення пергаменту, газетного, друкарського паперу, картону;

3) волокнистий напівфабрикат, що застосовується для виробництва білого та обгорткового паперу й картону;

4) це показник, що визначає міцність картонної коробки в разі стискання та стійкість конструкції до деформацій.

5. Ударні музичні інструменти поділяються на:

1) перетинчасті, самозвучні, барабанні;

2) перетинчасті, самозвучні, пластинчасті;

3) електронні, адаптерні, електропневматичні;

4) амбушурні, лінгвальні, самозвучні.

6. За видом джерела звуку музичні інструменти поділяють на:

1) смичкові, пластинчасті, самозвучні, тулумбас;

2) струнні, язичкові, духові, ударні, електромузичні;

3) струнні, ударні, самоударні, барабанні, електропневматичні;

4) амбушурні, клавішні, смичкові, ударні.

7. Якими є сучасні вимоги до трансмісії?

1) простота конструкції разом із високим ККД, безшумність під час роботи, невеликі розміри та надійність;

2) сучасних конвеєри, оснащення складними комп'ютерними системами і елементами автоматизації;

3) механічна енергія, ККД, швидкість роботи, середні розміри;

4) маленькі розміри, безвідмовність у роботі, низький ККД.

8. Який вид двигуна користується найбільшим попитом у наш час?

1) гібридні силові установки;

2) електродвигун;

3) поршневий двигун внутрішнього згорання;

4) комбінований двигун.

9. За способом виготовлення ручні мережива бувають:



- 1) в'язані, зшиті, паяні;
- 2) в'язані, голкові, плетені, вишиті;
- 3) мотані, пресовані, паяні;
- 4) вишиті, метані, мотані.

10. Вкажіть, на які гатунки діляться гардинно-тюлеві полотна:

- 1) 1-й, 2-й;
- 2) відбірний, вищий, 1-й;
- 3) відбірний, 1-й, 2-й;
- 4) 1-й, 2-й, нижчий.

11. До іграшок, що розвивають координацію рухів і сприйняття відносять:

- 1) брязкальця, розбірні піраміди, кульки, м'ячики; великі кольорові кубики, підвіски;
- 2) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон;
- 3) набори для вишивання, лійки, набори інструментів, дитячі швейні машинки, садово-городній інвентар;
- 4) гітари, дудки, губні гармошки, міні-піаніно, театр ляльок, альбоми для розфарбовування, дитяча мозаїка і мольберти, кольорові олівці та фарби, ялинкові та карнавальні прикраси

12. До іграшок-забавок відносять:

- 1) заєць-барабанщик, хом'як, що говорить, фокуси;
- 2) ляльки та фігурки людей і тварин, транспортні іграшки, меблі та інші предмети домашнього вжитку;
- 3) моделі машин і механізмів, телеігри, хімічні та електромонтажні набори, електронні іграшки, магнітні та пневматичні іграшки, конструктори, аеродинамічні іграшки, радіо- та електромеханічні іграшки;
- 4) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон.

13. Середня вага м'яча становить:

- 1) 90 г;
- 2) 1 кг;
- 3) 57,6 г;
- 4) 45,5 г.

14. За якістю м'ячі для настільного тенісу підрозділяються на:

- 1) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
- 2) 1, 2 і 3-зіркові;
- 3) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском;
- 4) сферичний, продовгуватий.

15. За якими показниками класифікують побутову радіоелектронну апаратуру?

- 1) за функціональними можливостями, кількістю та повнотою виконуваних функцій, типом оформлення та особливостями використання, характером звукового супроводження, видом джерел живлення, видами виробів, моделями, марками;

2) за характером звукового супроводження, типом оформлення, використанням, фізико-технічні показники, якості;

3) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;

4) за родом матеріалу, з якого виготовлено струмопровідний елемент, за характером звукового супроводження, видом джерел живлення.

16. Типи джерел живлення ПРЕА поділяються на:

1) автономні джерела, з універсальним живлення, електрична мережа змінного або постійного струму;

2) автономне електроживлення, мережа має змінний струм який потрібно переключати;

3) автономні джерела постійного струму, універсальне джерело струму;

4) одножильне, багатожильне, монограничне.

17. Що є головними конструкційними вузлами фотоапаратів:

1) корпус, об'єктив з діафрагмою, затвор, видошукач, механізм наведення на різкість, касета і механізм транспортування фотоплівки;

2) корпус, світлонепроникна камера, затвор, об'єктив;

3) корпус, чутливий елемент, затвор, кришка об'єктива, об'єктив, лінза;

4) корпус, зарядний пристрій, об'єктив, кнопка спуску, дисплей.

18. До коштовного каміння відносять:

1) алмаз, рубін, сапфір, бурштин, топаз;

2) алмаз, рубін, аквамарин, бірюза, аметист;

3) алмаз, бірюза, рубін, перли, гранат;

4) алмаз, олександрит, смарагд, сапфір, рубін.

19. До дефектів діамантів відносять:

1) тріщини, жовтий колір граней, мушка, непрозорість;

2) точки, смужки, хмаринки, тріщини, пузири, мікрошви, включення графіту;

3) мікроподряпини, пузирчасті цятки, включення вуглецю;

4) потемніння каміння, сильна дисперсія, подряпини поверхні, крихкість.

20. Рівень інтенсивності присмаку витяжки з іграшок повинен бути не вище:

1) 2 бала;

2) 1 бал;

3) 10 балів;

4) присмак відсутній.

#### Варіант 4

1. За рахунок чого відбувається свічення люмінесцентних ламп:?

1) під час нагрівання електричним струмом вольфрамової нитки;

2) під час випаровування вольфраму;

3) під час електричного розряду в аргоні й парах ртуті;

4) під час ультрафіолетового випромінювання.

2. До структурних й геометричних властивостей паперу і картону відносять:

- 1) опір розриву, волокнистий склад, білизна паперу;
- 2) маса, товщина, гладкість паперу, пухкість, здатність до розшаровування, пористість;
- 3) пористість, вологопоглинання, скручення, пухкість;
- 4) засміченість паперу, прозорість, маса, гладкість паперу.

3. До механічних властивостей паперу і картону відносять:

- 1) пористість, вологопоглинання, маса, прозорість;
- 2) опір розриву, пухкість, деформація паперу;
- 3) білизна паперу, засміченість, гладкість, зольність;
- 4) опір розриву, опір продавлення, опір зламу, деформація паперу, ступінь проклеювання, волокнистий склад, жорсткість при статичному вигині.

4. Залежно від спектра світла, що випромінюється, люмінесцентні лампи поділяються на:

- 1) денного світла, денного світла, подібного до кольору похмурого неба, теплого білого світла, холодного білого світла з блакитним відтінком, білого світла.
- 2) денного світла, нічного світла, білого світла;
- 3) із постійним світловим центром, зі змінним світловим центром;
- 4) загального освітлення, місцевого освітлення, декоративні.

5. Якими сучасними методами виробляють пластмасові іграшки?

- 1) різання, дуття;
- 2) видування, полірування, лиття;
- 3) лиття під тиском, екструзією з роздуванням;
- 4) штампуванням, литтям.

6. З яких трьох основних компонентів складаються футбольний, баскетбольний, волейбольний м'ячі:

- 1) покриття, підкладки, камери;
- 2) каркасу, тканини, шкіри;
- 3) порожні кулі, склеєні з двох напівсфер із ледь помітною шовною канавкою;
- 4) оболонку, два сукняних сегменти з різною густиною ворсового покриття.

7. За способом виробництва ювелірні вироби бувають:

- 1) домашнього, індивідуального виробництва;
- 2) багатоетапного, серійного виробництва;
- 3) складного, легкого виробництва;
- 4) масового, індивідуального виробництва.

8. За типом оформлення й умовами експлуатації ПРЕА випускається:

- 1) плівкова, об'ємна, загальна;
- 2) носильна, транспортна, переносна, стаціонарна;
- 3) електровакуумна, електроакустична, напівпровідникова;
- 4) автономна, електрична, самостійна.

9. За характером звукового супроводження побутова радіоелектронна апаратура поділяється на:

- 1) аналогову, цифроаналогову, цифрову;
- 2) монофонічну (одноканальну) – з одним каналом звуковідтворення; стереофонічну (двоканальну) – із двома каналами звуковідтворення; квадрафонічну (чотириканальну);
- 3) апаратуру, що відтворює звук (наприклад, радіоприймач), апарати-приставки (наприклад, тюнер), що тільки утворюють електричні сигнали низької частоти, які в інших видах апаратури підсилюються та перетворюються на звук;
- 4) апаратуру для передачі і відтворення інформації, апаратуру підсилення звуку, цифрову.

10. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

- 1) дітям дошкільного віку;
- 2) дітям шкільного віку;
- 3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;
- 4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.

11. За призначенням стрічки бувають:

- 1) святкові, звичайні, ординарі, різнокольорові;
- 2) орденські, докладні, одягово-допоміжні, декоративні, оброблювальні;
- 3) одягово-допоміжні, святкові, дитячі;
- 4) декоративні, ординарні, одягово-допоміжні, оброблювальні.

12. Залежно від структури скручення нитки поділяються на:

- 1) однокрутні, двокрутні;
- 2) багатокрутні, однокрутні;
- 3) монопітки, турбонітки;
- 4) широкого кручення, вузького кручення.

13. Який матеріал використовують для виробництва м'ячів для настільного тенісу:?

- 1) целюлоза;
- 2) пластик;
- 3) гума;
- 4) целулоїд.

14. Дайте визначення терміна *шасі*:

- 1) сукупністю агрегатів, що передають механічну енергію від двигуна до ведучих коліс;
- 2) основа автомобіля, до якої кріпляться всі його агрегати і вузли;
- 3) це пристрої керування і регулювання (наприклад, регулятори крену і висоти, та ін.)
- 4) спеціальний механізм, що використовується для того, щоб ведучі колеса транспортного засобу оберталися з різними швидкостями у випадках, коли це необхідно.

15. Які групи механізмів входять до складу шасі?
- 1) трансмісія, ходова частина автомобіля, система управління;
  - 2) пружні елементи, гасильні пристрої;
  - 3) головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь;
  - 4) колеса, роздавальні коробки, трансмісія.
16. Об'єктиви фотоапаратів класифікуються за:
- 1) світловим потоком від об'єкта, фіксацій світлового потоку;
  - 2) фокусуванням, експозицією, оперативністю роботи;
  - 3) призначенням, можливістю зміни фокусної відстані, величиною кута поля зору і фокусної відстані;
  - 4) кадруванням, точністю, величиною кута поля зору і фокусної відстані.
17. До напівкоштовного каміння відносять:
- 1) сапфір, топаз, аметист, турмалін;
  - 2) нефрит, аквамарин, рубін, хризоліт;
  - 3) топаз, бірюза, аметист, гранат;
  - 4) бруштин, опал, аквамарин, перли.
18. Назвіть пасажирський кузов із складаною або знімною частиною даху над заднім рядом сидінь і чотирма бічними дверцями
- 1) ландо;
  - 2) брогам;
  - 3) пікап;
  - 4) універсал.
19. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес – це:
- 1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;
  - 2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;
  - 3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;
  - 4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.
20. Залежно від характеру розподілу світлового потоку розрізняють такі види арматури:
- 1) закриті та відкриті;
  - 2) прямого світла, відбитого світла, потужного світла;
  - 3) розсіяного світла, яскравого світла, потужного світла;
  - 4) розсіяного світла, відбитого світла, прямого світла.

## Варіант 5

1. Основними технічним параметрами роботи світильників є:

- 1) висока потужність, малогабаритність;

2) світлотехнічні показники; кількість ламп і їх потужність; компактність і розміри світильника;

3) компактність і розміри світильника, прикрашання житла, освітлення;

4) швидке нагрівання, високі світлотехнічні показники, малогабаритність.

2. Які хімічні волокна відносять до шерстеподібних?

1) шовк;

2) капрон;

3) нітрон;

4) бавовна.

3. До дефектів, характерних для паперу і картону, відносять:

1) закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, брудна поверхня;

2) вдавлювання, потертості, розсипчастість, залом країв аркушів;

3) розломи, розриви, непродуктування тексту;

4) хвилясті краї, закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, непродуктування і плями, відшарування фарби/лаку.

4. На яку кількість класів підрозділяється папір:

1) десять;

2) дев'ять;

3) п'ять;

4) сім.

5. Надайте визначення терміна *сурма*:

1) дерев'яна трубка із 7-ма дірочками і розтрубом у нижній частині;

2) довгу (до 3 м) конічну дерев'яну трубу без отворів;

3) струнний ударний інструмент, складається з дерев'яного корпусу прямокутної або трапецієподібної форми, з натягнутими над ним струнами;

4) дерев'яний обруч діаметром близько 50 см, на якому закріплюється мембрана зі шкіри;

6. Основними чинниками, що формують якість і споживчі властивості музичних інструментів, є:

1) види деревини для виготовлення музичних інструментів, якість звучання, ціна інструменту;

2) «Паспорт», «Інструкція з користування та зберігання» або «Інструкція з експлуатації»;

3) вид та якість матеріалів, що застосовуються для їх виготовлення, а також порядок проведення технологічного процесу;

4) види оздоблення, наявність інструкції до інструментів, пакувальні матеріали, технологічний процес.

7. До основних типів пристроїв, з яких складається підвіска легкових автомобілів, відносять:

1) пристрої, що направляють, пружні елементи, гасильні пристрої, регулювання;

2) коробки перемикачів передач, головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь, (шарніри однакових кутових швидкостей), карданний вал;

3) контакти акумулятора, педаль зчеплення, шестерня стартера маховик;

4) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса.

8. З яких частин складається ходова частина автомобіля?

1) коробки перемикачів передач, головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь, (шарніри однакових кутових швидкостей), карданний вал;

2) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса;

3) двигун внутрішнього згорання й електричний двигун;

4) головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь;

9. За походженням бавовняне волокно відноситься до:

1) тваринного походження;

2) рослинного походження;

3) мінерального походження;

4) синтетичного.

10. Дайте визначення поняття *кардиган*:

1) видовжений жакет без ворота;

2) видовжене пальто;

3) видовжений піджак;

4) видовжене плаття.

11. Якими методами на металеві іграшки наносять рисунки та орнаменти?

1) лиття, штампування, пензлем;

2) вижигання, друку, аерографом;

3) художнього друку, літографування, декалькомані;

4) хромування, аерографом, штампування.

12. З яких полімерів виготовляють пластмасові іграшки?

1) поліетилену, поліпропілену, полівінілхлориду, полікарбонату, пінополіуретану;

2) пропілену, поліметилену, полівінілхлориду, полікарбонату;

3) термопласти, реактопласти;

4) карбонату, феніланін, поліпропілену, поліетилену.

13. На які типи поділяються м'ячі для футболу, баскетболу, волейболу?

1) професійні, матчеві, спеціальні, тренувальні м'ячі з ламінованим покриттям;

2) стандарт, екстра, із підвищеною водостійкістю;

3) екстра, з вологоутримуючою здатністю, з щільного покриття;

4) матчеві, тренувальні з пресованим покриттям.

14. Основними характеристиками футбольних м'ячів є:

- 1) колір і вага;
- 2) зчеплення в грі, натуральні матеріали;
- 3) розмір, матеріал;
- 4) довжина і ширина.

15. Конденсатори за видом застосування діелектрика поділяються на:

- 1) керамічні, слюдяні, паперові, металопаперові, полістирольні, повітряні, електролітичні;
- 2) алюмінієві, паперові, латунні, чугунні, скляні;
- 3) металопаперові, картонні, чугунці, пластмасові, поліетиленові;
- 4) повітряні, слюдарні, масляні, радіаторні.

16. З якої літери починається маркування постійних резисторів?

- 1) А;
- 2) Н;
- 3) С;
- 4) Х.

17. До асортименту шкільно-письмових товарів належать:

- 1) папір, картон, гофрокартон, рулони;
- 2) зошити, альбоми, знаряддя для письма, знаряддя для креслення, товари художнього призначення;
- 3) альбоми, ручки, зошити, товари художнього призначення;
- 4) тисьма, щоденники, альбом для малювання, знаряддя для креслення.

18. До основних процесів виробництва ювелірних виробів відносять:

- 1) заготівля матеріалів, вальцювання, волочіння, паяння, штампування, кування, надання виробам форм, лиття за моделями, що виплавляються;
- 2) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння;
- 3) одержання матеріалу, розмелювання, складання композиції, проклейка, наповнення, підфарбовування, відливання, оздоблення;
- 4) заготівля матеріалів, вальцювання, паяння, штампування, кування, лиття за моделями, що виплавляються.

19. Які матеріали використовують для виготовлення ювелірних виробів:?

- 1) золото, срібло, руда, латунь, платина, кістка;
- 2) мельхіор, нейзильбер, срібло, золото, кістка;
- 3) мідь, алюміній, золото, срібло, латунь;
- 4) нейзильбер, каміння, чугун, пластик.

20. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

- 1) дітям дошкільного віку;
- 2) дітям шкільного віку;
- 3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;
- 4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.



## Варіант 6

1. З яких елементів складається електроплита:?
  - 1) системи управління, духовки;
  - 2) робоча поверхня, комфорки, термостат;
  - 3) термостат, термовимикач, духовка;
  - 4) система управління, духовка, робоча поверхня.
2. Яка температура є оптимальною для зберігання паперу?
  - 1) 15...30°C;
  - 2) 18...20°C;
  - 3) 5...10°C;
  - 4) 0...5°C.
3. Яка температура є оптимальною для зберігання пластилину та фарб?
  - 1) 15...18°C;
  - 2) 18...20°C;
  - 3) 5...10°C;
  - 4) 0...5°C.
4. Чим оснащені жарильні шафи електричних плит:
  - 1) мармітами, тенами, двигунами;
  - 2) нагрівачами, грилями, тенами;
  - 3) інфрачервоним випромінюванням, галогенними конфорками;
  - 4) електрорадіаторами, рожками.
5. Якими основними етапами створення визначається принцип роботи фотоапарата?
  - 1) фіксація світлового потоку, створення дійсного зображення на фотоплівці;
  - 2) фокусна відстань, світлосила;
  - 3) фізичні розміри плівкового фотоапарата, фокусування об'єктива;
  - 4) конденсація плівкоутворювальної речовини на поверхні скла у вакуумі, фокусна відстань.
6. Яким чином маркуються вироби текстильної галантереї:?
  - 1) штампуванням;
  - 2) кріпленням металевієї пластини до виробу;
  - 3) шляхом прикріплення до кожного штучного виробу паперової етикетки;
  - 4) шляхом таврування інформації на виріб.
7. До асортименту шкільно-письмових товарів належать:
  - 1) папір, картон, гофрокартон, рулони;
  - 2) зошити, альбоми, знаряддя для письма, знаряддя для креслення, товари художнього призначення;
  - 3) альбоми, ручки, зошити, товари художнього призначення;
  - 4) тісьма, щоденники, альбом для малювання, знаряддя для креслення.

8. Без якої деталі не можливий рух машин із двигуном внутрішнього згорання:

- 1) силова тяга;
- 2) трансмісія;
- 3) колеса;
- 4) шасі.

9. До системи керування автомобілем відносять:

- 1) система рульового керування, гальмівна система;
- 2) двигун внутрішнього згорання й електричний двигун;
- 3) пружні елементи, гасильні пристрої;
- 4) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса.

10. За способом виготовлення дерев'яні іграшки бувають:

- 1) токарні, випиляні, столярні, пресовані;
- 2) токарні, столярні, випиляні, плетені;
- 3) штампувальні, столярні, переплетені, плетені, мальовані.
- 4) різьблені, випалені.

11. Який метод використовують для виробництва надувних іграшок?

- 1) надвисокочастотного зварювання з контурним електродом;
- 2) надвисокочастотного зварювання з контурним катодом;
- 3) наповнення гелієм;
- 4) спаювання гумових частин спеціальним розчином.

12. Які параметри враховують у серії випробувань футбольних м'ячів:?

- 1) маса, вологопоглинання, відскок, довжина кола, ступінь округлості, діаметр і втрата тиску;
- 2) міцність і водостійке покриття, маса;
- 3) країна походження, виробник, марка, номер м'яча;
- 4) інформація про кількість зірок, якій відповідають м'ячі, округлість, довжина швів.

13. За призначенням парасольки бувають:

- 1) жіночі, чоловічі, дитячі;
- 2) кіперні, шторні;
- 3) індивідуального та колективного користування;
- 4) одноразового та багаторазового призначення.

14. Які пункти повинно включати в себе маркування м'ячів?

- 1) країна походження, матеріал, із якого виготовлено м'яч, виробник, постачальник, адреса виробництва, дата виготовлення, термін придатності та умови зберігання, нормативно-технічна документація;
- 2) країна походження, вік м'яча, сировина, технологія виробництва;
- 3) марка, виробник, дата кінцевого споживання, країна-виробник, країна-експортер;
- 4) нормативна документація, виробник, номер м'яча, стан поверхні, цінність, вага.

15. Фокусування об'єктива здійснюється за допомогою:
- 1) окуляра, світла, фокусу;
  - 2) шкали відстаней, дзеркала, матового скла, далекомірного пристрою;
  - 3) світлосила, глибина різкості, роздільна здатність;
  - 4) відносний отвір, заломлення, прозорості скла, градування.
16. Дайте визначення поняття *резистор*:
- 1) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми;
  - 2) вироби із напівпровідникового матеріалу, опір яких змінюється залежно від світла;
  - 3) система з двох або більше обкладок (провідників), розділених діелектриком;
  - 4) це радіодеталі опір яких значною мірою залежить від температури.
17. Основними параметрами резисторів є:
- 1) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;
  - 2) конденсатори постійної ємності, діелектрик;
  - 3) опір, сила струму, струм, пружність;
  - 4) підсилення сигналів низької й високої частот, різного роду перетворювачів, у генераторах та інших пристроях.
18. Яка автомобільна компанія є підрозділом Toyota Motors Corporation?
- 1) «Лексус»;
  - 2) «Шевроле»;
  - 3) «Шкода»;
  - 4) «Форд».
19. Для надання морозостійкості туші використовують:
- 1) фенол;
  - 2) гліцерин;
  - 3) аміак;
  - 4) цукор і етиловий спирт.
20. Яке плетіння використовують для виготовлення ситців:?
- 1) сатинове;
  - 2) саржеве;
  - 3) полотняне;
  - 4) віскозне.

### Варіант 7

1. До основних технічних характеристик електричних чайників відносять:
- 1) надійність, ремонтпридатність, безвідмовність;
  - 2) ємність, напруга, потужність, ємність водонагрівача, реле часу, світлова сигналізація;
  - 3) потужність, ємність бака, наявність пристроїв комфортності;
  - 4) всі відповіді правильні.

2. Залежно від виконуваних функцій розрізняють такі види прасок:

1) праски з терморегулятором, праски з терморегулятором і парозволожувачем, праски з терморегулятором, парозволожувачем і розприскувачем.

2) праски з парозволожувачем, праски з вертикальним відпарюванням, праски с регулятором температури та парозволожувачем;

3) праски універсальні, праски з горизонтальним відпарюванням;

4) праски з терморегулятором, праски з розприскувачем, праски з горизонтальним відпарюванням.

3. Назвіть критерії класифікації олівців:

1) за кольором, крихкістю, кількістю у коробці;

2) за ступенем твердості, кольором, призначенням;

3) за формою, особливістю конструкції;

4) за маркуванням, надійністю, легкістю у використанні.

4. Для надання морозостійкості туші використовують:

1) фенол;

2) гліцерин;

3) аміак;

4) цукор і етиловий спирт.

5. Поняття *якості музичних інструментів* включає в себе:

1) перевірку якості музичних інструментів;

2) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання;

3) перевірка цілісності інструмента, його деталей і стану покриття;

4) якість технологічних процесів.

6. До показників якості музичних інструментів відносять:

1) стан покриття, якість звучання, пакувальні матеріали;

2) вид деревини, оздоблення;

3) зовнішній вигляд, ігрові можливості, якість звучання;

4) механічні показники, якість виконання композиції, зовнішній вигляд.

7. В яких одиницях згідно з нормативними документами виражається запах?

1) децибелах;

2) балах;

3) вольтах;

4) шкала оцінювання запаху.

8. Рівень інтенсивності присмаку витяжки з іграшок повинен бути не вище:

1) 2 бала;

2) 1 бал;

3) 10 балів;

4) присмак відсутній.

9. З якого матеріалу виготовляють тренувальні та бойові рукавички:?

1) шеврету, свинячої юхти;

- 2) гума та замінники шкіри;
- 3) сукняні сегменти, ворс;
- 4) лайка, шеврет.

10. В яких одиницях вимірюється маса рукавичок для боксу:?

- 1) унції;
- 2) кілограми;
- 3) грами;
- 4) дюйми.

11. Головними класифікаційними ознаками транзисторів є:

1) потужність і частота електричних сигналів, на які вони розраховані;

2) опір та сила струму;

3) електронні радіолампи і кінескопи;

4) дія електронного бомбардування.

12. Залежно від матеріалу виготовлення лампи поділяються на:

1) скляні, склокерамічні, залізні;

2) скляні, металеві, металокерамічні;

3) керамічні, діодні, ультрафіолетові;

4) ультрафіолетові, люмінесцентні, скляні.

13. Назвіть критерії класифікації фото- і кіноапаратури:

1) за призначенням, способом фокусування об'єктива, ступенем автоматизації, форматом кадру;

2) за можливістю відразу бачити результат, великий об'єм знамків, оперативність знімання і отримання кінцевого результату;

3) за щільністю, матовістю скла, далекомірністю;

4) корпусом, об'єктивом, фільмовим каналом, намотувачем.

14. З якого матеріалу виготовляють чарки?

1) золото, латунь, бурштин;

2) срібло, мельхіор, томпак;

3) нейзильбер, платина, латунь;

4) золото, срібло, платина.

15. Яку кількість зубців має виделка для риби?

1) три;

2) чотири;

3) два;

4) вилка нагадує форму ложки, на кінці має три зубці.

16. Назвіть німецьку автомобільну компанію, що спеціалізується на виробництві легкових і спортивних автомобілів, автомобілів підвищеної прохідності та мотоциклів:

1) «Ауді»;

2) «Лексус»;

3) «БМВ»;

4) «Форд».

17. Які матеріали використовують для виробництва металевої галантереї?

- 1) сплави, скло;
  - 2) сталь, срібло;
  - 3) чорні та кольорові метали;
  - 4) дорогоцінні метали.
18. Які існують способи виготовлення металеві основи?
- 1) лиття, штампування, кування, волочіння;
  - 2) штампування, різьблення, лиття;
  - 3) лиття, ковка, пресування;
  - 4) кручення, екструзія, пресування.
19. Яке плетіння використовують для виготовлення ситців?
- 1) сатинове;
  - 2) саржеве;
  - 3) полотняне;
  - 4) віскозне.
20. Дайте визначення поняття *кардиган*:
- 1) видовжений жакет без ворота;
  - 2) видовжене пальто;
  - 3) видовжений піджак;
  - 4) видовжене плаття.

### Варіант 8

1. Затиски для краваток поділяються на:
  - 1) дротяні, з замком, пластинчасті;
  - 2) із гравіюванням, штампованими рисунками, чорнінням;
  - 3) гладкі, штамповані, без замків, з замком;
  - 4) гравіровані, шліфовані, пластинчасті.
2. За призначенням ложки бувають:
  - 1) гладкими полірованими або гравіюваними;
  - 2) чеканними, штампованими оксидованими рисунками на ручці, із чорнінням, емаллю;
  - 3) столовими, десертними, чайними, кавовими, для соусу, варива;
  - 4) круглі, з плоским дном, чайні, заварні.
3. Фотоплівка характеризується:
  - 1) визначеним коефіцієнтом заломлення, прозорістю в потрібній області спектра;
  - 2) фотографічна величина світлочутливості, контрастність;
  - 3) світлочутливістю, конденсацією плівкоутворювальної речовини на поверхні скла у вакуумі;
  - 4) фотографічною вуаллю, світлочутливістю плівки;
4. Фотографічна вуаль – це:
  - 1) потемніння плівки, що утворюється після проявлення в місцях, на які не впливало світло під час експонування;
  - 2) позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;

3) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви;

4) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

5. За ступенем автоматизації грилі класифікуються на:

1) автоматичні, з реле часу;

2) повністю автоматичні, напівавтоматичні, неавтоматичні;

3) з реле часу, програмним управлінням, кнопками;

4) функціональні, багатофункціональні, не функціональні.

6. Який тип нагрівання використовується в жарильних електричних шафах:?

1) багатофункціональний;

2) інфрачервоний;

3) конвекційний;

4) люмінесцентний.

7. Назвіть критерії класифікації олівців:

1) за кольором, крихкістю, кількістю у коробці;

2) за ступенем твердості, кольором, призначенням;

3) за формою, особливістю конструкції;

4) за маркуванням, надійністю, легкістю у використанні.

8. Для надання морозостійкості туші використовують:

1) фенол;

2) гліцерин;

3) аміак;

4) цукор і етиловий спирт.

9. Поняття *якості музичних інструментів* включає в себе:

1) перевірку якості музичних інструментів;

2) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання;

3) перевірка цілісності інструмента, його деталей і стану покриття;

4) якість технологічних процесів.

10. До показників якості музичних інструментів відносять:

1) стан покриття, якість звучання, пакувальні матеріали;

2) вид деревини, оздоблення;

3) зовнішній вигляд, ігрові можливості, якість звучання;

4) механічні показники, якість виконання композиції, зовнішній вигляд.

11. Першочерговими дослідженнями під час гігієнічної оцінки якості іграшок є:

1) фізико-хімічні;

2) органолептичні;

3) токсикологічні;

4) санітарно-гігієнічні.

12. Які показники визначаються у ході органолептичних досліджень?

1) зовнішній вигляд, характер поверхні зразка, наявність дефектів, запах;

2) зовнішній вигляд, дефекти, консистенція;

3) зовнішній вигляд, розміри, маса, смак та запах;

4) зовнішній вигляд, наявність дефектів, маркування.

13. З якого матеріалу виготовляють снаряд для метання – ядро?

1) пластик, гума, скло;

2) мідь, латунь, кобальт;

3) чавун, нікель, алюміній;

4) чавун, сталь, латунь.

14. За асортиментом боксерські рукавички поділяються на:

1) снарядні, тренувальні та бойові;

2) гіноль, петрушка, кольчужна;

3) тренувальні, атлетичні, кумпурні;

4) нокаутні, снарядні, кумпурні.

15. З яких частин складається транзистор:

1) база, колектор, емітер;

2) тріод, діод, база;

3) основа, діод, транзистор;

4) база, жили, провідник.

16. За призначенням діоди поділяються на:

1) діодні (диністори) – два виводи; тріодні (триністори) - три виводи і тетродні – чотири виводи;

2) випрямні, імпульсні, випрямні стовпи і блоки, стабілітрони і стабістори, високочастотні, надвисокочастотні, варикапи, тунельні й спрямовані, світло випромінюючі;

3) однопровідні й симетричні (симістори);

4) малої (струм менше або дорівнює 0,3 А), середньої потужності (струм дорівнює або менше 10 А) і силові (струм дорівнює або більше 10 А).

17. Яка автомобільна компанія є підрозділом Toyota Motors Corporation?

1) «Лексус»;

2) «Шевроле»;

3) «Шкода»;

4) «Форд».

18. Назвіть етапи виробництва шкіряних виробів:

1) підготовка, дублення, вирізання за макетом, зшивання;

2) моделювання, конструювання, розкрій матеріалів, оброблення деталей, з'єднання деталей;

3) проектування, розкрій матеріалів, обробка деталей, зшивання;

4) виготовлення основи, з'єднання деталей, термічна обробка, обробка поверхні.

19. На які типи діляться сучасні рульові механізми:?

1) «черв'як-кролик», «гвинт-майка» і «кейка-сектор»;

2) «ролик -черв'як», «гвинт- рейка» і «гайка- сектор»;

3) «черв'як-кролик», «гайка- гвинт» і «рейка-сектор»



4) «черв'як-ролик», «гвинт-гайка» і «рейка-сектор».

20. Назвіть двохоб'ємний тип кузова з трьома або п'ятьма дверцями з одним або двома рядами сидінь, що має постійне вантажне приміщення, не відокремлене від пасажирського салону стаціонарною перегородкою:

- 1) хетчбек;
- 2) універсал;
- 3) седан;
- 4) крайслер.

### Варіант 9

1. Марміти – це:

- 1) металеві або керамічні підставки із вмонтованим нагрівальним елементом, призначені для підтримування певної температури їжі;
- 2) пустотілі сталеві секції чи панелі, каналами яких циркулює підігріте нагрівачем мінеральне масло, що має високу теплоємність і не схильне до загорання;
- 3) це гнучкі вироби, у яких використовуються малопотужні безпечні нагрівачі;
- 4) це бак для прання з приєднаним до нього електродвигуном, що приводить в рух активатор (лопатекий диск).

2. Масляні радіатори – це:

- 1) пустотілі сталеві секції чи панелі, каналами яких циркулює підігріте нагрівачем мінеральне масло, що має високу теплоємність і не схильне до загорання;
- 2) це побутові вакуумні пристрої для прибирання пилу та бруду, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на вході приладу;
- 3) це гнучкі вироби, у яких використовуються малопотужні безпечні нагрівачі;
- 4) це багатофункціональні прилади, призначені для очищення повітря від пилу, надмірної вологості, для підтримання заданої температури.

3. До засобів для письма відносять:

- 1) олівці, ручки, фломастери, ампули, пера, чорнила, туш;
- 2) фломастери, олівці;
- 3) пасти, пензлики, чорнила;
- 4) гуаш, акварель, туш.

4. З яких частин складається олівець?

- 1) металева кулька, чорнила;
- 2) стержень, металеві затискачі;
- 3) наповнювач, стрижень;
- 4) оболонка, писальний стрижень.

5. Радіальні види заготовок призначені для:

- 1) виготовлення інших деталей інструментів;
- 2) визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів;

3) виготовлення клавіатури піаніно та роялів;

4) виготовлення дек інструментів.

6. Інформаційна ідентифікація – це:

1) визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів;

2) визначення відповідності інформації, яку перевіряють органи стандартизації;

3) встановлення відповідності зразка-еталона вимогам стандартів;

4) підбирання пакувальних матеріалів проводиться з урахуванням підвищеної чутливості інструментів до вологи, світла, механічних впливів, здатності їх окислюватися на повітрі.

7. Назвіть найпоширеніший тип кузова для легкових автомобілів із двома чи трьома рядами сидінь, що має двоє або четверо дверцят:

1) хетчбек;

2) седан;

3) родстер;

4) універсал.

8. Назвіть пасажирський двомісний кузов із м'яким тентом, що складається:

1) седан;

2) родстер;

3) універсал;

4) хетчбек.

9. За способами виробництва гудзики бувають:

1) штампованими, вирізьбленими, литими;

2) штампованими, пресованими, литими і точеними;

3) литими, кованими, пресованими;

4) лаковані, однотонні, точені.

10. Асортимент шкіряної галантереї за призначенням поділяється на:

1) предмети для зберігання паперів і грошей, дорожнє приладдя, предмети туалету;

2) предмети декору, предмети особистої гігієни;

3) одягова фурнітура, прикраси, вироби для паління;

4) індивідуальні, колективні.

11. До функціональних властивостей іграшок відносять:

1) зручність опанування, зручність користування, відповідність фізіологічним особливостям дітей, шум;

2) відповідність форми призначенню, відповідність ігрових переваг віковим особливостям, розміри, уніфікація;

3) соціальна адресація, відповідність оптимальному асортименту, моральне старіння;

4) раціональність форм, інформаційна виразність, новизна, якість обробки поверхні;

12. Який орган дає погодження на випуск дитячих іграшок з використання виробничих відходів:?

- 1) Держспоживстандарт;
- 2) УкрСЕПРО;
- 3) Державний санітарно-епідеміологічний нагляд;
- 4) СанПін.

13. До видів гімнастики відносяться:

- 1) гігієнічна, лікувальна, виробнича, допоміжна, художня, спортивна;
- 2) профілактична, лікувальна, дієтична, допоміжна;
- 3) виробнича, професіональна, допоміжна, спортивна;
- 4) художня, спортивна, музична, лікувально-профілактична.

14. До інвентарю, що випускається для основної гімнастики, відносять:

- 1) інвентар для лазіння, тренажери, гантелі, еспандери, набивні м'ячі, ваги;
- 2) бруси гімнастичні, кільця гімнастичні, місток, стрибалки;
- 3) ядро, спис, диски, планка;
- 4) стартовий пістолет, естафетні палички, молот, набивні м'ячі.

15. За можливістю регулювання опору резистори поділяються на:

- 1) постійні (без регулювання), змінні, опір яких регулюється обертанням осі, та підстроювальні (напівзмінні), які регулюються викруткою під час налагоджування;
- 2) кобальто-марганцеві терморезистори (КМТ), виготовлені із суміші оксидів кобальту і марганцю, та мідно-марганцеві (ММТ) – із суміші оксидів міді й марганцю;
- 3) постійної, напівзмінної (підстроювальні) і змінної ємності;
- 4) плівкові вуглецеві або боровуглецеві, металоплівкові або металооксидні, плівкові композиційні.

16. Головним призначенням конденсатора є:

- 1) створити електричну ємність на певній частині радіосхеми;
- 2) створити напругу для високовольтних установок;
- 3) вимірювати напругу, та вибивати на екран результати вимірювання;
- 4) протягом тривалого часу перебувати в одному з двох стійких станів: увімкненим або вимкненим.

17. Які параметри необхідно налаштувати під час виконання фотозйомки без використання автоматичного управління:?

- 1) наведення на чіткість, експонару, видержку затвора, діафрагму об'єктива;
- 2) точність кадрування, автоматика фокусування і експозиції, видошукач і спускову кнопку затвора;
- 3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;
- 4) фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

18. Витримка – це:

- 1) фотоматеріал на гнучкій прозорій пластиковій основі;
- 2) час, на який відкривається затвор для експонування плівки, визначається кількістю світла, що потрапляє на фотоплівку;
- 3) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі;
- 4) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу.

19. Браслети поділяють на:

- 1) дешеві, дорогі;
- 2) з декоративною обробкою, гладкі;
- 3) жорсткі, м'які;
- 4) круглі, напівкруглі, прямокутні.

20. Для виробництва медальйонів використовують:

- 1) золото, кварц, бурштин;
- 2) срібло, золото, мельхіор;
- 3) золото, срібло, сплави кольорових металів;
- 4) гірський криштал, агат, лазурит, малахіт.

### Варіант 10

1. Надайте визначення побутовим електрохолодильникам:

- 1) пристрої, призначені для охолодження, заморожування та зберігання швидкопсувних продуктів;
- 2) машини, у яких всі процеси зосереджені на зберігання продуктів;
- 3) прилади для заморожування свіжих харчових продуктів, як правило, до температури  $-18^{\circ}\text{C}$ ;
- 4) механізми, в якому всі процеси взаємопов'язані.

2. За художнім призначенням фарби класифікують на:

- 1) органічні, мінеральні, природні;
- 2) масляні, акварельні, гуаш, темперні фарби;
- 3) шкільні, художні, обвідні;
- 4) художні, декоративні, плакатні.

3. З урахуванням яких показників проводиться підбирання пакувальних матеріалів для музичних інструментів:

- 1) підвищеної чутливості інструментів до вологи, світла, механічних впливів, здатності їх окислюватися на повітрі;
- 2) температури, вологості, чутливості до пакувального матеріалу;
- 3) виду музичного інструменту, його вологопоглинаючої здатності;
- 4) використання музичного інструменту, його вартості.

4. Надайте визначення терміна *типовий представник*:

- 1) зразок іграшки, виготовлений за єдиною технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів і барвників;
- 2) товар, який вироблений для користування діточок, виготовлений за технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів;
- 3) рівень інтенсивності запаху іграшок вікового призначення;

4) рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент.

5. До основних етапів виробництва щіткових виробів відносять:

1) підготовка, дублення, вирізання за макетом, зшивання;

2) заготовка колодок, підготовка ворсу, посадка куців ворсу, оздоблення виробів;

3) проектування, заготовка колодок, підготовка ворсу, виготовлення основи, оздоблення виробу;

4) заготовка колодок, пресування ворсу, посадження куців ворсу, з'єднання деталей, реалізація.

6. Надайте визначення спортивному товару *кукан*:

1) металевий стрижень з отвором посередині, за допомогою шнура його кріплять до пояса плавця;

2) це дошка, виготовлена з пінопласту, розміри і форма дошки залежать від виду змагань на них;

3) пристрій, що забезпечує автономне дихання плавця під водою;

4) прилад призначений для захисту плавця-підводника від переохолодження.

7. Скільки ступенів комфортності виділяється в пральних машинах:

1) два;

2) три;

3) один;

4) п'ять.

8. Як називається елемент, за допомогою якого транслюється зображення?

1) фільмоскоп;

2) телескоп;

3) кінескоп;

4) відеопроєктор.

9. Надайте визначення канцелярського товару *чорнила*:

1) це розчин казеїну в нашатирному спирті чи бурі з додаванням антисептика;

2) це водний або спиртовий розчин барвника з додаванням загущувача і антисептика;

3) це суспензія пігменту або їхньої суміші з наповнювачами в плівкоутворювачах, які після висихання створюють непрозорі покриття;

4) водостійка речовина, швидко висихає, не розмазуються, не має запаху.

10. З яких елементів складаються пентодні гармати:

1) катода, керуючого електрода (модулятора), прискорювального електрода, першого анода (фокусувального електрода) та другого анода;

2) дна (екрана), конуса та горловини;

3) трансформатора, регулятора гучності, конденсатора і котушки індуктивності;

4) стабілітрони і стабістори, високочастотні, надвисокочастотні, варикапи, тунельні й спрямовані, світловипромінюючі.

11. Надайте визначення пристрою для перегляду *діаскоп*:

- 1) проєкційний апарат, призначений для демонстрації зображення з прозорих оригінальних діапозитивів;
- 2) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви.
- 3) це позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;
- 4) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

12. Зі скількох пластин складаються клеєні лижі:

- 1) три;
- 2) дві;
- 3) п'ять;
- 4) одна пластина.

13. Які компоненти відносять до проявлюючих розчинів?

- 1) фенідон, бромід калію, амідол;
- 2) амізол, трахеніл, ворніл;
- 3) скатол, індол, метіл-хлорид;
- 4) бромід калію, натрію, сірка.

14. Сервізи зі срібла бувають:

- 1) гладкими або матовими крацованими, зі штампованими, гравійованими або чеканними рисунками, з чернінням, прес-філігранню і ручною накладною філігранню, художньою емаллю;
- 2) гладкими полірованими, зі штампованими, окисдованими рисунками; гравійованими, емалево-філігранними, з чернінням; мельхіорові – полірованими або зі штампованими й окисдованими рисунками; кістяні – гладкими або з художнім різьбленням; фарфорові – з розписом керамічними фарбами, декалькоманією;
- 3) в срібній оправі художньої чеканної роботи, з кришталевого або звичайного скла з алмазною гранню можуть бути в мельхіоровій посрібленій гладкій оправі, зі штампованими окисдованими рисунками;
- 4) гравійованими, чеканними, штампованими або черненими рисунками; із кістки з художніми ажурними узорами, із пластмаси з металевою штампованою ажурною оправою.

15. Який має бути рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент?

- 1) не більше 10 дБ;
- 2) не більше 65 дБ;
- 3) не більше 100 дБ;
- 4) не більше 2 дБ.

16. В якій кількості сережки вкладаються в групову тару:?

- 1) по 5 або 10 пар;
- 2) по 7 або 8 пар;
- 3) по 6 або 12 пар;

4) по дві пари.

17. Назвіть марку автомобільного бензину низької якості:

1) А-76;

2) А-98;

3) А-82;

4) А-95.

18. Від яких факторів залежить надійне зчеплення коліс із поверхнею дороги?

1) протектори шин, навантаження на колеса;

2) сила тертя нерухомої деталі об рухому;

3) зв'язок транспортного засобу з дорогою;

4) робоча система, циліндри.

19. Яка експлуатаційна документація додається до всіх музичних інструментів?

1) паспорт, інструкція по використанню інструмента, сертифікат якості;

2) паспорт, інструкція з користування та зберігання, інструкція з експлуатації;

3) сертифікат якості, свідоцтво про реєстрацію музичного інструмента;

4) паспорт, ДСТУ, накладна з магазину.

20. За призначенням дзеркала поділяються на:

1) кишенькові, сумкові, дорожні, настінні, ручні, настільні;

2) домашні, дорожні, карманні, вішалки;

3) дорожні, побутові;

4) жіночі, чоловічі, дитячі, перукарські.

### **Варіант 11**

1. За способом активації (приведення в рух) мийного розчину пральні машини поділяються на:

1) активатори, барабанні, вібраційні, ультразвукові, повітряно-пузирчасті;

2) вертикальні, горизонтальні, повітряно-пузирчасті;

3) компресійні, абсорбційні, термоелектричні;

4) однокамерні, двокамерні, трикамерні, багатоканальні.

2. Для надання морозостійкості туші використовують:

1) фенол;

2) гліцерин;

3) аміак;

4) цукор і етиловий спирт.

3. До показників якості музичних інструментів відносять:

1) стан покриття, якість звучання, пакувальні матеріали;

2) вид деревини, оздоблення;

3) зовнішній вигляд, ігрові можливості, якість звучання;

4) механічні показники, якість виконання композиції, зовнішній вигляд.

4. Залежно від виконуваних функцій розрізняють такі види прасок:

1) праски з терморегулятором, праски з терморегулятором і парозволожувачем, праски з терморегулятором, парозволожувачем і розприскувачем.

2) праски з парозволожувачем, праски з вертикальним відпарюванням, праски с регулятором температури та парозволожувачем;

3) праски універсальні, праски з горизонтальним відпарюванням;

4) праски з терморегулятором, праски з розприскувачем, праски з горизонтальним відпарюванням.

5. Які параметри оцінюють під час визначення якості звучання?

1) легкість звуковідтворення, динамічний діапазон гучності звучання, чутливість інструмента під час тихої гри, відсутність сторонніх звуків, відгомонів, деренчання;

2) точність і стабільність відтворення звуку, гучність і тривалість звучання, тембр у всьому звуковисотному діапазоні звучання;

3) конструкцію виробів (включаючи якість проектування і моделювання);

4) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання.

6. Рівень інтенсивності присмаку витяжки з іграшок повинен бути не вище:

1) 2 бала;

2) 1 бал;

3) 10 балів;

4) 0 балів – присмак відсутній.

7. За принципом нанесення чорнила на папір автоматичні ручки поділяють на:

1) кулькові, перові;

2) звичайні, спеціальні;

3) із відкритим пером, із закритим пером;

4) поршневі, піпеткові.

8. Надайте визначення терміна *типовий представник*:

1) зразок іграшки, виготовлений за єдиною технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів і барвників;

2) товар, який вироблений для користування діточок, виготовлений за технологією із дозволених Міністерством охорони здоров'я матеріалів;

3) рівень інтенсивності запаху іграшок вікового призначення;

4) рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент.

9. Яке плетіння використовують для виготовлення тканинної частини змійки?

1) сатинове;



- 2) саржеве;
- 3) полотняне;
- 4) віскозне.

10. До основних етапів виробництва щіткових виробів відносять:

- 1) підготовка, дублення, вирізання за макетом, зшивання;
- 2) заготовка колодок, підготовка ворсу, посадка куців ворсу, оздоблення виробів;
- 3) проектування, заготовка колодок, підготовка ворсу, виготовлення основи, оздоблення виробу;
- 4) заготовка колодок, пресування ворсу, посадження куців ворсу, з'єднання деталей, реалізація.

11. Яке плетіння використовують для виготовлення декоративних кантів?

- 1) сатинове;
- 2) саржеве;
- 3) полотняне;
- 4) віскозне.

12. З яких трьох основних компонентів складаються футбольний, баскетбольний, волейбольний м'ячі?

- 1) покришка, прокладка, камера;
- 2) каркасу, тканини, шкіри;
- 3) порожні кулі, склеєні з двох напівсфер із ледь помітною шовною канавкою;
- 4) оболонку, два сукняних сегменти з різною густиною ворсового покриття.

13. Залежно від матеріалу виготовлення лампи поділяються на :

- 1) скляні, склокерамічні, картонні;
- 2) скляні, металеві, металокерамічні;
- 3) керамічні, діодні, ультрафіолетові;
- 4) ультрафіолетові, люмінесцентні, скляні.

14. Як називається елемент, за допомогою якого транслюється зображення?

- 1) фільмоскоп;
- 2) телескоп;
- 3) кінескоп;
- 4) відеопроєктор.

15. Назвіть складові частини кінознімального апарата:

- 1) корпус, об'єктив з діафрагмою, обтюратор, видошукач, регулятор експозиції, фільмовий канал, грейферний механізм, намотувач, привід апарата, механізм керування і контролю;
- 2) корпус, регулятор діапазону робочих частот, швидкість руху стрічки, відносний рівень стирання, коефіцієнт детонації;
- 3) пристрій утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, позитив, проєктор друку, плівка, експонований шар, проявлювач, негатив;

4) матриця, діафрагма, фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

16. На які типи поділяються м'ячі для футболу, баскетболу, волейболу?

1) професійні, матчеві, спеціальні, тренувальні м'ячі з ламінованим покриттям;

2) стандарт, екстра, із підвищеною водостійкістю;

3) екстра, з вологоутримуючою здатністю, з щільного покриття;

4) матчеві, тренувальні з пресованим покриттям.

17. Як визначається ступінь автоматизації знімальних процесів?

1) автоматизацією встановлення експозиційних параметрів – видержки та відносного отвору (діафрагми);

2) фокусуванням об'єктива за шкалою відстаней або символів;

3) значенням діафрагми й видержки (частоти кінозйомки зі стандартним кутом розкриття обтюратора), які встановлюються на камері вручну;

4) ефектом повільного руху зображення на екрані.

18. З якого матеріалу виготовляють прикраси?

1) золото, латунь, бурштин;

2) срібло, мельхіор, томпак;

3) нейзильбер, платина, латунь;

4) золото, срібло, платина.

19. Яка автомобільна компанія є підрозділом Toyota Motors Corporation?

1) «Лексус»;

2) «Шевроле»;

3) «Шкода»;

4) «Форд».

20. Яку кількість зубців має виделка для риби:

1) три;

2) чотири;

3) два;

4) виделка нагадує формою ложку, на кінці має три зубці.

## Варіант 12

1. Назвіть компанію, що спеціалізується на випуску легкових автомобілів марок «Форд», «Мерк'юрі», «лінкольн», вантажівок, різноманітної сільськогосподарської техніки:

1) «Ауді»;

2) «Форд Мотор»;

3) «Субару»;

4) «Дженерал Моторс».

2. За принципом дії холодильного агрегату холодильники поділяються на:

1) автоматичні; ультразвукові; термостатичні;

2) компресійні; абсорбційні; термоелектричні;

3) однокамерні; двокамерні; трикамерні;

4) активаторні; барабанні; вібраційні.

3. Згідно з ГОСТ 28937-91 міцність на вигин у місцях у місцях з'єднань ручки повинна складати:

- 1) не менше 45Н;
- 2) не менше 50Н;
- 3) не менше 55Н;
- 4) не менше 58Н.

4. Який метод на підприємствах торгівлі застосовують для перевірки якості музичних інструментів;

- 1) органолептичний;
- 2) сенсорний;
- 3) фізико-хімічний;
- 4) лабораторний.

5. Назвіть, з яких частин складається компресорний холодильник:

- 1) компресор, термоелемент, фреон;
- 2) компресор, нагрівач, термобатарейки;
- 3) компресор, конденсатор, випарник;
- 4) фреон, вентилятор, камера.

6. Якість звуку характеризується:

- 1) інтенсивністю коливань;
- 2) висотою, силою і тембром звучання;
- 3) звуковими хвилями;
- 4) барабанною перетинкою.

7. Згідно з ДСТУ 4736:2007 лінії бічного поля у шкільних зошитах мають колір:

- 1) чорний;
- 2) червоний;
- 3) зелений;
- 4) темно-синій.

8. На які товарні групи фахівці поділяють іграшкове розмаїття, представлене в Україні;

- 1) гумові, металеві, дерев'яні;
- 2) пластмасові, гумові, металеві, м'яконабивні, дерев'яні, із ДСП і пап'є-маше, скляні, керамічні;
- 3) автотранспорт, хутряна іграшка, м'яка іграшка, іграшка механічна, модельна;
- 4) розвиваючі іграшки для малюків, м'які іграшки та іграшки для спорту й відпочинку на вулиці.

9. З яких матеріалів виготовляють м'яконабивні іграшки:

- 1) полімери;
- 2) пух, перо;
- 3) силікон, пластмасові кульки, синтетична вата;
- 4) натуральне або штучне хутро, синтетична вата, поролон, пластмасові кульки.

10. За якої температури і вологості зберігають текстильні матеріали?

- 1) 10...28°C вологість 9...18%;
- 2) 15...18°C вологість 60...65%;

3) 5...8°C вологість 79...98%;

4) 5...7°C вологість 71...98%;

11. З яких процесів складається виробництво дзеркал:?

1) розкрій та нарізання листового скла, фацетування, очищення, металізація, оформлення дзеркала в оправу;

2) заготовка листового скла, попередня обробка, покриття сріблом, очищення, оформлення дзеркала в оправу;

3) вирізання за макетом скла, підготовка скла, виготовлення оправы, очищення,

4) проектування, вирізання за макетом скла, електризація, покриття сріблом, очищення, виготовлення оправы, оформлення дзеркала в оправу, оздоблення.

12. Залежно від призначення лижі поділяються на:

1) для рівнин, гірські, дорослі, дитячі, лісові, гоночні;

2) жіночі, чоловічі, дитячі, туристичні, любительські;

3) дитячі, лісові, туристські, спортивно-бігові, гірські та стрибкові, гоночні;

4) лісові, спортивні, гірнолижні, гоночні.

13. До електроакустичних приладів належать:

1) транзистори, резистори, акустичні системи;

2) мікрофони, акустичні системи, гучномовці, головні телефони, звукознімачі;

3) кінокамери, фотоапарати, мікрофони, кінескопи;

4) радіоприймальна й телеприймальна апаратура, апаратура для запису та відтворення звуку й зображення, комбінована апаратура.

14. Назвіть основну складову частину світло-чутливого шару:

1) срібна пластина;

2) мікрочастинки галогенідів срібла;

3) макромолекули срібла, рівномірно розподілені в желатині;

4) золота пластина, яка знаходиться рівномірно занурена у розчин желатину.

15. За способами наведення на фокус фотооб'єктива фотоапарати ділять на:

1) неавтоматичні, напівавтоматичні, автоматичні;

2) напівавтоматичні, самостійні;

3) автоматичний фокус, різкий, розмитий;

4) фокус-таймер, автоматичний, неавтоматичний.

16. Сувенір – це:

1) комплект посуду однакового призначення, розрахований на певну кількість людей;

2) портсигари, сигаретниці, порттабаки, попільнички, сірничниці, мундштуки;

3) коробочка або баночка з кришкою, частіше на ніжках;

4) пам'ятна річ, що пов'язана зі спогадами і зберігається на згадку про кого-небудь або що-небудь.

17. Як класифікуються ролики в залежності від призначення?

- 1) бігові, для дітей, для фігурного катання;
- 2) прогулянкові, позашляхові, для фігурного катання, для дітей;
- 3) спортивні, легкі, стрибкові, гоночні;
- 4) прогулянкові, позашляхові, швидкісні, для агресивного катання, гоночні, дитячі.

18. Продаж виробів із дорогоцінних металів і коштовного каміння відповідно до Указу Президента та Кабінету Міністрів України здійснюється лише за наявності на них:

- 1) гравірування, назви виробника;
- 2) проби, назви підприємства;
- 3) відбитків і найменувань виготівників, державних пробірних клейм;
- 4) відбитків і найменувань виготівників, проби, маркування.

19. Назвіть тип відкритого трьохоб'ємного пасажирського кузова з верхом, що складається, і бічними вікнами, що опускаються:

- 1) кабріолет;
- 2) купе;
- 3) лімузин;
- 4) баркетта.

20. До основних параметрів мікрофону відносять:

- 1) номінальна потужність, номінальний діапазон частот, звуковий тиск;
- 2) прийом електромагнітних коливань (радіохвиль) з подальшим їх перетворенням на електричні сигнали, а електричних сигналів – на звукові;
- 3) номінальний діапазон частот, характеристика спрямованості, чутливість;
- 4) забезпечення передавання радіосигналів певної частоти (довжина хвиль) у межах виділених діапазонів.

### Варіант 13

1. За способом розморожування морозильники поділяються на:

- 1) ручний спосіб, напівавтоматичний, система без інею;
- 2) автоматичний, напівавтоматичний;
- 3) система No-frost, система Frost-free;
- 4) загальний, граничний спосіб.

2. Згідно з ДСТУ 1676-91 важливим показником якості скріпок канцелярських є:

- 1) пружність, еластичність;
- 2) досконалість форми, декоративне оформлення;
- 3) згинання, висування;
- 4) багаторазове використання, міцність.

3. Назвіть моделі автомобільних машин, які випускає українська автомобільна компанія ЗАЗ:

1) Chevrolet Aveo, Chevrolet Camaro, Chevrolet Captiva, Chevrolet Corvette;

2) ЗАЗ Lanos, ЗАЗ Славута, ЗАЗ Forza, ЗАЗ Vida, ЗАЗ Sens;

3) BMW 1 Series, BMW 3 Series, BMW 5 Series, BMW 6 Series, BMW 7 Series;

4) Subaru Forester, Subaru Impreza, Subaru Legacy, Subaru Outback.

4. При якій температурі повітря слід зберігати ручки:

1) 30°C і вище;

2) 5...30°C;

3) 0...5°C;

4) -5...0°C.

5. Які інструменти входять до складу оркестрів народних інструментів?

1) домри, балалайки;

2) скрипка, віолончель;

3) барабани, трикутник;

4) арфа, гітара.

6. За особливостями використання мильниці бувають:

1) дорожні, побутові;

2) кишенькові, сумкові, дорожні;

3) для ванної кімнати, ручні, дорожні;

4) побутові, карманні, домашні.

7. Які іграшки призначені для немовлят?

1) м'які, металеві;

2) плюшеві, дерев'яні;

3) м'які та духові музичні іграшки;

4) з натурального каучуку та пластику, що не віліляють шкідливі речовини.

8. Які об'єктивні показники якості щіткових виробів враховуються при дослідженні якості?

1) термостійкість, міцність щетини на розрив, міцність кріплення кушів ворсу, стійкість забарвлення щетини до тертя та теплої води;

2) міцність щетини на розрив, стійкість забарвлення щетини під час кип'ятіння, термостійкість;

3) санітарно-гігієнічні показники, тертя, міцність кріплення кушів;

4) ротаційне формування, термостійкість, міцність щетини на розрив, каландрування, стійкість щетини до кислот і лугів.

9. Канал ствола рушниці буває:

1) зрізаний, прямий, гнучкий;

2) рівний, продовгуватий, гвинтівочний;

3) гладкий, нарізний, комбінований;

4) однокаліберний, вузький, одноствольний.

10. Назвіть показники, які характеризують фотоматеріали:

1) оптична густина, загальна фоточутливість, контрастність, фотографічна широта, фотографічна вуаль;

2) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу.

3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;

4) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання негатива, обробка, одержання позитива, видача результатів на пристрій.

11. Надайте визначення пристрою для перегляду *діапроектор*:

1) проєкційний апарат, призначений для демонстрації зображення з прозорих оригінальних діапозитивів, діафільмів;

2) це позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;

3) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше;

4) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви.

12. До радіоприймальної апаратури належать такі види приладів:

1) радіоприймачі, тюнери і комбіновані види радіоприймальної апаратури – радіоли, магнітоли, магніторадіоли;

2) мікрофони, акустичні системи, гучномовці, головні телефони, звукознімачі;

3) електронні радіолампи і кінескопи (електронно-променеві трубки);

4) телебачення і телемеханіка, радіолокація, оадіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис.

13. Радіоприймачі характеризуються за такими ознаками:

1) умови експлуатації, спосіб живлення, клас, вид звучання;

2) довжина хвилі, діапазон звучання, клас;

3) живлення приймачів, вид приймача, клас;

4) селективність, діапазон прийманих частот.

14. Надайте визначення музичному терміну *півтон*:

1) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,06;

2) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,6;

3) співвідношення між звуками, що дорівнює 0;

4) співвідношення між звуками, що дорівнює 1,006.

15. Рушниці класифікують за:

1) боєвою потужністю, способом стрільби;

2) навантаженням, дуловим зрізом;

3) за способом виробництва, за призначенням, за способом заряджання, за формою ложа;

4) за способом вистрілу, за призначенням, за способом заряджання, за порохом зарядом.

16. Які дефекти недопустимі у виробках з дорогоцінних металів:?

1) зколи, мушка, тріщини, відбитки, пори, луска, раковини;

2) мушка, подряпини, шорсткості, гострі краї;

3) раковини, ум'ятини, задирки, шорсткості, гостри краї, сліди від обробки інструментом, подряпини;

4) сліди від обробки інструментом, зколи, вкраплення інших металів, тріщини, подряпини.

17. Яка максимальна маса іграшки для дітей дошкільного віку?

1) 1500 г;

2) 100 г;

3) 400 г;

4) 900 г.

18. Які властивості визначають цінність каміння:?

1) маса, крихкість, густина, прозорість;

2) спайність, блиск, можливість пропускання світла, мерехтіння;

3) спайність, блиск, твердість, густина, колір, фізична стійкість, мерехтіння, прозорість;

4) спайність, блиск, твердість, густина, колір, хімічна стійкість, прозорість.

19. Назвіть пасажирський кузов без верху з одним рядом сидінь і двома бічними дверцями:

1) хардтоп;

2) баркетта;

3) купе;

4) хетчбек.

20. Які показники згідно вимог стандарту ДСТУ 2295-93 перевіряються в холодильниках:

1) зовнішній вигляд, функціональні властивості, температурні параметри охолодження, електрична міцність ізоляції у виробничих умовах, ущільнення дверцят або кришки, зусилля для їх відчинення;

2) споживання електроенергії за температури навколишнього середовища 25°C;

3) сумарна площа полиць, контейнерів, посуду й аналогічного обладнання, функціональні властивості, температурні параметри;

4) відповідність основним правилам користування холодильним приладом, у тому числі рекомендації щодо встановлення, запуску, увімкнення, а також технологічна інструкція щодо зберігання і заморожування продуктів.

### **Варіант 14**

1. За якими технічними параметрами оцінюються пирососи?

1) реле часу пирососа, фільтр для очищення розчину і сигналізацію про закінчення роботи, очищення поверхні;

2) робоча напруга пирососа, потужність вхідного і вихідного повітряного потоку, швидкість; місткість відсіку для пилу, маса і форма пирососа;

3) рівень механізації процесів або ступінь комфортності;

4) проходження постійного струму в термобатареях напівпровідників з електронною провідністю.



2. Згідно з ДСТУ 1676-91 зазор між площинами внутрішнього і зовнішнього витків у місці внутрішнього вигину скріпки не повинен перевищувати:

- 1) двох діаметрів дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 2) трьох діаметрів дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 3) одного діаметру дроту, з якого виготовлена скріпка;
- 4) внутрішній виток повинен дорівнювати зовнішньому витку.

3. Від якого показника залежить світлочутливість плівки?

- 1) від кількості світла, необхідного для створення на плівці повноцінного зображення;
- 2) від використовуюваного освітлення (колірної температури), а також специфічні «комп'ютерні» налаштування, пов'язані з обробкою вже відзнятого зображення (формат файла, ступінь стиснення, параметри алгоритмів підвищення чіткості й контрастності);
- 3) збільшення тривалості проявлення;
- 4) відсутності у складі проявляючого розчину противуальноючої речовини;

4. Для зберігання всіх шкільно-письмових та канцелярських товарів відносна вологість складає:

- 1) 80...90%
- 2) 65...70%
- 3) 30...40%
- 4) 90...100%.

5. Залежно від способу видобування звуку і конструктивних особливостей духові інструменти поділяються на:

- 1) перетинчасті, самозвучні;
- 2) амбушурні, лінгвальні, лабіальні;
- 3) адаптерні та електропневматичні;
- 4) ліберальні, пневматичні, ломберні.

6. Укажіть, що означає цей знак  :

- 1) вік дитини, для якої іграшка може бути небезпечною через її конструкційні особливості й експлуатаційні характеристики;
- 2) на якість та безпеку іграшки;
- 3) продукцію виготовлено відповідно до вимог директиви про безпеку іграшок;
- 4) іграшка пройшла низку необхідних випробувань на безпечність.

7. Надайте визначення терміну *калібр*:

- 1) металеві чашечки, заповнені гримучою сумішшю, що після удару бойка об капсулю вибухає і запалює порох у патроні;
- 2) оболонкою патрона;
- 3) діаметр каналу ствола зброї;
- 4) дріб діаметром від 5,25 до 10,00 мм.

8. Назвіть критерії маркування іграшки:

1) найменування іграшок, товарний знак, найменування виробника, його місцезнаходження, артикул, номер нормативного документу, дата виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам;

2) найменування іграшок, місцезнаходження виробника, артикул, номер нормативного документу, дата виготовлення;

3) найменування іграшок, товарний знак, артикул;

4) найменування іграшок, номер нормативного документу, дату виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам.

9. З якого матеріалу виготовляють щітки для одягу?

1) полімери;

2) кінського волосу та гриви, коров'ячого волосу, поліпропілену;

3) хребтової та напівхребтової щетини з коротким жорстким ворсом, цетрону та вполіпропілену;

4) щетини свині та жорсткого кінського волосу.

10. За якою шкалою визначають твердість ювелірного каміння тестують?

1) Мооса;

2) Пауля;

3) Кравца;

4) Моріссона.

11. Згідно з 17037-85 пластмасові гудзики мають витримувати таке статичне навантаження:

1) не менше 30 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 50 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;

2) не менше 4 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 5 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;

3) не менше 1 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 2 Н для гудзиків розміром більше 12 мм;

4) не менше 100 Н для гудзиків розміром до 12 мм та не менше 500 Н для гудзиків розміром більше 12 мм.

12. Асортимент вудок підрозділяється на:

1) дорожні, намети, жердини;

2) тягарці, поплавці, спінінги;

3) повідкові, поплавцеві, донні, зимові;

4) поплавці, тягарці, ості.

13. Завдяки чому у смичкових інструментах виникає звук?

1) тертя смичка і струни;

2) коливанням струн, спричиненим ударами пальців музиканта по клавішах механізму;

3) від коливань пружних сталевих язичків під дією потоку повітря, що нагнітається міхом;

4) стовпу повітря, що коливається в каналі інструмента.

14. За кількістю діапазонів розрізняють такі радіоприймачі:

1) багатохвильові, однохвильові;

2) нечутливі, чутливі;

3) монохвильові, багатохвильні, усехвильові;

4) усехвильові, трихвильові, двохвильові.

15. Які показники радіоприймальної апаратури характеризують функціональні властивості?

1) діапазон прийраних частот, чутливість, вибірковість, якість відтворення радіосигналу, гучність звучання, потужність відтвореного електричного сигналу, можливість утворення стереомовлення, можливість використання додаткових пристроїв;

2) оптимізацію фізичного та психічного навантаження, а також витрати часу на одержання корисного ефекту;

3) інформаційну виразність, раціональність форми, цілісність композиції та досконалість виробничого виконання;

4) безвідмовність, довговічність та ремонтпридатність.

16. Назвіть переваги цифрової фотографії порівняно з аналоговою (плівковою):

1) можливість відразу бачити результат, величезний ресурс кількості знімків, можливість робити і зберігати тисячі фотографій, використовуючи одну фотокамеру, оперативність знімання й отримання кінцевого результату;

2) величина світлочутливості, зернистість, контрастність, фотографічна широта (за оберненою залежністю від ступеня контрастності фотоплівки);

3) для знімання на кольоровий фотоматеріал тип використовуваної плівки вибирається за допомогою колірної температури джерела світла в кадрі (денне світло, штучне освітлення), у процесі зйомки можливе корегування кольору за допомогою кольорових світлофільтрів;

4) велика частина професійних кольорових плівок призначені для зйомки за денного сонячного освітлення або світла електронними лампами-спалахами. Більшість виробників указують збалансованість плівок для денного світла маркіруванням «daylight» або «daylight/flash».

17. Назвіть марку автомобільного бензину середньої якості:

1) А-76;

2) А-72;

3) А-92;

4) А-80.

18. Як визначають міцність закріплення ювелірного каміння?

1) за допомогою інструментів;

2) легким натисканням дерев'яної палички чи струшуванням виробу;

3) шляхом огляду та випробуванням у дії;

4) люмінесцентним аналізом.

19. З яких матеріалів виготовляється кузов автомобіля:

1) скло, мідь;

2) чугун, сталь;

3) сталь, алюміній, скло;

4) бронза, пластик, скло.

20. Надайте визначення електроприладу *пилосос*:

1) прилади для стабілізації температури й відносної вологості повітря в приміщенні. Вони поєднують у собі вентилятор і зволожувач;

2) це побутові вакуумні пристрої для прибирання пилу та бруду, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на вході приладу;

3) це прилади, що використовуються для натирання підлог для надання їм блиску, а також нанесення рідкої мастики, прибирання пилу, миття та шліфування;

4) це побутові пристрої для прибирання вологи з підлоги, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на виході приладу.

### Варіант 15

1. З яких процесів складається миття в посудомийній машині?

- 1) замочування, миття, сушіння;
- 2) замочування, прання, викручування;
- 3) полоскання, чищення, прання;
- 4) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння.

2. Від яких параметрів залежить якість шкільно-письмових товарів та канцелярського приладдя:?

- 1) використаних матеріалів, конструктивних особливостей та способу виготовлення;
- 2) правильне з'єднання деталей, ретельно обробленої поверхні;
- 3) відповідності технічним параметрам, призначенню, способу виготовлення;
- 4) зручності використання, чистої поверхні.

3. До язичкових музичних інструментів відносять:

- 1) волинка, кларнет, труба;
- 2) гармонь, баян, акордеон;
- 3) металофони, ксилофони;
- 4) альт, віолончель, контрабас.

4. За художнім призначенням фарби класифікують на:

- 1) органічні, мінеральні, природні;
- 2) масляні, акварельні, гуаш, темперні фарби;
- 3) шкільні, художні, обвідні;
- 4) художні, декоративні, плакатні.

5. Залежно від декорування гудзики бувають:

- 1) із декоруванням, без декоруванням;
- 2) перламутрові, одноколірні;
- 3) оздобленні дорогоцінним камінням, розписані;
- 4) з рисунками, без рисунків.

6. Згідно з ДСТУ 4736:2007 стандартний аркуш паперу для ксерокса має щільність:

- 1)  $80 \text{ г/м}^2$  ;
- 2)  $70 \text{ г/м}^2$  ;
- 3)  $90 \text{ г/м}^2$  ;
- 4)  $65 \text{ г/м}^2$  .

7. Назвіть найпоширеніші дефекти металевої галантереї:

- 1) близна, пористість, мушка;
- 2) шорохуватість, тріщини, раковини, вихвати;

- 3) задувки, пліщини, наколи, цек;
  - 4) помарки фарбою, пористість, підрив приставних деталей.
8. Скільки куль необхідно для гри в більярд?
- 1) 20;
  - 2) 16;
  - 3) 8;
  - 4) 13.
9. Як залежно від діаметра підставки у фігур розрізняють шахи?
- 1) домашні, дитячі, любительські;
  - 2) дорожні, звичайні, турнірні;
  - 3) дорогоцінні, турнірні, автомобільні;
  - 4) мисливські, міжнародні, звичайні.
10. Яку шкіру використовують для виробництва волинок?
- 1) козяча, овеча;
  - 2) свиняча, коров'яча;
  - 3) бараняча, зміїна;
  - 4) овеча, свиняча.
11. До основних характеристик радіоприймачів відносять:
- 1) діапазон прийраних частот, чутливість, селективність, частотна характеристика;
  - 2) умови експлуатації, клас, чутливість;
  - 3) частота, діапазон, довжина хвилі;
  - 4) форма, клас, селективність, характеристика діоду.
12. Назвіть умови зберігання професійної плавки:
- 1) у темному місці, при температурі 20°C;
  - 2) холодильній камері звичайного домашнього холодильника у пластиковій коробочці;
  - 3) у темному місці, при температурі 12...20°C
  - 4)  $t = 5...8^{\circ}\text{C}$ , вологість: 79 ...98%;
13. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес це:
- 1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;
  - 2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;
  - 3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;
  - 4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.
14. Надайте характеристику дефекту *втрата потужності двигуна*:
- 1) нещільна посадка клапана рециркуляції відпрацьованого газу. Забитий повітряний фільтр. Недостатня подача палива. Розкриття газового стику головки циліндра. Знос привідного паса розподілвалу. Знос кулачків розподілвалу. Несправність карбюратора або системи впрыскування;

2) неправильне регулювання випередження запалення. Великий зазор вала розподільника. Знос ротора та/або кришки розподільника. Дефект свічок запалення. Неправильне регулювання паливної системи. Дефект котушки запалення. Дефект гальм. Низький рівень рідини в автоматичній коробці;

3) розряджений акумулятор. Неправильно працює система вприскування палива. Несправність пускової форсунки. Витоки по форсунках. Дефект кришки розподільника;

4) поломка зубів шестерень стартера або маховика. Відпущені болти кріплення стартера.

15. До технологічних параметрів магнітофонів відносять:

1) швидкість руху стрічки, робочий діапазон частот, відносний рівень перешкод, відносний рівень стирання, коефіцієнт детонації;

2) довжина хвилі, діапазон звучання, клас;

3) прийом електромагнітних коливань (радіохвиль) з подальшим їх перетворенням на електричні сигнали, а електричних сигналів – на звукові;

4) селективність, діапазон прийраних частот.

16. Строк виявлення прихованих дефектів у ювелірних виробках становить:

1) 5 місяців;

2) 6 місяців;

3) 18 місяців;

4) 1 рік.

17. Терези якого класу необхідні для зважування виробів з дорогоцінних металів:?

1) першого;

2) третього;

3) другого;

4) терези не діляться на класи.

18. До приладів підтримання мікроклімату відносяться:

1) кондиціонери, пілососи, електрокаміни;

2) кліматизери, радіатори, іонізатори, інфрачервоні нагрівачі;

3) кондиціонери, зволожувачі повітря, кліматизери, іонізатори, вентилятори, повітроочисники;

4) вентилятори, каміни, холодильники.

19. Назвіть недолік електромобіля:

1) мала місткість джерела електроенергії і, як наслідок, невеликий запас ходу;

2) велика місткість джерела електроенергії;

3) велика вартість автомобілів;

4) незначна кількість компаній, що випускають данні види автомобілів.

20. Мінімальний розмір деталей на іграшках для дітей до року має бути:

1) 3 см;

2) 1 см;

3) 10 см;

4) не нормується.

## Варіант 16

1. За ступенем електробезпеки побутові електротовари підрозділяються на
  - 1) п'ять класів;
  - 2) три класи;
  - 3) сім класів;
  - 4) два класи.
2. Основною сировиною целюлозно-паперової промисловості є:
  - 1) штучне волокно, фібра і напівфабрикати, мідь;
  - 2) папір, картон та вироби з них, рогоза, тимін;
  - 3) бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я, олово;
  - 4) деревина хвойних порід та відходи її обробки, солома, волокна і стебла конопель та льону, бавовна, стебла очерету, рогозу, макулатура і ганчір'я.
3. Надайте визначення поняття *сурма*:
  - 1) дерев'яна трубка із 7-ма дірочками і розтрубом у нижній частині;
  - 2) довгу (до 3 м) конічну дерев'яну трубу без отворів;
  - 3) струнний ударний інструмент, складається з дерев'яного корпусу прямокутної або трапецієподібної форми, з натягнутими над ним струнами;
  - 4) дерев'яний обруч діаметром близько 50 см, на якому закріплюється мембрана зі шкіри;
4. Назвіть найбільший смичковий інструмент:
  - 1) альт;
  - 2) віолончель;
  - 3) скрипка;
  - 4) контрабас.
5. Надайте визначення поняття *іграшки*:
  - 1) товар, споживачами якого є діти віком майже від самого народження, які користуються іграшками несвідомо;
  - 2) м'які іграшки, а не високоякісні розвиваючі товари;
  - 3) скріплені між собою аркуші чистого паперу, в обкладинці, для будь-яких записів;
  - 4) настільні ігри, що розвивають спостережливість, логічне мислення, кмітливість, дисциплінованість, почуття колективізму.
6. Залежно від структури скручення нитки поділяються на:
  - 1) однокрутні, двокрутні;
  - 2) багатокрутні, однокрутні;
  - 3) монопнитки, турбонитки;
  - 4) широкого кручення, вузького кручення.
7. За призначенням парасольки бувають:
  - 1) жіночі, чоловічі, дитячі;
  - 2) кіперні, шторні;
  - 3) індивідуального та колективного користування;
  - 4) одноразового та багаторазового призначення.
8. До напівкоштовного каміння відносять:
  - 1) сапфір, топаз, аметист, турмалін;

- 2) нефрит, аквамарин, рубін, хризоліт;
- 3) топаз, бірюза, аметист, гранат;
- 4) бруштин, опал, аквамарин, перли.

9. Що являє собою тенісний м'яч?

- 1) оболонку з гуми з домішками натурального каучуку;
- 2) оболонку з чепрачних ділянок шкіри з добре обробленою бахромою;
- 3) оболонка з текстильною підкладкою із сурового полотна;
- 4) оболонку с гуми, рівну по краям, с елементами декору.

10. Який зовнішній вигляд мають сучасні м'ячі для великого тенісу?

- 1) мають яскраво-жовтий колір із флуоресцентними властивостями;
- 2) мають чорний колір, із флуоресцентними властивостями;
- 3) мають жовто-білий колір із флуоресцентними властивостями;
- 4) мають білий колір.

11. Залежно від кількості жил проводи поділяються на:

- 1) багатожилльні, моножилльні, гнучкі;
- 2) нормальні, гнучкі і дуже гнучкі;
- 3) однопровідні, багато провідні, нормальні;
- 4) одножилльні, двожилльні, однопровідні й багатопровідні.

12. За призначенням елементів радіоелектронна апаратура поділяється на:

- 1) радіодеталі, напівпровідникові прилади, електроакустичні прилади, мікроелектронні прилади, електровакуумні прилади;
- 2) радіоприймачі, магнітоли, програвачі, електрофони, програвачі компакт- та міні-дисків, комбінована аудіотехніка (музикальні центри);
- 3) радіодеталі, електронні лампи, напівпровідникові прилади, інтегральні схеми, електроакустичні прилади;
- 4) тюнери, підсилювачально-комутаційні пристрої, музичні центри, радіокомплекси

13. З яких полімерів виготовляють пластмасові іграшки:?

- 1) поліетилену, поліпропілену, полівінілхлориду, полікарбонату, пінополіуретану;
- 2) пропілену, поліметилену, полівінілхлориду, полікарбонату;
- 3) термопласти, реактопласти;
- 4) карбонату, фенілаланін, поліпропілену, поліетилену.

14. Дайте визначення поняття *побутовий радіоелектронний апарат*:

- 1) це сукупність побутових радіоелектронних апаратів;
- 2) це радіоелектронний пристрій, призначений для виконання однієї чи декількох функцій: приймання, перетворення, записування, підсилення та відтворення радіомовних і телевізійних програм, програм провідного мовлення, відео- і звукових сигналів, а також спеціальних сигналів;
- 3) це телебачення і телемеханіка, радіолокація, радіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис;
- 4) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми.



15. Які компоненти відносять до проявлюючих розчинів?
- 1) фенідон, бромід калію, амідол;
  - 2) амізол, трахеніл, ворніл;
  - 3) скатол, індол, метіл-хлорид;
  - 4) бромід калію, натрію, сірка.
16. За способом фокусування об'єктива фотоапаратура поділяється на:
- 1) щільна, дзеркальна, з матовим склом, далекомірна;
  - 2) з кадруванням, фокусуванням, оперативністю роботи;
  - 3) висока фокусна відстань, фіксація світлового потоку, величиною кута зору;
  - 4) прозорість скла, відносний отвір, заломлення, градууюваність.
17. Без якої деталі не можливий рух машин із двигуном внутрішнього згорання:
- 1) силова тяга;
  - 2) трансмісія;
  - 3) колеса;
  - 4) шасі.
18. До основних процесів виробництва ювелірних виробів відносять:
- 1) заготівля матеріалів, вальцювання, волочіння, паяння, штампування, кування, надання виробам форм, лиття за моделями, що виплавляються;
  - 2) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння;
  - 3) одержання матеріалу, розмелювання, складання композиції, проклейка, наповнення, підфарбовування, відливання, оздоблення;
  - 4) заготівля матеріалів, вальцювання, паяння, штампування, кування, лиття за моделями, що виплавляються.
19. Якими є сучасні вимоги до трансмісії?
- 1) простота конструкції разом із високим ККД, безшумність під час роботи, невеликі розміри та надійність;
  - 2) сучасних конвеєри, оснащення складними комп'ютерними системами і елементами автоматизації;
  - 3) механічна енергія, ККД, швидкість роботи, середні розміри ;
  - 4) маленькі розміри, безвідмовність у роботі, низький ККД.
20. Яка кількість шарів є характерною для гофрокартону?
- 1) десять;
  - 2) сім, дев'ять;
  - 3) три, п'ять;
  - 4) два, чотири, шість, вісім, десять.

### **Варіант 17**

1. Залежно від компактності та зручності транспортування і використання електропобутові прилади поділяються на:
- 1) ручні, переносні, стаціонарні.
  - 2) переносні, побутові, кліматичні;
  - 3) одно провідні, багато провідні, гнучкі;
  - 4) ручні, заземлені, провідникові.

2. За походженням бавовняне волокно відноситься до:
  - 1) тваринного походження;
  - 2) рослинного походження;
  - 3) мінерального походження;
  - 4) синтетичного.
3. До електропобутових товарів відносяться:
  - 1) термостати, марніти, грилі, жаровні;
  - 2) патрони, вимикачі та перемикачі, втулки й воронки, ролики, штепсельні з'єднання (вилки й розетки), запобіжники;
  - 3) штепселі, жарильні шафи, кавоварки, каміни;
  - 4) абсорбційні холодильники, втулки й воронки, запобіжники, терморегулятори, пральні машини.
4. Які види паперу випускає целюлозно-паперова промисловість?
  - 1) офсетний папір, газетний папір, офсетний папір, обгортковий папір, пергамент, підпергамент, крафт-папір, офісний папір, технічний папір;
  - 2) картон, папір, фольга, картон палітурний, офісний папір;
  - 3) харчовий папір, обгортковий папір, картон технічний;
  - 4) самоклеїтки, наклейки, етикетки, офсетний папір, технічний папір.
5. За видом картон класифікують на:
  - 1) тарний, технічний, для поліграфічної промисловості, білований, крафт-папір, пакувальний;
  - 2) для малювання, для нотаток, для ескізів, для записування слів, зошити і папір для нот, для підготовки дошкільнят до письма;
  - 3) для малювання, для креслення, для значків, для віршів, для зберігання поштових марок;
  - 4) фільтрувальний, будівельний, пакувальний, палітурний, сигаретний.
6. Які види деревини використовують для виготовлення музичних інструментів?
  - 1) листяні, хвойні;
  - 2) очерет, липа, граб;
  - 3) ялина, хвоя, барбарис;
  - 4) кедр, ялівець.
7. Назвіть критерії класифікації іграшок:
  - 1) вік, стать, психологічний стан дитини;
  - 2) педагогічне призначення, вікове призначення, матеріал виготовлення;
  - 3) розумова здатність, мислення, вікове призначення;
  - 4) матеріал виготовлення, розвиток дитини, вікове призначення.
8. Вкажіть, на які гатунки діляться гардинно-тюлеві полотна:
  - 1) 1-й, 2-й;
  - 2) відбірний, вищий, 1-й;
  - 3) відбірний, 1-й, 2-й;
  - 4) 1-й, 2-й, нижчий.

9. Залежно від щільності ворсового покриття тенісні м'ячі класифікують на:

- 1) великого та малого тенісу;
- 2) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
- 3) м'ячі з трьома, двома, однією зіркою.
- 4) професійні, матчеві, спеціальні.

10. Основними чинниками, що формують якість і споживчі властивості музичних інструментів, є:

- 1) види деревини для виготовлення музичних інструментів, якість звучання, ціна інструменту;
- 2) «Паспорт», «Інструкція з користування та зберігання» або «Інструкція з експлуатації»;
- 3) вид та якість матеріалів, що застосовуються для їх виготовлення, а також порядок проведення технологічного процесу;
- 4) види оздоблення, наявність інструкції до інструментів, пакувальні матеріали, технологічний процес.

11. Які види тенісних м'ячів випускають?

- 1) з надлишковим тиском, з тиском на зовнішній поверхні;
- 2) для великого та малого тенісу;
- 3) без надлишкового тиску у внутрішній порожнині, з тиском;
- 4) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском.

12. За призначенням радіоелектронні товари поділяються на:

- 1) спеціального призначення, побутові;
- 2) елементи радіоелектронної апаратури (комплектуючі вироби), радіоелектронна апаратура;
- 3) товари для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій;
- 4) апаратура для запису і відтворення звуку і зображення, телевізори.

13. Типи джерел живлення ПРЕА поділяються на:

- 1) автономні джерела, з універсальним живлення, електрична мережа змінного або постійного струму;
- 2) автономне електроживлення, мережа має змінний струм який потрібно переключати;
- 3) автономні джерела постійного струму, універсальне джерело струму;
- 4) одножильне, багатожильне, моно граничне.

14. Як визначається ступінь автоматизації знімальних процесів?

- 1) автоматизацією встановлення експозиційних параметрів – видержки та відносного отвору (діафрагми);
- 2) фокусуванням об'єктива за шкалою відстаней або символів;
- 3) значенням діафрагми й видержки (частоти кінозйомки зі стандартним кутом розкриття обтюратора), які встановлюються на камері вручну;
- 4) ефект повільного руху зображення на екрані.

15. За способами наведення на фокус фотооб'єктива фотоапарати поділяють на:

- 1) неавтоматичні, напівавтоматичні, автоматичні;
- 2) полу автоматичні, самостійні;
- 3) автоматичний фокус, різкий, розмитий;
- 4) фокус-таймер, автоматичній, неавтоматичний.

16. Укажіть наповнювач, яким заповнюють пори целюлозного волокна:

- 1) каолін;
- 2) каротин;
- 3) хлорофіл;
- 4) поліетилен.

17. Різниця між кожним розміром каблучок становить:

- 1) 0,5 мм;
- 2) 0,07 мм;
- 3) 1 мм;
- 4) 0,25 мм.

18. Які матеріали використовують для виготовлення ювелірних виробів:

- 1) золото, срібло, руда, латунь, платина, кістка;
- 2) мельхіор, нейзильбер, срібло, золото, кістка;
- 3) мідь, алюміній, золото, срібло, латунь;
- 4) нейзильбер, каміння, чугун, пластик.

19. Дайте визначення терміна *шасі*:

- 1) сукупністю агрегатів, що передають механічну енергію від двигуна до ведучих коліс;
- 2) основа автомобіля, до якої кріпляться всі його агрегати і вузли;
- 3) це пристрої керування і регулювання (наприклад, регулятори крену і висоти, та ін.)
- 4) спеціальний механізм, що використовується для того, щоб ведучі колеса транспортного засобу оберталися з різними швидкостями у випадках, коли це необхідно.

20. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

- 1) дітям дошкільного віку;
- 2) дітям шкільного віку;
- 3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;
- 4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.

### Варіант 18

1. За видом скляної форми лампи розжарювання поділяються на:

- 1) овальні, круглі, циліндричні;
- 2) овальні, свічкоподібні, вакуумні;
- 3) грибоподібні, свічкоподібні, грушоподібні;
- 4) яблукоподібні, грушоподібні, газоповні з аргоновим наповнювачем.

2 Папір – це:

- 1) паперовий листовий матеріал масою більше 250 г/м<sup>2</sup>;
- 2) тонкий листовий матеріал масою до 250 г/м<sup>2</sup>, виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;
- 3) тонкий листовий матеріал масою більше 250 г/м<sup>2</sup>, виготовлений переважно з волокон рослинного походження, міцно зв'язаних між собою силами поверхневого зчеплення;
- 4) матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані.

3. Якими методами на металеві іграшки наносять рисунки та орнаменти:

- 1) лиття, штампування, пензлем;
- 2) вижигання, друку, аерографом;
- 3) художнього друку, літографування, декалькомані;
- 4) хромування, аерографом, штампування.

4. До основних властивостей музичних інструментів відносять:

- 1) діапазон, темброве забарвлення, акорд;
- 2) можливість відтворення звуку, якість звуку, зовнішня обробка;
- 3) початкові звуки, частота ряду, якість звучання;
- 4) внутрішня обробка, кінцеве звучання, якість звукопередачі.

5. За видом джерела звуку музичні інструменти поділяють на:

- 1) смичкові, пластинчасті, самозвучні, тулумбасе;
- 2) струнні, язичкові, духові, ударні, електромузичні;
- 3) струнні, ударні, самоударні, барабанні, електропневматичні;
- 4) амбушурні, клавішні, смичкові, ударні.

6. Середня вага м'яча становить:

- 1) 90 г;
- 2) 1 кг;
- 3) 57,6 г;
- 4) 45,5 г.

7. За способом виготовлення ручні мережива бувають:

- 1) в'язані, зшиті, паяні;
- 2) в'язані, голкові, плетені, вишиті;
- 3) мотані, пресовані, паяні;
- 4) вишиті, метані, мотані.

8. Дайте визначення поняття *кардиган*:

- 1) видовжений жакет без ворота;
- 2) видовжене пальто;
- 3) видовжений піджак;
- 4) видовжене плаття.

9. Основними характеристиками футбольних м'ячів є:

- 1) колір і вага;
- 2) зчеплення в грі, натуральні матеріали;
- 3) розмір, матеріал;
- 4) довжина і ширина.

10. З якої літери починається маркування постійних резисторів:?

- 1) А;
- 2) Н;
- 3) С;
- 4) Х.

11. За типом оформлення й умовами експлуатації ПРФА випускається:

- 1) плівкова, об'ємна, загальна;
- 2) носильна, транспортна, переносна, стаціонарна;
- 3) електровакуумна, електроакустична, напівпровідникова;
- 4) автономна, електрична, самостійна.

12. Назвіть складові частини кінознімального апарата:

1) корпус, об'єктив з діафрагмою, обтюратор, видошукач, регулятор експозиції, фільмовий канал, грейферний механізм, намотувач, привід апарата, механізм керування і контролю;

2) відносний рівень перешкод, робочий діапазон частот, швидкість руху стрічки, відносний рівень стирання, коефіцієнт детонації;

3) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання позитива: шляхом контактного друку, методом проєкційного друку, на тій самій плівці, на якій проводилося фотографування, обробка експонованого шару – проявлення, отримують негативне чи зворотне зображення – негатив.

4) матриця, діафрагма, фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

13. Залежно від характеру розподілу світлового потоку розрізняють такі види арматури:

- 1) закриті та відкриті;
- 2) прямого світла, відбитого світла, потужного світла;
- 3) розсіяного світла, яскравого світла, потужного світла;
- 4) розсіяного світла, відбитого світла, прямого світла.

14. Фотоплівка характеризується:

1) визначеним коефіцієнтом заломлення, прозорістю в потрібній області спектра;

2) фотографічна величина світлочутливості, контрастність;

3) світлочутливістю, конденсацією плівкоутворювальної речовини на поверхні скла у вакуумі;

4) фотографічною вуаллю, світлочутливістю плівки;

15. До коштовного каміння відносять:

- 1) алмаз, рубін, сапфір, бурштин, топаз;
- 2) алмаз, рубін, аквамарин, бірюза, аметист;
- 3) алмаз, бірюза, рубін, перли, гранат;
- 4) алмаз, олександрит, смарагд, сапфір, рубін.

16. До дефектів діамантів відносять:

1) тріщини, жовтий колір граней, мушка, непрозорість;

2) точки, смужки, хмаринки, тріщини, пузири, мікрошви, включення графіту;

3) мікроподряпини, пузирчасті цятки, включення вуглецю;  
4) потемніння каміння, сильна дисперсія, подряпини поверхні,  
крихкість.

17. Які групи механізмів входять до складу шасі?

1) трансмісія, ходова частина автомобіля, система управління;  
2) пружні елементи, гасильні пристрої;  
3) головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали,  
піввісь;  
4) колеса, роздавальні коробки, трансмісія.

18. Гофрокартон – це:

1) матеріал, що складається з декількох шарів картону, де між плоскими шарами знаходяться гофровані;  
2) волокнистий матеріал, одержуваний шляхом хімічної обробки деревини, що застосовується для виготовлення пергаменту, газетного, друкарського паперу, картону;  
3) волокнистий напівфабрикат, що застосовується для виробництва білого та обгорткового паперу й картону;  
4) це показник, що визначає міцність картонної коробки в разі стискання та стійкість конструкції до деформацій.

19. До іграшок, що розвивають координацію рухів і сприйняття відносять:

1) брязкальця, розбірні піраміди, кульки, м'ячики; великі кольорові кубики, підвіски;  
2) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон;  
3) набори для вишивання, лійки, набори інструментів, дитячі швейні машинки, садово-городній інвентар;  
4) гітари, дудки, губні гармошки, міні-піаніно, театр ляльок, альбоми для розфарбовування, дитяча мозаїка і мольберти, кольорові олівці та фарби, ялинкові та карнавальні прикраси

20. Який вид двигуна користується найбільшим попитом у наш час?

1) гібридні силові установки;  
2) електродвигун;  
3) поршневий двигун внутрішнього згорання;  
4) комбінований двигун.

### Варіант 19

1. З яких елементів складається електроплита:?

1) системи управління, духовки;  
2) робоча поверхня, конфорки, термостат;  
3) термостат, термовимикач, духовка;  
4) система управління, духовка, робоча поверхня.

2. До дефектів, характерних для паперу і картону, відносять:

1) закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, брудна поверхня;  
2) вдавлювання, потертості, розсипчастість, залом країв аркушів;

3) розломи, розриви, непродрукування тексту;  
4) хвилясті краї, закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, непродрукування і плями, розшарування фарби/лаку.

3. Об'єктиви фотоапаратів класифікуються за:

1) світловим потоком від об'єкта, фіксацій світлового потоку;  
2) фокусуванням, експозицією, оперативністю роботи;  
3) призначенням, можливістю зміни фокусної відстані, величиною кута поля зору і фокусної відстані;  
4) кадруванням, точністю, величиною кута поля зору і фокусної відстані.

5. До найдавніших ударних інструментів належать:

1) арфа, скрипка, флейта;  
2) флейта, гітара, маримба;  
3) бубон, бугай, тулумбас;  
4) ксилофон, бугай, литаври.

6. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

1) дітям дошкільного віку;  
2) дітям шкільного віку;  
0,3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;  
4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.

7. Назвіть критерії класифікації музичних інструментів:

1) акордом, септакордом, джерелом звуку;  
2) конструкцією, джерелом звуку, способом відтворення звуків, діапазоном, тембровим забарвленням;  
3) зовнішнім виглядом, якістю звучання, ігровими можливостями;  
4) тембром, діапазоном, конструкцією, септакордом.

8. Якими способами виготовляють вироби текстильної галантереї?

1) ткання, розпис, крутіння, плетіння;  
2) паяння, склеювання, шиття;  
3) обшивання, ткання, метання;  
4) плетіння, мотання, пресування.

9. Назвіть критерії класифікації іграшок за матеріалом виготовлення:

1) пластмасові, гумові, з дорогоцінного каміння, металеві, сталеві, дерев'яні;  
2) пластмасові, гумові, металеві, м'яконабивні, дерев'яні, із ДСП і пап'є-маше, скляні, керамічні;  
3) скляні, гумові, залізні, м'яконабивні, дерев'яні, керамічні, пластмасові;  
4) сталеві, глиняні, скляні, полімерні, керамічні, пластмасові, м'яконабивні, дерев'яні.

10. Сировиною для виготовлення ниток є:

1) шовкопряд, капрон, нейлон, аргон;  
2) бавовна, льон, вовна, змішана пряжа, шовкові нитки, штучні комплексні та синтетичні комплексні нитки;



- 3) синтетичні та натуральні матеріали;
- 4) нафта, целюлоза, залізо.

11. Залежно від спектра світла що випромінюється люмінесцентні лампи поділяються на:

- 1) денного світла, денного світла, подібного до кольору похмурого неба, теплого білого світла, холодного білого світла з блакитним відтінком, білого світла.
- 2) денного світла, нічного світла, білого світла;
- 3) із постійним світловим центром, зі змінним світловим центром;
- 4) загального освітлення, місцевого освітлення, декоративні.

12. На які типи поділяються м'ячі для футболу, баскетболу, волейболу:?

- 1) професійні, матчеві, спеціальні, тренувальні м'ячі з ламінованим покриттям;
- 2) стандарт, екстра, із підвищеною водостійкістю;
- 3) екстра, з вологоутримуючою здатністю, з щільного покриття;
- 4) матчеві, тренувальні з пресованим покриттям.

13. За якістю м'ячі для настільного тенісу підрозділяються на:

- 1) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
- 2) 1, 2 і 3-зіркові;
- 3) без надлишкового тиску у зовнішній порожнині та з тиском;
- 4) сферичний, продовгуватий.

14. За якими показниками класифікують побутову радіоелектронну апаратуру?

- 1) за функціональними можливостями, кількістю та повнотою виконуваних функцій, типом оформлення та особливостями використання, характером звукового супроводження, видом джерел живлення, видами виробів, моделями, марками;
- 2) за характером звукового супроводження, типом оформлення, використанням, фізико-технічними показниками, якості;
- 3) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;
- 4) за родом матеріалу, з якого виготовлено струмопровідний елемент, за характером звукового супроводження, видом джерел живлення.

15. Дайте визначення терміна фототоварів *шкальні фотоапарати*:

- 1) фотоапарати, які для фокусування об'єктива укомплектовані далекоміром;
- 2) фотоапарати, у яких фокусування об'єктива здійснюється за шкалою відстаней або символів;
- 3) за допомогою цього виробу вимірюють інтегральну освітленість об'єкта;
- 4) фотоапарати мають дзеркальні видошукачі з можливістю контролю точності наведення на фокус об'єктива за якістю зображення на колективній лінзі видошукача.

16. Як у промисловості за відносною цінністю поділяють ювелірні камені:

- 1) коштовні, напівкоштовні, виробні;
- 2) напівкоштовні, коштовні, відбірні;

3) коштовні, напівкоштовні, вищого гатунку;

4) коштовні, напівкоштовні, змішані.

17. В яких одиницях вимірюють потужність?

1) у кінських силах;

2) у ватах і кіловатах;

3) у метрах;

4) у кубічних сантиметрах.

18. До платинової групи металів належать:

1) бурштин, срібло, платина;

2) золото, алюміній, радій, іридій;

3) паладій, родій, рутеній, іридій, осмій;

4) родій, камідь, осмій, срібло.

19. До основних типів пристроїв з яких складається підвіска легкових автомобілів відносять:

1) пристрої, що направляють, пружні елементи, гасильні пристрої, регулювання;

2) коробки перемикач передач, головна передача, зчеплення, карданні передачі й диференціали, піввісь, (шарніри однакових кутових швидкостей), карданний вал;

3) контакти акумулятора, педаль зчеплення, шестерня стартера маховик;

4) рама, мост (передній і задній), підвіски (з амортизаторами й ресорами) і колеса.

20. На які групи залежно від функцій, поділяється радіоелектронна апаратура:?

1) для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій, для відтворення механічного та оптичного запису звуків, для магнітного запису і відтворення звуку та зображення, комбінована апаратура;

2) радіоприймальна, телеприймальна, апаратура для запису та відтворення зображення та звука, комбінована апаратура;

3) радіодеталі, напівпровідникові, електровакуумні, мікроелектронні та електроакустичні та інші прилади;

4) для літаків, кораблів тощо, особливо та, яка встановлюється на транспортних засобах, під час експлуатації часто зазнає впливу підвищеної вологості, перепаду температур і атмосферного тиску, а також механічного впливу.

### **Варіант 20**

1. До групи галантерейних товарів відносять:

1) текстильна галантерея, шкіряна галантерея, металева галантерея, галантерея із пластичних мас, щіткові вироби, дзеркала;

2) дзеркала, щіткові вироби, текстильні матеріали, гудзики, змійки;

3) стрічки для капелюхові і для бантів, брючні, корсажні, білизняні, обшивні, кіперні, атласні, бархатні, капронові;

4) гардинне, тюлеве, мереживне полотно, мереживо й штучні вироби, такі як накидки на подушки, доріжки, занавіски, серветки, комірці, жабо, мотиви.

2. За рахунок чого відбувається свічення люмінесцентних ламп:?
- 1) під час нагрівання електричним струмом вольфрамової нитки;
  - 2) під час випаровування вольфраму;
  - 3) під час електричного розряду в аргоні й парах ртуті;
  - 4) під час ультрафіолетового випромінювання.
3. До механічних властивостей паперу і картону відносять:
- 1) пористість, вологопоглинання, маса, прозорість;
  - 2) опір розриву, пухкість, деформація паперу;
  - 3) білизна паперу, засміченість, гладкість, зольність;
  - 4) опір розриву, опір продавлення, опір зламу, ступінь деформації.
4. Музичні інструменти – це:
- 1) це складні технічні товари тривалого використання, призначені для відтворення ритмічно організованих, фіксованих за висотою звуків або чітко визначеного ритму, а також шумів, що застосовуються в музиці.
  - 2) це фізичне явище, яке утворюється внаслідок коливання пружного тіла – джерела звуку (струни, пластинки, мембрани, шкіра, що обтягує барабан, тощо), що створює в навколишньому середовищі звукові хвилі, які сприймаються барабанною перетинкою людського вуха як звук.
  - 3) це визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів.
  - 4) це інструменти, створені носіями етносу для виконання музичних творів.
5. За способом виготовлення дерев'яні іграшки бувають:
- 1) токарні, випиляні, столярні, пресовані;
  - 2) токарні, столярні, випиляні, плетені;
  - 3) штампувальні, столярні, переплетені, плетені, мальовані.
  - 4) різьблені, випалені.
6. Який орган дає погодження на випуск дитячих іграшок з використання виробничих відходів?
- 1) Держспоживстандарт;
  - 2) УкрСЕПРО;
  - 3) Державний санітарно-епідеміологічний нагляд;
  - 4) СанПін.
7. Які хімічні волокна відносять до шерстеподібних?
- 1) шовк;
  - 2) капрон;
  - 3) нітрон;
  - 4) бавовна.
8. Який матеріал використовують для виробництва м'ячів для настільного тенісу?
- 1) целюлоза;
  - 2) пластик;
  - 3) гума;
  - 4) целулоїд.

9. За якою температурою повітря зберігають папір:

- 1) 25...35°C;
- 2) 18...20°C;
- 3) 5...10°C;
- 4) 0...5°C.

10. Залежно від призначення лижі поділяються на:

- 1) для рівним, гірські, дорослі, дитячі, лісові, гоночні;
- 2) жіночі, чоловічі, дитячі, туристичні, любительські;
- 3) дитячі, лісові, туристські, спортивно-бігові, гірські та стрибкові, гоночні;
- 4) лісові, спортивні, гірнолижні, гоночні.

11. Дайте визначення поняття *резистор*:

- 1) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми;
- 2) вироби із напівпровідникового матеріалу, опір яких змінюється залежно від світла;
- 3) система з двох або більше обкладок (провідників), розділених діелектриком;
- 4) це радіодеталі опір яких значною мірою залежить від температури.

12. Фотографічна вуаль – це:

- 1) потемніння плівки, що утворюється після проявлення в місцях, на які не впливало світло під час експонування;
- 2) позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;
- 3) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви;
- 4) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

13. За видом застосування діелектрика конденсатори поділяються на:

- 1) керамічні, слюдяні, паперові, металопаперові, полістирольні, повітряні, електролітичні;
- 2) алюмінієві, паперові, латунні, чугунні, скляні;
- 3) металопаперові, картонні, чугунці, пластмасові, поліетиленові;
- 4) повітряні, слюдарні, масляні, радіаторні.

14. Назвіть критерії класифікації фото- і кіноапаратури:

- 1) за призначенням, способом фокусування об'єктива, ступенем автоматизації, форматом кадру;
- 2) за можливістю відразу бачити результат, великий об'єм знамків, оперативність знімання і отримання кінцевого результату;
- 3) за щільністю, матовістю скла, далекомірністю;
- 4) корпусом, об'єктивом, фільмовим каналом, намотувачем.

15. Ювелірні вироби – це:

- 1) блакитні берили різних відтінків, твердістю 7,5 – 8;
- 2) предмет постійного і широкого користування, тому до прикрас застосовуються суворі гігієнічні вимоги;

3) прикраси і предмети побуту з благородних металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам;

4) прикраси і предмети побуту з кольорових металів у поєднанні з коштовним, напівкоштовним і виробним камінням, а також художніх виробів із недорогоцінних матеріалів, виконаних із великою майстерністю, які відповідають високим естетичним вимогам.

16. Назвіть основні характеристики автомобілів:

1) швидкість, тип, клас, кількість пасажирів;

2) вага, потужність, швидкість, габарити, кількість посадкових місць, вантажопідйомність, робочий об'єм двигуна, витрата бензину;

3) тип кузова, конструкція кузова, об'єм двигуна, кількість пасажирів, витрати бензину;

4) сила двигуна у кінських силах, вантажопідйомність, конфігурація, водій.

17. Кількість чистого дорогоцінного металу в сплаві називають:

1) проба;

2) лігатура;

3) самоцвіт;

4) пап'є-маше.

18. Які основні вузли автомобіля забезпечують його роботу?

1) потужність, об'єм баку, кількість пасажирів;

2) двигун, шасі, кузов;

3) колеса, бортова вантажна платформа, розмір кузова;

4) тип кузова, витрати бензину, клас автомобіля.

19. Ударні музичні інструменти поділяються на:

1) перетинчасті, самозвучні, барабанні;

2) перетинчасті, самозвучні, пластинчасті;

3) електронні, адаптерні, електропневматичні;

4) амбушурні, лінгвальні, самозвучні.

20. Основними технічними параметрами роботи світильників є:

1) висока потужність, малогабаритність;

2) світлотехнічні показники; кількість ламп і їх потужність; компактність і розміри світильника;

3) компактність і розміри світильника, прикрашення житла, освітлення;

4) швидке нагрівання, високі світлотехнічні показники, малогабаритність.

### **Варіант 21**

1. До приладів підтримання мікроклімату відносяться:

1) кондиціонери, пилососи, електрокаміни;

2) кліматизери, радіатори, іонізатори, інфрачервоні нагрівачі;

3) кондиціонери, зволожувачі повітря, кліматизери, іонізатори, вентилятори, повітроочисники;

4) вентилятори, каміни, холодильники.

2. Що являє собою фарба для малювання:?

1) це розчин казеїну в нашатирному спирті чи бурі з додаванням антисептика;

2) це суспензія пігменту або їхньої суміші з наповнювачами в плівкоутворювачах, які після висихання створюють непрозорі покриття;

3) виріб з капілярним стрижнем, бувають одноразового й багаторазового заправлення.

4) спиртовий розчин барвника з додаванням загущувача.

3. До язичкових музичних інструментів відносять:

1) волинка, кларнет, труба;

2) гармонь, баян, акордеон;

3) металофони, ксилофони;

4) альт, віолончель, контрабас.

5. Назвіть критерії зберігання іграшок в упакованому вигляді:

1) ляльки зі вставними очима, що закриваються, і звуковими приладами повинні зберігатися обличчям догори;

2) іграшки мають зберігатися в закритих складських приміщеннях при температурі  $10...25^{\circ}\text{C}$  і відносній вологості повітря  $60 \pm 10\%$ ;

3) висота укладання повинна бути не більше 2 м;

4) температура зберігання становить  $25...30^{\circ}\text{C}$  і відносна вологість складає 80%.

6. За якої температури і вологості зберігають текстильні матеріали?

1)  $10...28^{\circ}\text{C}$  вологість 9... 18%;

2)  $15...18^{\circ}\text{C}$  вологість 60...65%;

3)  $5...8^{\circ}\text{C}$  вологість 79...98%;

4)  $5...7^{\circ}\text{C}$  вологість 71...98%;

7. До якої групи музичних інструментів відносять цимбали:?

1) смичкові;

2) ударно-клавішні;

3) язичкові;

4) ударні.

8. З яких елементів складається електроплита:?

1) системи управління, духовки;

2) робоча поверхня, конфорки, термостат;

3) термостат, термовимикач, духовка;

4) система управління, духовка, робоча поверхня.

9. За призначенням дзеркала поділяються на:

1) кишенькові, сумкові, дорожні, настінні, ручні, настільні;

2) домашні, дорожні, карманні, вішалки;

3) дорожні, побутові;

4) жіночі, чоловічі, дитячі, перукарські.

10. Які параметри враховують у серії випробувань футбольних м'ячів?

- 1) маса, вологопоглинання, відскок, довжина кола, ступінь округлості, діаметр і втрата тиску;
- 2) міцність і водостійке покриття, маса;
- 3) країна походження, виробник, марка, номер м'яча;
- 4) інформація про кількість зірок, якій відповідають м'ячі, округлість, довжина швів.

11. Згідно з ДСТУ 4736:2007 стандартний аркуш паперу для ксерокса має щільність:

- 1)  $80 \text{ г/м}^2$ ;
- 2)  $70 \text{ г/м}^2$ ;
- 3)  $90 \text{ г/м}^2$ ;
- 4)  $65 \text{ г/м}^2$ .

12. Рушниці класифікують за:

- 1) боєвою потужністю, способом стрільби;
- 2) навантаженням, дуловим зрізом;
- 3) за способом виробництва, за призначенням, за способом заряджання, за формою ложа;
- 4) за способом вистрілу, за призначенням, за способом заряджання, за порохом зарядом.

13. Дайте визначення поняття відеоманітофон:

- 1) це виріб, призначений для запису інформації з відео- та звукових каналів.
- 2) це радіодеталь, призначена для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми;
- 3) пристрій, призначений для прийому радіопередач і прослуховування їх за допомогою навушників (головних телефонів) або автономних акустичних систем;
- 4) це складний радіотехнічний пристрій, основним призначенням якого є забезпечення передавання радіосигналів певної частоти (довжина хвиль) у межах виділених діапазонів.

14. Назвіть критерії класифікації телевізорів:

- 1) за джерелом живлення, за схемою подачі зображення, за видом зображення, електричними параметрами;
- 2) за особливостями експлуатації, заспособом розміщення магнітної стрічки, за кількістю швидкостей руху, за кількістю стрічкопротягувальних механізмів, за звучанням, за видами живлення;
- 3) за звуковідтворенням, діапазоном звучання, відтворенням зображення;
- 4) швидкість руху, за видом зображення, електричними зображеннями, домашні, за джерелом живлення;

15. Назвіть пасажирський кузов із складаною або знімною частиною даху над заднім рядом сидінь і чотирма бічними дверцями

- 1) ландо;
- 2) брогам;

- 3) пікап;
- 4) універсал.

16. Надайте визначення терміна *дзеркальний фотоапарат*:

- 1) називають фотоапарати, у яких фокусування об'єктива здійснюється за шкалою відстаней або символів;
- 2) називають фотоапарати, які для фокусування об'єктива укомплектовані далекоміром;
- 3) фотоапарати мають дзеркальні видошукачі з можливістю контролю точності наведення на фокус об'єктива за якістю зображення на колективній лінзі видошукача;
- 4) являє собою фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше.

17. Що позначає перша цифра артикула ювелірних виробів:?

- 1) масу виробу;
- 2) групу матеріалів виробу;
- 3) групу виробу;
- 4) матеріал вставки.

18. Які параметри необхідно налаштувати під час виконання фотозйомки без використання автоматичного управління?

- 1) наведення на чіткість, експозару, видержку затвора, діафрагму об'єктива;
- 2) точність кадрування, автоматика фокусування і експозиції, видошукач і спускову кнопку затвора;
- 3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;
- 4) фотографічна широта, репетир діафрагми, величина світлочутливості, зернистість, контрастність;

19. Які реквізити вказують на зворотній стороні етикетки ювелірних виробів:?

- 1) артикул, дата виробництва, виробник;
- 2) розмір обручки, браслету, ланцюжка, довжина приєднувального кільця браслету, найменування матеріалу вставки, позначення стандарту, штамп ВТК;
- 3) найменування і товарний знак підприємства-виготовлювача, найменування виробу, шифр виробу або артикул, найменування і проба дорогоцінного металу, маса виробу в грамах, ціна за 1 г у гривнях, копійках;
- 4) артикул, найменування і проба дорогоцінного металу, маса виробу в грамах, ціна за 1 г у гривнях, копійках, розмір обручки, браслету, ланцюжка, довжина приєднувального кільця браслету.

20. Дайте визначення терміна *кузов*:

- 1) це сукупністю агрегатів, що передають механічну енергію від двигуна до ведучих коліс;
- 2) це основа автомобіля, до якої кріпляться всі його агрегати і вузли;



3) це спеціальний механізм, що використовується для того, щоб ведучі колеса транспортного засобу оберталися з різними швидкостями у випадках, коли це необхідно;

4) це система керування автомобілем.

## Варіант 22

1. Міксер виконує функції:

- 1) подрібнення зерен кави, горіхів, цукру;
- 2) збивання харчових сумішей і перемішування рідких продуктів;
- 3) збивання коктейлів, подрібнення невеликої кількості продуктів;
- 4) подрібнення м'яса до однорідної маси.

2. При якій температурі повітря слід зберігати ручки:?

- 1) 30°C і вище;
- 2) 5...30°C;
- 3) 0...5°C;
- 4) -5...0°C.

3. Яка експлуатаційна документація додається до всіх музичних інструментів?

- 1) паспорт, інструкція по використанню інструмента, сертифікат якості;
- 2) паспорт, інструкція з користування та зберігання, інструкція з експлуатації;
- 3) сертифікат якості, свідоцтво про реєстрацію музичного інструмента;
- 4) паспорт, ДСТУ, накладна з магазину.

4. Від яких факторів залежить надійне зчеплення коліс із поверхнею дороги:?

- 1) протектори шин, навантаження на колеса;
- 2) сила тертя нерухомої деталі об рухому;
- 3) зв'язок транспортного засобу з дорогою;
- 4) робоча система, циліндри.

5. Для зберігання всіх шкільно-письмових та канцелярських товарів відносна вологість складає:

- 1) 80...90%
- 2) 65...70%
- 3) 30...40%
- 4) 90...100%.

6. Яка максимальна маса іграшки для дітей дошкільного віку?

- 1) 1500 г;
- 2) 100 г;
- 3) 400 г;
- 4) 900 г.

7. Які об'єктивні показники якості щіткових виробів враховуються:?

- 1) термостійкість, міцність щетини на розрив, міцність кріплення кушів ворсу, стійкість забарвлення щетини до тертя та теплої води;
- 2) міцність щетини на розрив, стійкість забарвлення щетини під час кип'ятіння, термостійкість;

3) санітарно-гігієнічні показники, тертя, міцність кріплення кушів;  
4) ротаційне формування, термостійкість, міцність щетини на розрив, каландрування, стійкість щетини до кислот і лугів.

8. З яких процесів складається миття посудомийній машині:?

- 1) замочування, миття, сушіння;
- 2) замочування, прання, викручування;
- 3) полоскання, чищення, прання;
- 4) підготовка, замочування, миття, полоскання, сушіння.

9. Назвіть найпоширеніші дефекти металевої галантереї:

- 1) близна, шорохуватість, мушка;
- 2) пористість, тріщини, раковини, вихвати;
- 3) задувки, пліщини, наколи, цек;
- 4) помарки фарбою, пористість, підрив приставних деталей.

10. Надайте визначення спортивному товару *кукан*:

- 1) металевий стрижень з отвором посередині, за допомогою шнура його кріплять до пояса плавця;
- 2) це дошка, виготовлена з пінопласту, розміри і форма дошки залежать від виду змагань на них;
- 3) пристрій, що забезпечує автономне дихання плавця під водою;
- 4) прилад, призначений для захисту плавця-підводника від переохолодження.

11. Як називається елемент, за допомогою якого транслюється зображення?

- 1) фільмоскоп;
- 2) телескоп;
- 3) кінескоп;
- 4) відеопроєктор.

12. Який метод на підприємствах торгівлі застосовують для перевірки якості музичних інструментів:

- 1) органолептичний;
- 2) сенсорний;
- 3) фізико-хімічний;
- 4) лабораторний.

13. З яких елементів складаються пентодні гармати:

- 1) катода, керуючого електрода (модулятора), прискорювального електрода, першого анода (фокусувального електрода) та другого анода;
- 2) дна (екрана), конуса та горловини;
- 3) трансформатора, регулятора гучності, конденсатора і котушки індуктивності;
- 4) стабілітрони і стабістори, високочастотні, надвисокочастотні, варикапи, тунельні й спрямовані, світловипромінюючі.

14. За рахунок чого за відбувається фіксування проявленого зображення:

- 1) фіксажу;
- 2) поточному з'єднанню матриці;
- 3) окиснення киснем повітря;
- 4) кислих солей .

15. За асортиментом боксерські рукавички поділяються на:
- 1) снарядні, тренувальні та бойові;
  - 2) гіноль, петрушка, кольчужна;
  - 3) тренувальні, атлетичні, кумпурні;
  - 4) нокаутні, снарядні, кумпурні.
16. Яка речовина використовується як відбілювач у зворотній чорно-білій фотографії?
- 1) двохромокислий калій;
  - 2) червона кров'яна сіль;
  - 3) амоній;
  - 4) хромат калія.
17. За призначенням ложки бувають:
- 1) гладкими полірованими або з гравійованими;
  - 2) чеканними, штампованими оксидованими рисунками на ручці, із чернінням, емаллю;
  - 3) столовими, десертними, чайними, кавовими, для соусу, варива;
  - 4) круглі, з плоским дном, чайні, заварні.
18. З якого матеріалу виготовляють чарки:
- 1) золото, латунь, бурштин;
  - 2) срібло, мельхіор, томпак;
  - 3) нейзильбер, платина, латунь;
  - 4) золото, срібло, платина.
19. Назвіть марку автомобільного бензину низької якості:
- 1) А-76;
  - 2) А-98;
  - 3) А-82;
  - 4) А-95.
20. Назвіть критерії маркування іграшок:
- 1) найменування іграшок, товарний знак, найменування виробника, його місцезнаходження, артикул, номер нормативного документу, дату виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам;
  - 2) найменування іграшок, його місцезнаходження, артикул, номер нормативного документу, дату виготовлення;
  - 3) найменування іграшок, товарний знак, артикул;
  - 4) найменування іграшок, номер нормативного документу, дату виготовлення, відмітку про відповідність санітарним та гігієнічним нормам.

### Варіант 23

1. Який тип нагрівання використовується в жарильних електричних шафах:?
- 1) багатофункціональний;
  - 2) інфрачервоний;
  - 3) конвекційний;
  - 4) люмінесцентний.

2. Радіоприймачі характеризуються такими ознаками:
  - 1) умови експлуатації, спосіб живлення, клас, вид звучання;
  - 2) довжина хвилі, діапазон звучання, клас;
  - 3) живлення приймачів, вид приймача, клас;
  - 4) селективність, діапазон прийманих частот.
3. Згідно з ГОСТ 28937-91 міцність на вигин у місцях у місцях з'єднань ручки повинна складати:
  - 1) не менше 45Н;
  - 2) не менше 50Н;
  - 3) не менше 55Н;
  - 4) не менше 58Н.
4. Які інструменти входять до складу оркестрів народних інструментів?
  - 1) домри, балалайки;
  - 2) скрипка, віолончель;
  - 3) барабани, трикутник;
  - 4) арфа, гітара.
5. Який має бути рівень гучності звуку іграшки, що видає імпульсний шум як ігровий момент?
  - 1) не більше 10 дБ;
  - 2) не більше 65 дБ;
  - 3) не більше 100 дБ;
  - 4) не більше 2 дБ.
6. Який орган дає погодження на випуск дитячих іграшок з використання виробничих відходів?
  - 1) Держспоживстандарт;
  - 2) УкрСЕПРО;
  - 3) Державний санітарно-епідеміологічний нагляд;
  - 4) СанПін.
7. До функціональних властивостей іграшок відносять:
  - 1) зручність опанування, зручність користування, відповідність фізіологічним особливостям дітей, шум;
  - 2) відповідність форми призначенню, відповідність ігрових переваг віковим особливостям, розміри, уніфікація;
  - 3) соціальна адресація, відповідність оптимальному асортименту, моральне старіння;
  - 4) раціональність форм, інформаційна виразність, новизна, якість обробки поверхні;
8. Які існують способи виготовлення металевої основи?
  - 1) лиття, штампування, кування, волочіння;
  - 2) штампування, різьблення, лиття;
  - 3) лиття, ковка, пресування;
  - 4) кручення, екструзія, пресування.
9. Які показники згідно вимог стандарту ДСТУ 2295-93 перевіряються в холодильниках:

1) зовнішній вигляд, функціональні властивості, температурні параметри, електричну міцність ізоляції у виробничих умовах, ущільнення дверцят або кришки, зусилля для їх відчинення;

2) споживання електроенергії за температури навколишнього середовища 25°C, сумарну площу полиць, контейнерів, посуду й аналогічного обладнання, функціональні властивості, температурні параметри;

3) усі відповіді правильні;

4) основні правила користування холодильним приладом, у тому числі рекомендації щодо встановлення, запуску, увімкнення, а також технологічна інструкція щодо зберігання і заморожування продуктів.

10. Яке плетіння використовують для виготовлення ситців?

1) сатинове;

2) саржеве;

3) полотняне;

4) віскозне.

11. Асортимент вудок підрозділяється на:

1) дорожки, намети, жердини;

2) тягарці, поплавці, спінінги;

3) повідкові, поплавцеві, донні, зимові;

4) поплавці, тягарці, ості.

12. Поняття *якості музичних інструментів* включає в себе:

1) перевірку якості музичних інструментів;

2) якість звучання, ігрові можливості й художньо-технічний рівень виробничого виконання;

3) перевірка цілісності інструмента, його деталей і стану покриття;

4) якість технологічних процесів.

13. Скільки куль необхідно для гри в більярд?

1) 20;

2) 16;

3) 8;

4) 13.

14. До радіоприймальної апаратури належать такі види приладів:

1) радіоприймачі, тюнери і комбіновані види радіоприймальної апаратури – радіоли, магнітоли, магніторадіоли;

2) мікрофони, акустичні системи, гучномовці, головні телефони, звукознімачі;

3) електронні радіолампи і кінескопи (електронно-променеві трубки);

4) телебачення і телемеханіка, радіолокація, радіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис.

15. Для зберігання всіх шкільно-письмових та канцелярських товарів відносна вологість складає:

1) 80...90%

2) 65...70%

- 3) 30...40%
- 4) 90...100%.

16. За кількістю діапазонів розрізняють такі радіоприймачі:

- 1) багатохвильові, однохвильові;
- 2) нечутливі, чутливі;
- 3) монохвильові, багатохвильні, усехвильові;
- 4) усехвильові, трихвильові, двохвильові.

17. Надайте визначення пристрою для перегляду *діапроектор*:

- 1) проєкційний апарат, призначений для демонстрації зображення з прозорих оригінальних діапозитивів, діафільмів;
- 2) це позитивне зображення на прозорій основі, яке можна розглядати на просвіт;
- 3) фотоапарат із механізмом, який забезпечує автоматичну швидку зміну кадрів, що дозволяє зняти за секунду від 8 до 64 кадрів і більше;
- 4) портативний пристрій, що складається з лупи, гнізда для встановлення діапозитива і білого екрана, на фоні якого роздивляються діапозитиви.

18. Для виробництва медальйонів використовують:

- 1) золото, кварц, бурштин;
- 2) срібло, золото, мельхіор;
- 3) золото, срібло, сплави кольорових металів;
- 4) гірський кришталь, агат, лазурит, малахіт.

19. На які типи діляться сучасні рульові механізми:

- 1) «черв'як-кролик», «гвинт-майка» і «кейка-сектор»;
- 2) «ролик -черв'як», «гвинт- рейка» і «гайка- сектор»;
- 3) «черв'як-кролик», «гайка- гвинт» і «рейка-сектор»;
- 4) «черв'як-ролик», «гвинт-гайка» і «рейка-сектор».

20. Назвіть показники, які характеризують фотоматеріали:

- 1) оптична густина, загальна фоточутливість, контрастність, фотографічна широта, фотографічна вуаль;
- 2) оптико-механічний прилад, призначений для створення оптичного зображення сфотографованого предмету на світлочутливому шарі фоточутливої плівки, фотопластинки й експонування його в плинні визначеного часу.
- 3) електронний датчик-матриця, затвор, відносний отвір, діафрагму;
- 4) утворення фотографічного зображення на світлочутливому шарі, одержання негатива, обробка, одержання позитива, видача результатів на пристрій.

## Варіант 24

1. За критерієм «вікове призначення», металеві іграшки не рекомендовано використовувати:

- 1) дітям дошкільного віку;
- 2) дітям шкільного віку;

3) дітям ясельного віку другої групи раннього віку;

4) дітям ясельного віку першої групи раннього віку.

2. Залежно від виконуваних функцій розрізняють такі види прасок:

1) праски з терморегулятором, праски з терморегулятором і парозволожувачем, праски з терморегулятором, парозволожувачем і розприскувачем.

2) праски з парозволожувачем, праски з вертикальним відпарюванням, праски з регулятором температури та парозволожувачем;

3) праски універсальні, праски з горизонтальним відпарюванням;

4) праски з терморегулятором, праски з розприскувачем, праски з горизонтальним відпарюванням.

3. Назвіть марку автомобільного бензину середньої якості:

1) А-76;

2) А-72;

3) А-92;

4) А-80.

4. За якою шкалою визначають твердість ювелірного каміння тестують:

1) Мооса;

2) Пауля;

3) Кравца;

4) Моріссона.

5. Надайте визначення канцелярському товару *чорнила*:

1) це розчин казеїну в нашатирному спирті чи бурі з додаванням антисептика;

2) це водний або спиртовий розчин барвника з додаванням загущувача і антисептика;

3) це суспензія пігменту або їхньої суміші з наповнювачами в плівкоутворювачах, які після висихання створює непрозорі покриття;

4) водостійка речовина, швидко висихає, не розмазуються, не має запаху.

6. Радіальні види заготовок призначені для:

1) виготовлення інших деталей інструментів;

2) визначення відповідності інформації, яку містить маркування, упаковка й товаросупровідна документація, вимогам діючих стандартів та вимогам до оформлення цих документів;

3) виготовлення клавіатури піаніно та роялів;

4) виготовлення дек інструментів.

7. Яку шкіру використовують для виробництва волинок?

1) козяча, овеча;

2) свиняча, коров'яча;

3) бараняча, зміїна;

4) овеча, свиняча.

8. До іграшок-забавок відносять:

1) заєць-барабанщик, хом'як, що говорить, фокуси;

2) ляльки та фігурки людей і тварин, транспортні іграшки, меблі та інші предмети домашнього вжитку;

3) моделі машин і механізмів, телеігри, хімічні та електромонтажні набори, електронні іграшки, магнітні та пневматичні іграшки, конструктори, аеродинамічні іграшки, радіо- та електромеханічні іграшки;

4) стрибалки, м'ячі, велосипеди, обручі, кеглі, бадмінтон.

9. За особливостями використання мильниці бувають:

1) дорожні, побутові;

2) кишенькові, сумкові, дорожні;

3) для ванної кімнати, ручні, дорожні;

4) побутові, карманні, домашні.

10. З якого матеріалу виготовляють щітки для взуття?

1) полімери;

2) кінського волосу та гриви, коров'ячий волос;

3) хребтової та напівхребтової щетини з коротким жорстким ворсом, сетрону та велипропілену;

4) щетина свині та жорсткий кінський волос.

11. За художнім призначенням фарби класифікують на:

1) органічні, мінеральні, природні;

2) масляні, акварельні, гуаш, темперні фарби;

3) шкільні, художні, обвідні;

4) художні, декоративні, плакатні.

12. В яких одиницях вимірюється маса рукавичок для боксу?

1) унції;

2) кілограми;

3) грами;

4) дюйми.

13. Надайте визначення спортивного товару *кукан*:

1) металевий стрижень з отвором посередині, за допомогою шнура його кріплять до пояса плавця;

2) це дошка, виготовлена з пінопласту, розміри і форма дошки залежать від виду змагань на них;

3) пристрій, що забезпечує автономне дихання плавця під водою;

4) прилад, призначений для захисту плавця-підводника від переохолодження.

14. До основних технічних характеристик електричних чайників відносять:

1) надійність, ремонтпридатність, безвідмовність;

2) ємність, напруга, потужність;

3) потужність, ємність бака, наявність пристроїв комфортності;

4) ємність водонагрівача, реле часу, світлова сигналізація.

15. За можливістю регулювання опору резистори поділяються на:

1) постійні (без регулювання), змінні, опір яких регулюється обертанням осі, та підстроювальні (напівзмінні), які регулюються викруткою під час налагоджування;

2) кобальто-марганцеві терморезистори (КМТ), виготовлені із суміші оксидів кобальту і марганцю, та мідно-марганцеві (ММТ) – із суміші оксидів міді й марганцю;



3) постійної, напівзмінної (підстроювальні) і змінної ємності;  
4) плівкові вуглецеві або боровуглецеві, металоплівкові або металооксидні, плівкові композиційні.

16. За рахунок чого за відбувається фіксування проявленого зображення?

- 1) фіксажу;
- 2) поточному з'єднанню матриці;
- 3) окиснення киснем повітря;
- 4) кислих солей

17. Як визначають міцність закріплення ювелірного каміння?

- 1) за допомогою інструментів;
- 2) легким натисканням дерев'яної палички чи струшуванням виробу;
- 3) шляхом огляду та випробуванням у дії;
- 4) люмінесцентним аналізом.

18. Основними параметрами резисторів є:

- 1) номінальний опір, клас точності, номінальна потужність розсіювання, гранична робоча напруга;
- 2) конденсатори постійної ємності, діелектрик;
- 3) опір, сила струму, струм, пружність;
- 4) підсилення сигналів низької й високої частот, різного роду перетворювачів, у генераторах та інших пристроях.

19. З яких матеріалів виготовляється кузов автомобіля:

- 1) скло, мідь;
- 2) чугун, сталь;
- 3) сталь, алюміній, скло;
- 4) бронза, пластик, скло.

20. Одноступеневий дифузійний фотографічний процес – це:

- 1) одночасне дуже швидке отримання негативного й позитивного зображень у самому фотоапараті;
- 2) фіксування за допомогою хімічних і фізичних процесів зображень, отриманих за допомогою світла або електромагнітного випромінювання інших діапазонів хвиль;
- 3) отримання фотозображень об'єктів знімання на фотографічних матеріалах;
- 4) система лінз, призначена для одержання дійсного зображення об'єкта, що знімається, на світлочутливому шарі.

### Варіант 25

1. Дайте визначення поняття *побутовий радіоелектронний апарат*:

- 1) це сукупність побутових радіоелектронних апаратів;
- 2) це радіоелектронний пристрій, призначений для виконання однієї чи декількох функцій: приймання, перетворення, записування, підсилення та відтворення радіомовних і телевізійних програм, програм провідного мовлення, відео- і звукових сигналів, а також спеціальних сигналів;

3) це телебачення і телемеханіка, радіолокація, оадіонавігація, радіоастрономія, звуко- і відеозапис;

4) це радіодеталі, призначені для зміни напруги на окремих ділянках радіосхеми.

2. Масляні радіатори – це:

1) пустотілі сталеві секції чи панелі, каналами яких циркулює підігріте нагрівачем мінеральне масло, що має високу теплоємність і не схильне до загорання;

2) це побутові вакуумні пристрої для прибирання пилу та бруду, принцип дії яких полягає у створенні часткового вакууму на вході приладу;

3) це гнучкі вироби, у яких використовуються малопотужні безпечні нагрівачі;

4) це багатофункціональні прилади, призначені для очищення повітря від пилу, надмірної вологості, для підтримання заданої температури.

3. До дефектів характерних для паперу і картону відносять:

1) закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, брудна поверхня;

2) вдавлювання, потертості, розсипчастість, заломи краю аркушів;

3) розломи, розриви, непродрукування тексту;

4) хвилясті краї, закручування краю аркуша і залом, складки на аркушах, вдавлювання, непродрукування і плями, розшарування фарби/лаку.

4. З урахуванням яких показників проводиться підбирання пакувальних матеріалів для музичних інструментів?

1) підвищеної чутливості інструментів до вологи, світла, механічних впливів, здатності їх окислюватися на повітрі;

2) температури, вологості, чутливості до пакувального матеріалу;

3) виду музичного інструменту, його вологопоглинаючої здатності;

4) використання музичного інструменту, його вартості.

5. Які види оздоблення використовують у виробництві музичних інструментів?

1) вишивка, вирізання по дереву;

2) аерографію, лакування і полірування поверхні, фанерування;

3) фланерування, розпис, полірування;

4) оздоблення дорогоцінним камінням, скрапбукінг.

6. За способами наведення на фокус фотооб'єктива:

1) неавтоматичні, напівавтоматичні, автоматичні;

2) полу автоматичні, самостійні;

3) автоматичний фокус, різкий, розмитий;

4) фокус-таймер, автоматичній, неавтоматичний.

7. Яка максимальна маса іграшки для дітей дошкільного віку?


1) 1500 г;

2) 100 г;

3) 400 г;

4) 900 г.



8. Укажіть, що означає цей  знак:
- 1) вік дитини, для якої іграшка може бути небезпечною через її конструкційні особливості й експлуатаційні характеристики;
  - 2) на якість та безпеку іграшки;
  - 3) продукцію виготовлено відповідно до вимог директиви про безпеку іграшок;
  - 4) іграшка пройшла низку необхідних випробувань на безпечність.
9. До засобів для письма відносять:
- 1) олівці, ручки, фломастери, ампули, пера, чорнила, туш;
  - 2) фломастери, олівці;
  - 3) пасти, пензлики, чорнила;
  - 4) гуаш, акварель, туш.
10. Терези якого класу необхідні для зважування виробів з дорогоцінних металів:
- 1) першого;
  - 2) третього;
  - 3) другого;
  - 4) терези не діляться на класи.
11. Залежно від обробки нитки бувають:
- 1) однокрутні, двокрутні;
  - 2) сурові, відварені, вибілені, фарбовані, матові, глянцеві, мерсеризовані, немерсеризовані;
  - 3) натуральні, синтетичні;
  - 4) швейні, вишивальні, в'язальні, шліфовані.
12. Залежно від щільності ворсового покриття тенісні м'ячі класифікують на:
- 1) великого та малого тенісу;
  - 2) стандарт, екстра, м'ячі з підвищеною водостійкістю;
  - 3) м'ячі з трьома, двома, однією зіркою.
  - 4) професійні, матчеві, спеціальні.
13. Назвіть тип відкритого трьохоб'ємного пасажирського кузова з верхом, що складається, і бічними вікнами, що опускаються:
- 1) кабриолет;
  - 2) купе;
  - 3) лімузин;
  - 4) баркетта.
14. До інвентарю що випускається для основної гімнастики відносять:
- 1) інвентар для лазіння, тренажери, гантелі, еспандери, набивні м'ячі, ваги;
  - 2) бруси гімнастичні, кільця гімнастичні, місток, стрибали;
  - 3) ядро, спис, диски, планка;
  - 4) стартовий пістолет, естафетні палички, молот, набивні м'ячі.
15. На які групи залежно від функцій, поділяється радіоелектронна апаратура?

1) для прийому передач радіомовних станцій, для прийому передач телевізійних станцій, для відтворення механічного та оптичного запису звуків, для магнітного запису і відтворення звуку та зображення, комбінована апаратура;

2) радіоприймальна, телеприймальна, апаратура для запису та відтворення зображення та звуку, комбінована апаратура;

3) радіодеталі, напівпровідникові, електровакуумні, мікроелектронні та електроакустичні та інші прилади;

4) для літаків, кораблів тощо, особливо та, яка встановлюється на транспортних засобах, під час експлуатації часто зазнає впливу підвищеної вологості, перепаду температур і атмосферного тиску, а також механічного впливу.

16. За призначенням сумки поділяються на:

1) жіночі, чоловічі, дитячі, підліткові.

2) жіночі, чоловічі, дитячі, господарські, дорожні, молодіжні, спортивні, пляжні, спеціальні;

3) жіночі, чоловічі, дитячі, дорожні, пляжні, стьобані;

4) спеціальні, для спорту, господарські, одноразові, багаторазові.

17. Назвіть основну складову частину світло-чутливого шару:

1) срібна пластина;

2) мікрочастинки галогенідів срібла, рівномірно розподілені в желатині;

3) макромолекули срібла, рівномірно розподілені в желатині;

4) золота пластина, яка знаходиться рівномірно занурена у розчин желатину.

18. Строк виявлення прихованих дефектів у ювелірних виробках становить:

1) 5 місяців;

2) 6 місяців;

3) 18 місяців;

4) 1 рік.

19. За принципом дії холодильного агрегату холодильники поділяються на:

1) автоматичні, ультразвукові, термостатичні;

2) компресійні, абсорбційні, термоелектричні;

3) однокамерні; двокамерні; трикамерні.

4) активаторні, барабанні, вібраційні.

20. Назвіть компанію, що спеціалізується на випуску легкових автомобілів марок «форд», «мерк'юрі», «лінкольн», вантажівок, різноманітної сільськогосподарської техніки:

1) «Ауді»;

2) «Форд Мотор»;

3) «Субару»;

4) «Дженерал Моторс».

## Список рекомендованої літератури

### Базова

1. Захаренко В. О. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Товарознавство господарських, будівельних та товарів культурно-побутового призначення» / В. О. Захаренко, Т. Л. Колесник. – Х. : ХДУХТ, 2011. – 185 с.
2. Захаренко В. О. Товарознавство непродовольчих товарів (розділ III «Культурно-побутові та галантерейні товари») [Електронний ресурс] : Комплексні контрольні завдання для контролю знань студентів / В. О. Захаренко, В. О. Акмен. – Х. : ХДУХТ, 2014. – 78 с.
3. Захаренко В. О. Товарознавство непродовольчих товарів (розділ III «Культурно-побутові та галантерейні товари») [Електронний ресурс] : методичні вказівки та індивідуальні завдання для самостійної роботи студентів / В. О. Захаренко, В. О. Акмен. – Електрон. дані. – Х. : ХДУХТ, 2016. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. – Назва з тит. екрана.
5. Захаренко В. О., Товарознавство господарських, будівельних та товарів культурно-побутового призначення : конспект лекцій. / В. О. Захаренко, В. О. Акмен. – Харків : ХДУХТ, 2016 – 155.
6. Захаренко В. О. Товарознавство непродовольчих товарів. Розділ III. Культурно-побутові та галантерейні товари [Електронний ресурс] : навч. посібник у структурно-логічних схемах / В. О. Захаренко, М. П. Головка, В. О. Акмен. – Електрон. дані. – Харків : ХДУХТ, 2015. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. – Назва з тит. екрана
7. Глушкова Т. Г. Товари культурно-побутового призначення / Т. Г. Глушкова. – К. : КНТЕУ, 2007. – 538.
8. Михайлов В. І. Непродовольчі товари : підручник / В. І. Михайлов, Т. Г. Глушкова, О. І. Зельніченко. – К. : Книга, 2005. – 550 с.
9. В. І. Михайлов. Товарознавство електропобутових товарів: Підручник.– К. : ВЦ КДТЕУ, 2005. – 232 с.
10. Шепелев А. Ф. Товароведение и экспертиза непродовольственных товаров / А. Ф. Шепелев, И. А. Печенежская. – М. : ИКЦ «МарТ», 2003 – 672с.
11. Товарознавство непродовольчих товарів : підручник / Л. Г. Войнаш, Л. І Байдакова, Д. І. Козьмич, М. В. Приходько. – Частина 2. – К.: НМЦ Укоопосвіта, 2004. – 531 с.
12. Михайлов В. І. Непродовольчі товари: Підручник / В. І. Михайлов, Т. Г. Глушкова, О. І. Зельніченко. – К. : Книга, 2005. – 550с.
13. Шишкина И. В. Товароведение и экспертиза галантерейных товаров / И. В. Шишкина : Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ИЦ «Академия», 2003. – 192 с.

### Допоміжна

14. Петрищев Ф. А. Теоретические основы товароведения и экспертизы непродовольственных товаров: учебник / Ф. А. Петрищев. – М.: Издательско-

торговая корпорация «Дашков и К», 2004. – 512 с.

15. Оснач О. Ф. Товарознавство: навчальний посібник / О. Ф. Оснач. – К. : Центр Навчальної літератури, 2004. – 219с.

16. Товарознавство. Непродовольчі товари: виробы господарського та культурно-побутового призначення : навчальний посібник / І. С Полікарпов, В. С. Лукашов, І. І. Шийко і ін. – Львів : Магнолія 2006, 2011. – 296 с.

17. Байдакова Л. І. Товарознавство : підручник / Л. І. Байдакова, О. І. Передрій. – К. : Вища школа, 2009. – 327с.

#### **16. Електронні ресурси. Режим доступу:**

18. М. П. Зрезарцев. Товарознавство непродовольчих товарів [Електронний ресурс] <http://googleads.g.doubleclick.net/pagead/ads?>>

19. Про затвердження Правил роздрібної торгівлі непродовольчими товарами: наказ № 98 від 29 березня 2004 р. [Електронний ресурс]. Режим доступу : <<http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/z0379-04>>

20. Товарознавство непродовольчих товарів. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <<http://svitohlyad.com.ua/biznes/tovarovnavstvo-neprodovolchyh-tovariv/>>

Навчальне електронне видання  
комбінованого використання  
Можна використовувати в локальному та мережному режимах

**ТОВАРОЗНАВСТВО НЕПРОДОВОЛЬЧИХ ТОВАРІВ**  
(Розділ III культурно-побутові та галантерейні товари)  
методичні вказівки і завдання для поточного  
та підсумкового контролю знань  
студентів денної та заочної форм навчання  
спеціальності 076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність»

Укладачі:  
ЗАХАРЕНКО Віталій Олександрович  
АКМЕН Вікторія Олександрівна

Відповідальний за випуск зав. кафедри товарознавства в митній справі  
д-р техн. наук, проф. М. П. Головка

Техн. редактор О.В. Щегольська

План 2017 р., поз. 80

---

Підп. до друку 27.03.2017 р. Один електронний оптичний диск (CD-ROM);  
супровідна документація. Об'єм даних 616 Кб. Тираж 100 прим.

---

Видавець і виготівник  
Харківський державний університет харчування та торгівлі,  
вул. Клочківська, 333, Харків, 61051.  
Свідотство суб'єкта видавничої справи ДК № 4417 від 10.10.2012 р