



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Харківський державний університет харчування та торгівлі

## **ТОВАРОЗНАВСТВО НЕПРОДОВОЛЬЧИХ ТОВАРІВ**

### **РОЗДІЛ І «ТОВАРОЗНАВСТВО ОДЯГО-ВЗУТТЄВИХ ТОВАРІВ»**

Методичні вказівки  
для тестування студентів денної та заочної форм навчання  
напряму підготовки 6.030510 «Товарознавство і торговельне  
підприємництво» за допомогою ПЕОМ

Харків  
ХДУХТ  
2016

Методичні вказівки для тестування студентів за допомогою ПЕОМ «Товарознавство непродовольчих товарів» (розділ I «Товарознавство одяго-взуттєвих товарів») [Електронний ресурс] / укладачі Н. М. Пенкіна, В. В. Колесник. Електрон. дані. – Х. : ХДУХТ, 2016. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. Назва з тит. екрана.

Укладачі: к.т.н., доц. Н.М. Пенкіна  
ст. викл. В.В. Колесник

Рецензент: к.т.н., доц. Т.М. Головка

Кафедра товарознавства в митній справі.

Схвалено методичною комісією вищого навчального закладу за напрямом підготовки 6.030510 «Товарознавство та торговельне підприємництво»

Протокол від « 08 » липня 2016 року № 5

Схвалено вченою радою ХДУХТ

Протокол від « 07 » липня 2016 року № 12

Схвалено редакційно-видавничою радою ХДУХТ

Протокол від « 06 » липня 2016 року №4

## ВСТУП

Вже сьогодні викладачі у ВНЗ, орієнтуючись на іноземні інформаційні ресурси (програми, підручники видані за кордоном), вивчають методiku викладання тих чи інших предметів, використовують модульну систему оцінювання знань студентів, яка пройшла перевірку в європейських країнах. Потужним інструментом і засобом в процесі інтелектуальної діяльності людини практично будь-якого віку незалежно від сфери діяльності є комп'ютер. З огляду на цю обставину, за умови використання відповідного програмного забезпечення і методичної підтримки, застосування нових комп'ютерних інформаційних технологій при викладанні різноманітних навчальних дисциплін дозволяє якісно поліпшити дієвість навчального процесу у навчальному закладі. Одним із проявів модернізації навчального процесу є формування контролюючих та навчальних ресурсів у вигляді спеціальних комп'ютерних програм.

Дані методичні вказівки складені для проведення тестового контролю знань студентів за допомогою ПЕОМ, які навчаються на факультеті «Управління торговельно-підприємницькою та митною діяльністю», відповідно до програми дисципліни «Товарознавство непродовольчих товарів», а також можуть використовуватись для контролю знань студентів з цієї дисципліни, що навчаються за іншим фахом.

Тестові завдання з дисципліни містять матеріал, який науково обґрунтовує завдання, виховує практичні уміння і навички професійної діяльності майбутнього фахівця-товарознавця та сприяє підвищенню загального інтелектуального рівня студента, як досвідченої особистості.

Програма тестового контролю за допомогою ПЕОМ відповідає кваліфікаційним вимогам до магістрів з реалізації основних видів і завдань їх діяльності та направлена на оцінювання рівня теоретичних знань студентів, набуття ними практичних навичок самостійного вирішення наданих завдань в залежності від специфіки та форми поставленого питання.

## ЗАГАЛЬНІ МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

Для контролю і закріплення знань студентів протягом семестру одним з важливих і суб'єктивних методів є модульне тестування, що відноситься до методів проміжного контролю знань студентів.

*Проміжний контроль* спрямований на виявлення рівня засвоєння студентами матеріалу певного розділу курсу «Товарознавство одяго-взуттєвих товарів», навиків оперування поняттєво-категоріальним апаратом дисципліни, умінь аналізувати актуальні проблеми розвитку якості поліграфічних видань за допомогою здобутих теоретичних знань і розуміння значення досліджень товарознавців для майбутньої професійної діяльності. Він передбачає проведення підсумкових письмових контрольних робіт і усних колоквиумів за окремими розділами курсу, а також використання блочно-модульних тестів.

За допомогою тестів визначається рівень теоретичної та практичної підготовки студентів з навчальної дисципліни.

У даних методичних вказівках наведені приклади тестів для контролю знань студентів після вивчення тем за кожним модулем дисципліни. Усі теми навчальної дисципліни поділено на 2 блоки згідно модулів, що представлені у робочій програмі з навчальної дисципліни «Товарознавство одяго-взуттєвих товарів».

Тестування студентів може проводитись на практичних заняттях під час підсумкового модульного контролю за допомогою ПЕОМ за спеціально підготовленою програмою. Програма може працювати або в режимі контролю, або в режимі навчання. Режими контролю передбачає включення таймеру часу, необхідного для формування відповідей студентів на ряд тестів з різних тем навчальної дисципліни. Для підбору питань до тестів застосовується метод випадкового відбирання контрольних питань. Кожен тест містить чотири відповіді, але тільки одна з них правильна.

## ПОРЯДОК РОБОТИ З ПРОГРАМОЮ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЮ

Завдання студента полягає в тому, що після певної підготовки до складання тестового контролю увійти до студії тестів системи OpenTEST, обрати свою групу (рис. 1), обрати своє ім'я (рис. 2) та почати сеанс тестування.

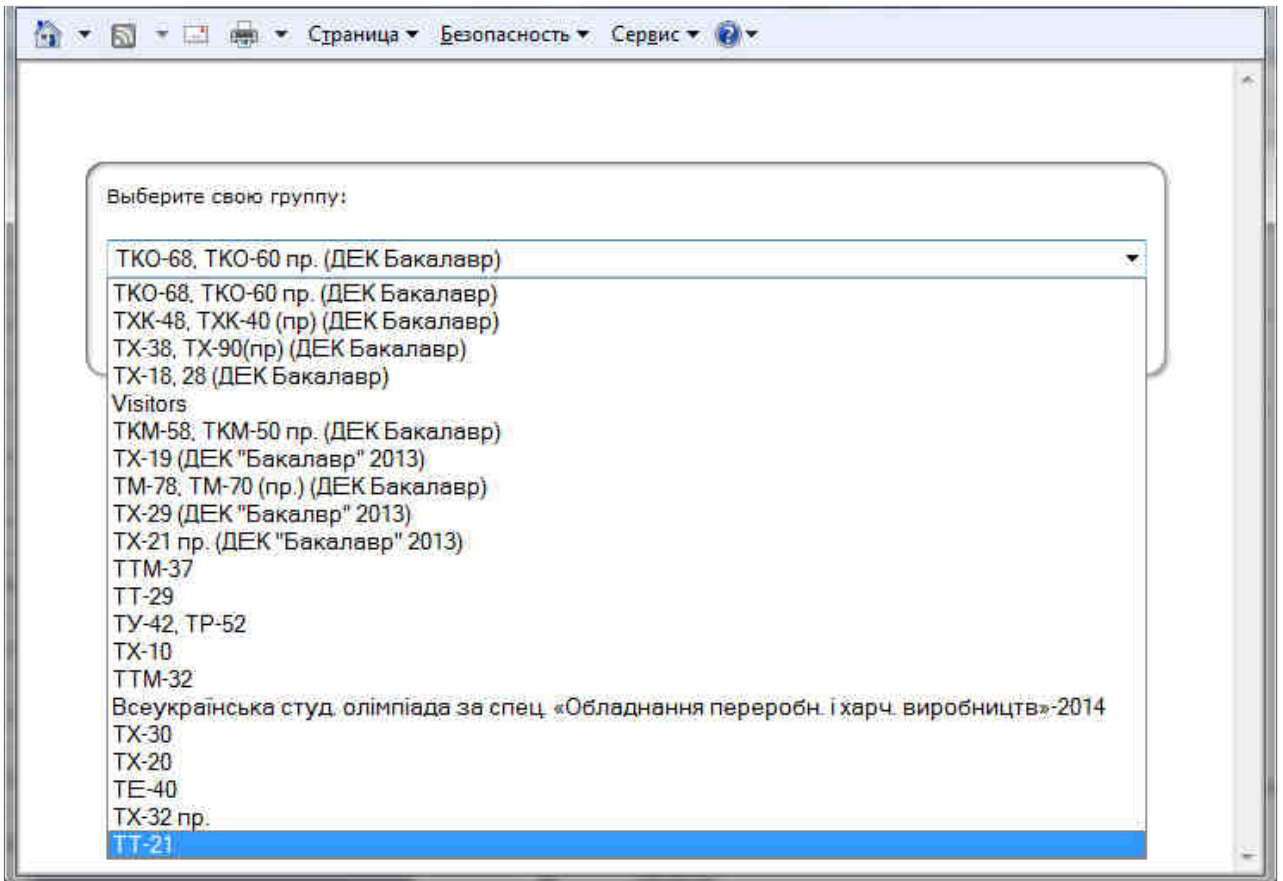


Рис. 1. Вибір групи зі списку груп в системі OpenTEST

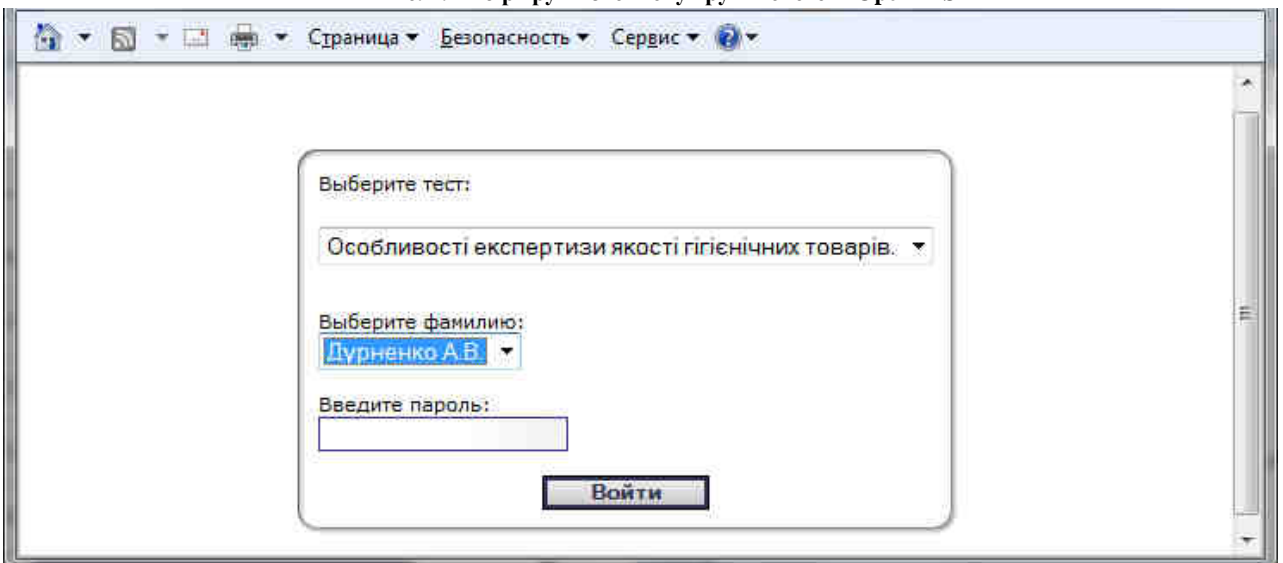


Рис. 2. Вибір прізвища зі списку групи в системі OpenTEST

При тестуванні знайти і відмітити варіант правильної відповіді на питання представлених тестів (рис. 3).

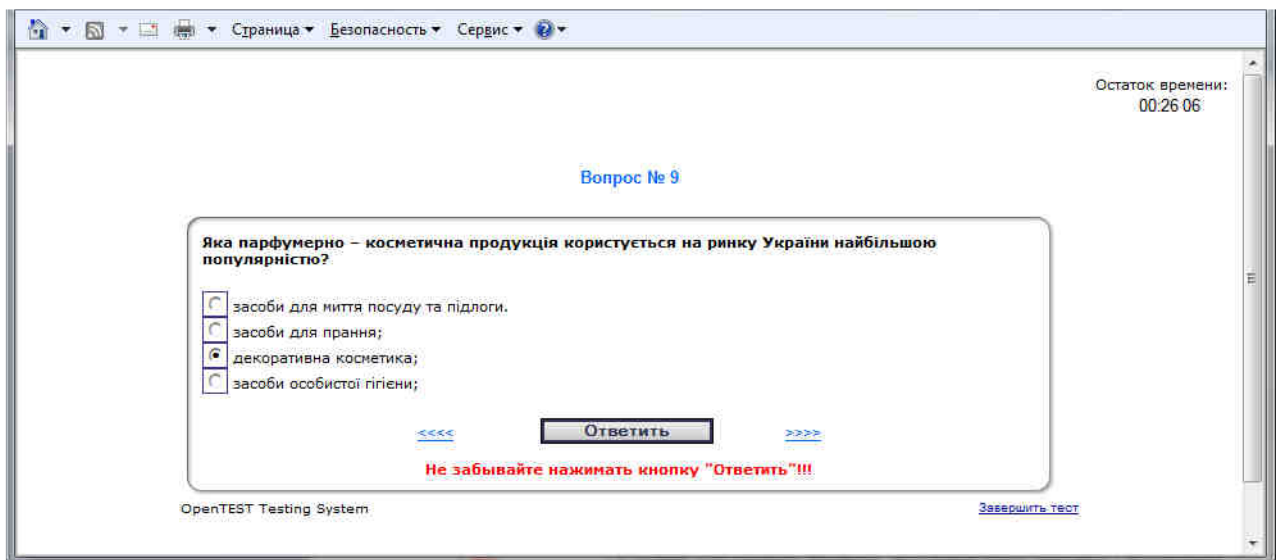
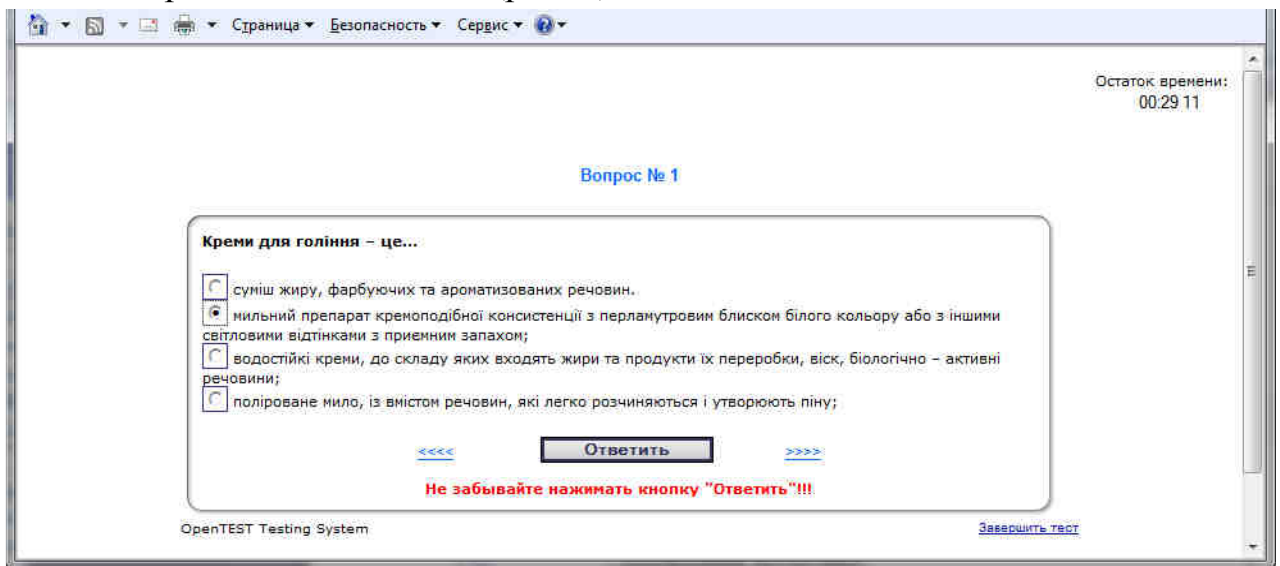


Рис. 3. Тестування в системі OpenTEST

Після завершення сеансу тестування на екрані дисплея буде виведено результат тестування студента (рис. 4).

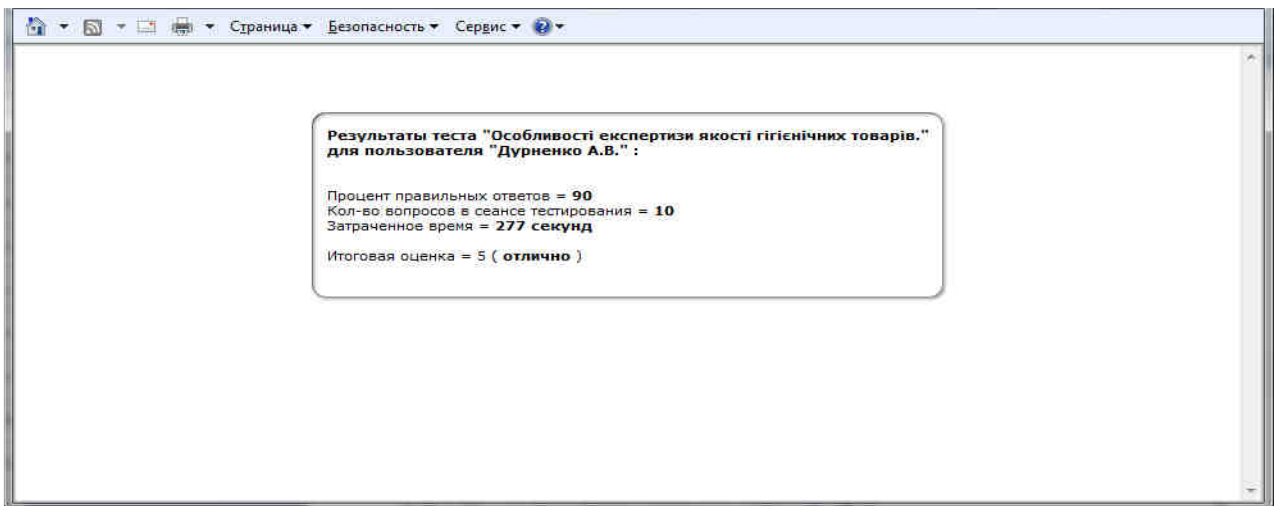
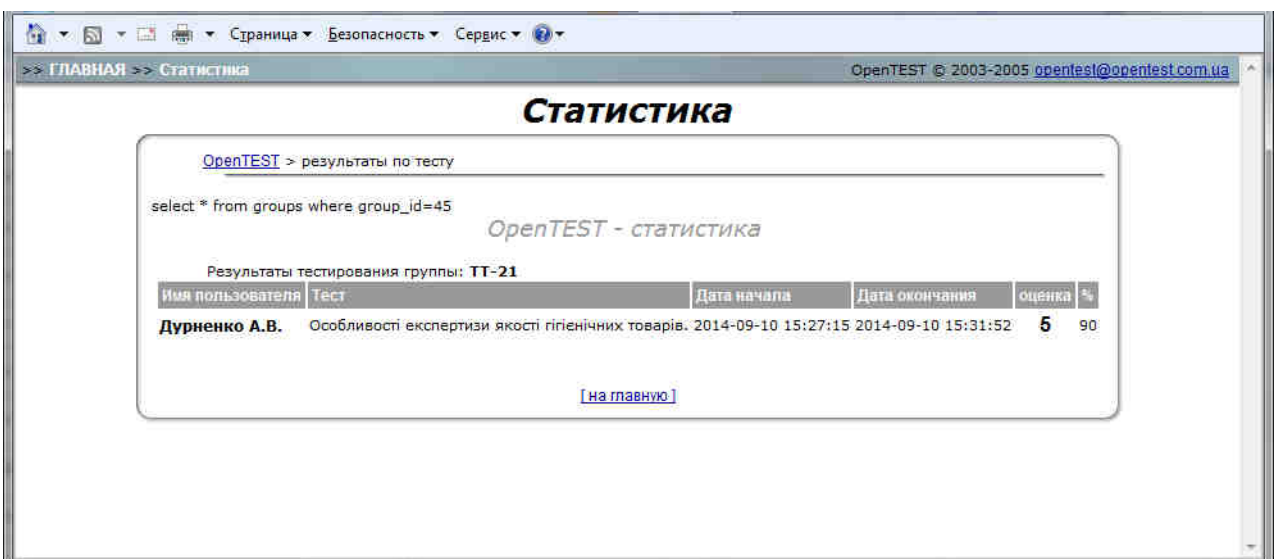
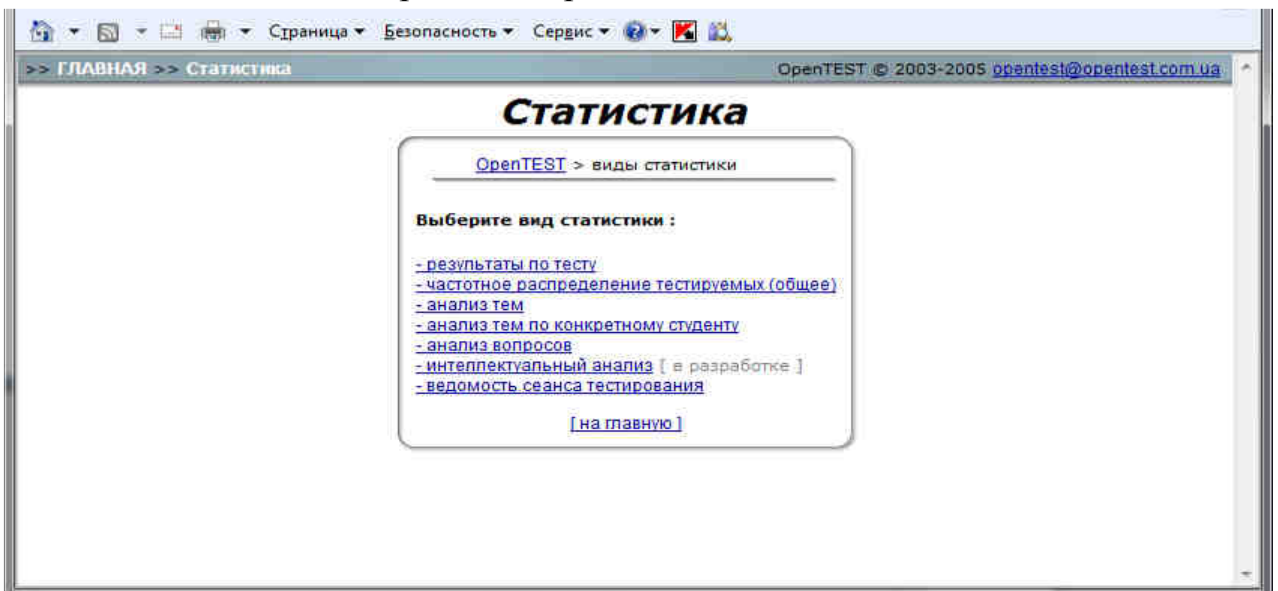


Рис. 4. Протокол результатов тестирования

Для анализа результатов тестирования их можно получить в модули «Статистика» за певним розділом (рис. 5).



№	Вопрос	Тип	Варианты ответов	Выбранные ответы	Засчитанный как
1	Миюча маса, що розчиняється у воді, одержувана взаємодією жирів і лугів, використовуване або як косметичний засіб - для очищення і догляду за шкірою - це...	1	- мило; - шампунь; - гель для душу; - порошок.	- мило;	Правильный
2	Скільки груп засобів особистої гігієни існує?	1	- 7 груп; - 10 груп; - 3 групи; - 15 груп.	- 7 груп;	Правильный
3	Які з перерахованих виног НЕ ПРЕД'ЯВЛЯЮТЬСЯ до зубних паст?	1	- повинні бути нейтральними; - мати приємний запах і смак; <b>- не допускається різнокольорові відтінки пасті;</b> - мати охолоджуючий і дезінфікуючий ефект.	- не допускається різнокольорові відтінки пасті;	Правильный
4	Суміш осадженої крейди, вуглекислого магнію і віддушок - це...	1	- зубна паста; <b>- зубний порошок;</b> - зубний еліксир; - зубна емульсія.	- зубний еліксир;	Неправильный
5	За призначенням паперові серветки поділяються на:	1	- столові, кухонні, для обличчя; - сервірувальні для рук, кухонні;	- столові, косметичні, антисептичні;	Правильный

Рис. 5. Результати тестування в модулі «Статистика» в системі OpenTEST

В режимі навчання час на обміркування відповідей на питання тестів для студентів не обмежується. При неправильній відповіді студент має можливість одержати правильну версію, використовуючи кнопку «Протокол».

Для успішного тестування студенти повинні добре засвоїти теоретичний матеріал за навчальною дисципліною «Товарознавство одяго-взуттєвих товарів». Тому перед тестуванням необхідно ознайомитись і прочитати методичні вказівки для самостійного вивчення дисципліни «Товарознавство одяго-взуттєвих товарів», які містять задачі та питання з потрібних блоків.

Крім рекомендованої викладачем на заняттях літератури і конспекту лекцій студенти повинні самостійно ознайомитися з додатковою літературою з питань, що вивчаються законодавчою базою, нормативною документацією та іншою спеціальною літературою з проблем виробництва, формування і визначення якості непродовольчих товарів.

Програмою передбачено оцінити рівень знань студентів за такою шкалою: «відмінно», якщо правильні відповіді складатимуть від загальної кількості 90...100%; «добре» – 80...89%; «задовільно» – 70...79%; «незадовільно» – менше 70%.

#### Шкала бальних оцінок

<i>Відсоток вірних відповідей</i>	<i>Оцінка</i>	<i>Результати</i>
Від 100 до 90 включно	«Відмінно»	зараховано
Від 89 до 70 включно	«Добре»	
Від 69 до 60 включно	«Задовільно»	
Менше за 60	«Незадовільно»	не зараховано



**ПАКЕТ КОНТРОЛЮЮЧИХ ТЕСТІВ ДЛЯ ТЕСТУВАННЯ  
СТУДЕНТІВ ЗА ТЕМАМИ**

**ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ**

**ВАРІАНТ 1**

<b>Тест</b>	<b>ТТ</b>
<b>T</b>	<b>ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Волокна, які не можна роз'єднати у поздовжньому напрямі без руйнування, це:
<b>O</b>	натуральні волокна
<b>O</b>	хімічні волокна
<b>O+</b>	елементарні волокна
<b>O</b>	всі варіанти правильні
<b>B1</b>	Які волокна відносять до штучних?
<b>O+</b>	білкові, гідратцелюлозні, ефіроцелюлозні
<b>O</b>	гетероланцюгові, карболанцюгові, білкові
<b>O</b>	гідратцелюлозні, органічні, мінеральні
<b>O</b>	мінеральні, ефіроцелюлозні, гетероланцюгові
<b>B1</b>	Волокна, виготовлені з природних або синтетичних високомолекулярних речовин, це:
<b>O</b>	елементарні
<b>O</b>	натуральні
<b>O</b>	комплексні
<b>O+</b>	хімічні
<b>B1</b>	Якого походження бувають хімічні волокна?
<b>O+</b>	органічного, мінерального
<b>O</b>	тваринного, рослинного
<b>O</b>	білкового, мінерального
<b>O</b>	всі відповіді вірні
<b>B1</b>	Які волокна відносяться до синтетичних?
<b>O</b>	мінеральні, білкові
<b>O+</b>	гетероланцюгові, карболанцюгові
<b>O</b>	гідратцелюлозні, гетероланцюгові
<b>O</b>	карболанцюгові, білкові
<b>B1</b>	Як називається дефект хімічного волокна у вигляді групи п'яти і більше волокон, склеєних поміж собою по всій довжині або на певних ділянках, що не розділяються без обривів?
<b>O</b>	грубе хімічне волокно
<b>O</b>	рогоподібні хімічні волокна
<b>O+</b>	склеювання хімічних волокон

<input type="radio"/>	провисаючі пасма в хімічному джгуті
<b>V1</b>	Які бувають натуральні волокна?
<input type="radio"/>	білкові, гідратцелюлозні, мінеральні
<input type="radio"/>	рослинного походження, гетероланцюгові
<input type="radio"/>	мінеральні, органічні, рослинного походження
<input type="radio"/>	рослинного походження, тваринного походження, мінеральні
<b>V1</b>	До натуральних волокон рослинного походження відносять:
<input type="radio"/>	азбест, льон, шовк натуральний
<input type="radio"/>	джут, кенаф, шовк натуральний
<input type="radio"/>	бавовна, льон, коноплеволокно
<input type="radio"/>	всі відповіді вірні
<b>V1</b>	Грубе хімічне волокно, це:
<input type="radio"/>	дефект у вигляді склоподібних утворень
<input type="radio"/>	дефект у вигляді волокна, лінійна густина якого перевищує номінальну більш ніж утричі для волокон лінійною густиною нижче 0,33 мтекс
<input type="radio"/>	дефект у вигляді волокна, довжина якого перевищує номінальну на 100% і більше
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	Волокна, ушкоджені в процесі первинної обробки волокон льону і бавовни, це:
<input type="radio"/>	вузлики
<input type="radio"/>	джгутики
<input type="radio"/>	рвані та перебиті волокна
<input type="radio"/>	шкірочка

## ВАРІАНТ 2

Гест	ТТ
<b>Г</b>	<b>ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ</b>
<b>V1</b>	Які волокна відносять до синтетичних?
<input type="radio"/>	мінеральні, білкові
<input type="radio"/>	гетероланцюгові, карболанцюгові
<input type="radio"/>	гідратцелюлозні, гетероланцюгові
<input type="radio"/>	карболанцюгові, білкові
<b>V1</b>	Товщина волокон визначається в:
<input type="radio"/>	мм
<input type="radio"/>	тексах
<input type="radio"/>	см
<input type="radio"/>	Дж
<b>V1</b>	Довжина волокон коливається в межах:
<input type="radio"/>	від 20 до 100 мм і більше

<input type="radio"/>	від 100 до 230 мм
<input type="radio"/>	від 1 м і більше
<input type="radio"/>	до 5 мм
<b>V1</b>	До поліамідних волокон належать волокна:
<input type="radio"/>	капронові, анідні, енантові
<input type="radio"/>	діацетатні, віскозні, полікозні
<input type="radio"/>	триацетатні, діацетатні, сиблонові
<input type="radio"/>	всі варіанти правильні
<b>V1</b>	Вихідною сировиною для виробництва віскозного волокна є:
<input type="radio"/>	капрон
<input type="radio"/>	целюлоза
<input type="radio"/>	всі варіанти правильні
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	До луб'яних волокон належать:
<input type="radio"/>	коноплеволокно, джут
<input type="radio"/>	кенаф
<input type="radio"/>	кендир, рамі
<input type="radio"/>	всі варіанти правильні
<b>V1</b>	Натуральні волокна бувають:
<input type="radio"/>	рослинного походження
<input type="radio"/>	тваринного походження
<input type="radio"/>	мінеральні
<input type="radio"/>	всі варіанти правильні
<b>V1</b>	До натуральних волокон тваринного походження відносять:
<input type="radio"/>	вовна, шовк натуральний
<input type="radio"/>	шовк натуральний, бавовна
<input type="radio"/>	бавовна, вовна
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	До гетероланцюгових волокон належать:
<input type="radio"/>	поліакрилонітрильні, полівінілхлоридні, поліолефінові
<input type="radio"/>	поліамідні, поліефірні, поліуретанові
<input type="radio"/>	полівінілхлоридні, поліефірні
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	Льон добувають із:
<input type="radio"/>	листя рослини
<input type="radio"/>	квітки рослини
<input type="radio"/>	кореня рослини
<input type="radio"/>	стеблини рослини

### ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Нерозрізане хімічне волокно, це:
<input type="radio"/>	дефект у вигляді склоподібних утворень
<input type="radio"/>	дефект у вигляді волокна, довжина якого перевищує номінальну на 100% і більше
<input type="radio"/>	дефект, який характеризується нерівномірним натягування пасом у хімічному джгуті
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>B1</b>	До штучних гідратцелюлозних волокон належать:
<input type="radio"/>	діацетатні, віскозні, полікозні
<input type="radio"/>	триацетатні, діацетатні, сиблонові
<input type="radio"/>	казеїнові, віскозні, сиблонові
<input type="radio"/>	віскозні, мідно-аміачні, сиблонові
<b>B1</b>	Як називається сплутані бавовняні волокна у вигляді головки булавки, що збільшують нерівномірність пряжі?
<input type="radio"/>	джгутики
<input type="radio"/>	вузлики
<input type="radio"/>	перебиті волокна
<input type="radio"/>	Шишкуватість
<b>B1</b>	Як називають здатність волокон поглинати з навколишнього середовища і віддавати вологу?
<input type="radio"/>	економічність волокон
<input type="radio"/>	звивистість волокон
<input type="radio"/>	міцність на розрив
<input type="radio"/>	гігроскопічні властивості
<b>B1</b>	Вовна що складається із поздовжньо скріплених елементарних волокон, це:
<input type="radio"/>	хімічні
<input type="radio"/>	натуральні
<input type="radio"/>	елементарні
<input type="radio"/>	комплексні
<b>B1</b>	До натуральних волокон тваринного походження відносять:
<input type="radio"/>	бавовна, кенаф
<input type="radio"/>	вовна, шовк натуральний
<input type="radio"/>	вовна, бавовна
<input type="radio"/>	азбест, бавовна
<b>B1</b>	Дефект хімічного волокна у вигляді склоподібних утворень, це:
<input type="radio"/>	нерозрізане хімічне волокно
<input type="radio"/>	склеювання хімічних волокон
<input type="radio"/>	рогоподібні хімічні волокна

<input type="radio"/>	провисаючі пасма в хімічному джгуті
<b>V1</b>	До синтетичних карболанцюгових волокон належать:
<input type="radio"/>	поліакрилонітрильні, полівінілхлоридні, поліолефінові
<input type="radio"/>	поліефірні, поліуретанові, поліакрилонітрильні
<input type="radio"/>	поліамідні, поліуретанові, поліакрилонітрильні
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	Волокна природного походження (рослинного, тваринного, мінерального), це:
<input type="radio"/>	натуральні
<input type="radio"/>	елементарні
<input type="radio"/>	комплексні
<input type="radio"/>	хімічні
<b>V1</b>	Скупчення пофарбованих і послаблених волокон, викликане їх ураженням бактеріями і грибками, це:
<input type="radio"/>	послаблена вовна
<input type="radio"/>	шишкуватість
<input type="radio"/>	рвані волокна
<input type="radio"/>	хворе волокно

#### ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ</b>
<b>V1</b>	Текстильні волокна поділяють на:
<input type="radio"/>	натуральні, органічні, хімічні
<input type="radio"/>	хімічні, натуральні, мінеральні
<input type="radio"/>	натуральні, хімічні
<input type="radio"/>	натуральні, органічні
<b>V1</b>	Які волокна відносять до синтетичних?
<input type="radio"/>	мінеральні, білкові
<input type="radio"/>	гетероланцюгові, карболанцюгові
<input type="radio"/>	гідратцелюлозні, гетероланцюгові
<input type="radio"/>	карболанцюгові, білкові
<b>V1</b>	Звивистість вовни характерна особливість для:
<input type="radio"/>	тонкої і напівтонкої вовни
<input type="radio"/>	напівгрубої та грубої
<input type="radio"/>	грубої та тонкої
<input type="radio"/>	напівгрубої та напівтонкової
<b>V1</b>	Колір вовни:
<input type="radio"/>	білий
<input type="radio"/>	коричневий
<input type="radio"/>	чорний
<input type="radio"/>	всі відповіді вірні

<b>B1</b>	Як називається дефект хімічного волокна у вигляді групи п'яти і більше волокон, склеєних поміж собою по всій довжині або на певних ділянках що не розділяються без обривів?
<input type="radio"/>	грубе хімічне волокно
<input type="radio"/>	рогоподібні хімічні волокна
<input type="radio"/>	склеювання хімічних волокон
<input type="radio"/>	провисаючі пасма в хімічному джгуті
<b>B1</b>	До гетероланцюгових волокон належать:
<input type="radio"/>	поліакрилонітрильні, полівінілхлоридні, поліолефінові
<input type="radio"/>	поліамідні, поліефірні, поліуретанові
<input type="radio"/>	полівінілхлоридні, поліефірні
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>B1</b>	Волокна, що складаються із подовжньо скріплених елементарних волокон, це:
<input type="radio"/>	елементарні
<input type="radio"/>	хімічні
<input type="radio"/>	натуральні
<input type="radio"/>	комплексні
<b>B1</b>	Товщина волокон визначається за формулою:
<input type="radio"/>	$T=m/l$
<input type="radio"/>	$T=m-l$
<input type="radio"/>	$T=m+l$
<input type="radio"/>	$T=l/m$
<b>B1</b>	Розрізняють вологість волокон :
<input type="radio"/>	стандартну, максимальну
<input type="radio"/>	кондиційну, фактичну
<input type="radio"/>	стандартну, фактичну
<input type="radio"/>	стандартну, максимальну, фактичну, кондиційну
<b>B1</b>	Розрізняють форми звивистості (вовни):
<input type="radio"/>	нормальну, високу
<input type="radio"/>	плоску, стиснену
<input type="radio"/>	нормальну, стиснену, високу
<input type="radio"/>	нормальну, високу, плоску, стиснену

### ВАРІАНТ 5

Тест	ТГ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 1. ТЕКСТИЛЬНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Армована нитка, це:
<input type="radio"/>	нитка, виготовлена з натуральних або шовкових волокон
<input type="radio"/>	нитка, оповита по всій довжині волокнами або нитками

<input type="radio"/>	комплекс великої кількості поздовжньо складених елементарних ниток, з яких виготовляють пряжу
<input type="radio"/>	нитка, структуру якої шляхом додаткової обробки змінено, щоб підвищити об'єм або розтяжність
<b>V1</b>	Нитки середньої крутки, це:
<input type="radio"/>	нитки, які мають 100–200 кп/м і відзначаються гладкою поверхнею та порівняно незначною деформацією
<input type="radio"/>	нитки, які на відміну від натурального крепу мають 1500–1800 кр/м
<input type="radio"/>	нитки, які мають структуру аналогічну структуру мооскрепових шовкових ниток
<input type="radio"/>	нитки, які мають 600–800 кр/м і характеризуються малою товщиною і компактністю
<b>V1</b>	Одинична нитка, що не розділяється в поздовжньому напрямі без руйнування, і є складовою частиною комплексної нитки або джгута, це:
<input type="radio"/>	фасонна нитка
<input type="radio"/>	елементарна нитка
<input type="radio"/>	натуральна нитка
<input type="radio"/>	текстурована нитка
<b>V1</b>	До розтяжних текстурованих ниток належить:
<input type="radio"/>	мерон
<input type="radio"/>	ожилон
<input type="radio"/>	гофрон
<input type="radio"/>	всі варіанти вірні
<b>V1</b>	До натуральних шовкових ниток належать:
<input type="radio"/>	нитки слабкої крутки, нитки крепової крутки, креп
<input type="radio"/>	муслин, капроновий джгут, мооскреп
<input type="radio"/>	шовк-основа, креп, мооскреп
<input type="radio"/>	всі відповіді вірні
<b>V1</b>	Нитки, подібні до ниток мерон, але виготовлені із лавсанових комплексних ниток, це:
<input type="radio"/>	мелан
<input type="radio"/>	мерон
<input type="radio"/>	гофрон
<input type="radio"/>	ожилон
<b>V1</b>	Яка пряжа може бути залежно від обробки?
<input type="radio"/>	однониткова, кручена, сукана, фасонна
<input type="radio"/>	сурова, вибілена, фарбована, варена
<input type="radio"/>	пухка, м'яка, об'ємна, фасонна
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>V1</b>	Вкажіть позначення фактичної товщини:
<input type="radio"/>	$T_{\phi}$

<input type="radio"/>	$P_{\phi}$
<input type="radio"/>	$K_{\phi}$
<input type="radio"/>	A
<b>B1</b>	Нитка, що складається із двох і більше комплексних ниток, стулених, але не скручених між собою, це:
<input type="radio"/>	джгут
<input type="radio"/>	кручена нитка
<input type="radio"/>	текстурована нитка
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді
<b>B1</b>	Вкажіть одиницю виміру фактичного розривного навантаження:
<input type="radio"/>	H
<input type="radio"/>	Kг
<input type="radio"/>	M
<input type="radio"/>	немає вірної відповіді

## ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ

### ВАРІАНТ 1

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Процес отримання тканини з ниток шляхом переплетення називається:
<input type="radio"/>	прядінням
<input type="radio"/>	ткацтвом
<input type="radio"/>	обробкою
<input type="radio"/>	шиття
<b>B1</b>	Моделювання – це:
<input type="radio"/>	створення різних фасонів швейного виробу на основі базової викройки
<input type="radio"/>	побудова креслення деталей швейних виробів
<input type="radio"/>	нанесення на базову викройку напрямку нитки основи
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>B1</b>	В процесі виготовлення швейних виробів можуть виникати дефекти крою:
<input type="radio"/>	виробничого та невиробничого характеру
<input type="radio"/>	виробничо-швейні та дефекти зовнішнього виду матеріалу
<input type="radio"/>	дефекти з'єднання (швів, строчок, стібків), дефекти волого-теплової обробки, звужені або перекошені деталі
<input type="radio"/>	невиробничого характеру, перекошені деталі



<b>V1</b>	Шов – це:
O+	з'єднання двох або кількох шарів матеріалів однією строчкою або кількома
O	закінчений цикл переплетення ниток між двома проколами матеріалу голкою
O	ряд однорідних стібків, що повторюються
O	ряд з'єднань
<b>V1</b>	Що відноситься до одягової фурнітури?
O	стрічки, шнури, тасьма
O	кнопки, гачки і петлі
O	голки, ножиці, нитки
O+	застібки, гудзики, кнопки
<b>V1</b>	Розмірна типологія – це:
O	здатність одягу задовольняти матеріальні і нематеріальні потреби в часі
O	з'єднання товарів по типу призначення та умовам використання
O+	раціональна система типових фігур, що відображає форми людського тіла
O	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	Ручні стібки залежно від будови поділяються на:
O	універсальні і спеціальні
O	зметувальні та заметувальні
O+	тимчасові і постійні
O	зметувальні і постійні
<b>V1</b>	Пілочка – це:
O	виріб, яким вкривають голову
O+	назва плечового поясу
O	передня деталь швейного виробу з розрізом донизу
O	задня деталь швейного виробу з розрізом донизу
<b>V1</b>	Який матеріал відноситься до теплозахисних?
O+	поролон
O	волосяна тканина
O	коленкор
O	синтепон
<b>V1</b>	Естетичні вимоги до одягу людини визначаються:
O	зручністю у використанні
O	параметрами одягу (конструкція виробу, структура макета)
O+	цілісністю композиції та стильовою спрямованістю
O	якістю матеріалу

## ВАРІАНТ 2

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Шовк відносяться до волокон:
<input type="radio"/>	рослинного походження
<input type="radio"/>	тваринного походження
<input type="radio"/>	неорганічних натуральних
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	За сезоном носіння швейні вироби бувають:
<input type="radio"/>	зимові, літні
<input type="radio"/>	зимові, літні, демісезонні, усесезонні
<input type="radio"/>	зимові, літні, осінні, весінні
<input type="radio"/>	зимові, осінні
<b>В1</b>	Строчка – це:
<input type="radio"/>	закінчений цикл переплетення ниток між двома проколами матеріалу голкою
<input type="radio"/>	ряд однорідних стібків, що повторюються
<input type="radio"/>	з'єднання двох або кількох шарів матеріалів однією строчкою або кількома
<input type="radio"/>	ряд з'єднань
<b>В1</b>	З'єднання деталей виробу може бути:
<input type="radio"/>	нитковим та клейовим
<input type="radio"/>	машинним та ручним
<input type="radio"/>	автоматичним та самостійним
<input type="radio"/>	машинним та самостійним
<b>В1</b>	За загальним призначення швейні вироби поділяють на:
<input type="radio"/>	верхні швейні вироби, легке плаття, білизняні, головні убори, вироби, що не належать до одягу
<input type="radio"/>	чоловічі, жіночі, дитячі
<input type="radio"/>	побутові, спортивні, спеціальні, відомчі й національні
<input type="radio"/>	верхні швейні вироби, білизняні, побутові
<b>В1</b>	Гульфік – це:
<input type="radio"/>	деталь штанів для фіксації виробу на талії
<input type="radio"/>	деталь штанів для обробки застібки
<input type="radio"/>	деталь штанів для закріплення паска на поясі штанів
<input type="radio"/>	деталь штанів для карманів
<b>В1</b>	Антропометричні вимоги до одягу визначаються:
<input type="radio"/>	цілісністю композиції, стильовою спрямованістю
<input type="radio"/>	макрокліматом у під одяговому просторі і параметрами одягу

O+	відповідністю конструкції виробу і його елементів формі і розмірам тіла людини
O	цілісністю композиції та відповідністю конструкції
<b>B1</b>	Композиція швейного виробу – це:
O	стильова спрямованість виробу
O+	єдність усіх частин і деталей, що складають виріб
O	тканини, які використовуються при пошитті цього виробу
O	стильова єдність частин
<b>B1</b>	До основних операцій розкрійного процесу належить:
O	приймання матеріалів за якістю
O	підготовка матеріалів до розкроювання
O	настил тканин
O+	креслення
<b>B1</b>	Машинні стібки за способом переплетення ниток поділяються на:
O	прямі та хрестоподібні
O	човникові та ланцюгові
O	зметувальні та заметувальні
O+	прямі та ланцюгові

### ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Текстильні волокна діляться на натуральні і:
O	рослинні
O	мінеральні
O+	хімічні
O	синтетичні
<b>B1</b>	Який з перелічених факторів не впливає на формування потреби в одязі:
O	статеві-віковий та соціальний склад населення
O+	численність населення
O	тривалість життя населення
O	ваговий фактор
<b>B1</b>	Здатність одягу задовольняти матеріальні і нематеріальні потреби в часі:
O	ергономічність
O	належність
O+	цілісність
O	якісність
<b>B1</b>	Антропометрія – це:
O	розробка моделей на основі форм людського тіла

O+	обстеження, яке включає вимір тіла людини та його частин
O	потреба людини в одязі
O	якість тканини виробу
<b>V1</b>	Функціональність моделі – це:
O	властивість зберігати товарний ресурс до фізичного або морального зносу
O	здатність виробу зберігати форму під дією вологи
O+	ступінь відповідності моделі призначенню виробу з урахуванням статево-вікової ознаки споживача, його діяльності
O	зручність при використанні
<b>V1</b>	За формою швейні вироби бувають:
O+	класичної форми
O	овальної форми
O	звуженої форми
O	розширеної форми
<b>V1</b>	Одним із способів конструювання одягу є:
O+	інженерний
O	цілісний
O	макетний
O	машинний
<b>V1</b>	Відпарювання – це волого-теплова обробка виробу, яка заключається у:
O+	насиченні виробу (деталей) паром (з метою запобігання його зсідання)
O	пропарювання вовняних тканин вологою паром для запобігання їх зсідання під час обробки у швейних цехах
O	видалення полиску (лас) тканин і обробка тканин для отримання матової і рівної поверхні
O	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	Одна з провідних ознак при виробництві одягу?
O	зріст
O	тип осанки
O	обхвати
O+	стать
<b>V1</b>	Який матеріал відноситься до підкладкових?:
O	поролон
O+	штучне хутро
O	волосяна тканина
O	синтепон

ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Надійність швейних виробів визначається:
<input type="radio"/> O+	довговічністю, збережуваністю, ремонтпридатністю
<input type="radio"/> O	єдністю усіх частин і деталей, що складають виріб
<input type="radio"/> O	відповідністю антропометричним ознакам тіла людини
<input type="radio"/> O	стильністю, збережуваністю
<b>В1</b>	Тканина, пофарбована в один колір, називається:
<input type="radio"/> O	пофарбована
<input type="radio"/> O+	гладкофарбована
<input type="radio"/> O	вибілена
<input type="radio"/> O	однотонна
<b>В1</b>	До основних споживчих властивостей одягу відносять:
<input type="radio"/> O+	надійність
<input type="radio"/> O	безпечність
<input type="radio"/> O	довговічність
<input type="radio"/> O	якісність
<b>В1</b>	Одягом масового пошиття користується близько:
<input type="radio"/> O+	90% населення України
<input type="radio"/> O	50% населення України
<input type="radio"/> O	30% населення України
<input type="radio"/> O	40% населення України
<b>В1</b>	Що відноситься до оздоблювальних матеріалів?:
<input type="radio"/> O+	стрічки, тасьма, мереживо
<input type="radio"/> O	кнопки гачки і петлі
<input type="radio"/> O	гудзики, застібки-блискавки
<input type="radio"/> O	голки, ножиці, нитки
<b>В1</b>	Спідниці по конструкції бувають:
<input type="radio"/> O+	прямі
<input type="radio"/> O	діагональні
<input type="radio"/> O	розширені
<input type="radio"/> O	завужені
<b>В1</b>	Ескіз – це:
<input type="radio"/> O	об'ємне зображення виробу
<input type="radio"/> O+	швидко виконаний малюнок виробу
<input type="radio"/> O	зовнішні обриси або контур виробу
<input type="radio"/> O	креслення частин виробу
<b>В1</b>	Комплектування крою – це:
<input type="radio"/> O	з'єднання двох або кількох шарів матеріалів однією строчкою або кількома

O+	підбір усіх деталей верху , підкладки і докладу для даного виробу
O	розрізання тканини на частини пересувними розкрійними машинами з прямими ножами
O	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	З'єднувальні шви поділяються на:
O	човникові та ланцюгові
O	зшивні, настрочні, накладні, подвійні
O	крайові та оздоблювальні
O+	човникові, оздоблювальні, подвійні
<b>V1</b>	Конструкція – це:
O	єдність усіх частин і деталей, що складають виріб
O+	будова виробу з окремих деталей, з'єднаних в єдине гармонійне ціле
O	об'ємне зображення виробу, що дає більш чітке уявлення про форму
O	немає правильної відповіді

#### ВАРІАНТ 5

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 2. ШВЕЙНІ ТА ТРИКОТАЖНІ ТОВАРИ</b>
<b>V1</b>	Трикотажем називається:
O+	в'язане полотно або виріб, що складається з петель, з'єднаних між собою й утворених однією або багатьма нитками
O	вироби, одержувані за допомогою стібків, строчок і швів
O	полотна та вироби, виготовлені з волокон, ниток або інших видів матеріалів без застосування прядіння і ткацтва
O	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	За способом виготовлення трикотажні вироби поділяють на:
O+	вироби з пряжі, з ниток та їх комбінацій
O	кроєні, напіврегулярні й регулярні
O	в'язані, кроєні, комбіновані
O	вироби з пряжі, в'язані
<b>V1</b>	Регулярні трикотажні вироби зшивають із:
O	деталей, близьких за формою до форми лекал
O+	деталей, форма яких створюється безпосередньо у процесі в'язання
O	деталей, викроєних із трикотажного полотна
O	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	Естетичні властивості трикотажних виробів визначається:
O	розтяжністю, формою та розміром

О	гігроскопічністю, вологопроникністю, вологопоглинанням
О	фактурою полотен, візерунками та особливостями обробки
О+	якістю частин та обробки
<b>В1</b>	Залежно від способу основної та кінцевої обробок полотен трикотажні вироби бувають:
О	в'язані, кроєні, комбіновані
О	кулірні та оснований'язні
О+	вибілені, вибивні, меланжеві, тиснені
О	вибілені, кроєні, тиснені
<b>В1</b>	Ворсове переплетення – це візерункове оснований'язне переплетення...
О	в якому відсутній зв'язок між деякими сусідніми петельними стовпчиками
О	яке характеризується суцільним або частковим, у формі смужок, ромбів, квадратів покриттям ворсом площі полотна
О+	які отримують на оснований'язальних машинах, які мають не менше двох гребінок нитководів
О	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	До візерункових оснований'язних трикотажних переплетень відносять:
О+	платувальні, ворсові, малорозтяжні
О	ланцюжок, трико й атлас
О	сукно, шарме, інтерлочний атлас
О	атлас, сукно
<b>В1</b>	За призначенням трикотажні машини бувають:
О	для виготовлення панчішно-шкарпеткових виробів
О	для виготовлення головних уборів
О	для виготовлення кофтин та шарфів
О+	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Атлас – це:
О+	поперечнов'язне переплетення, на лицьовому боці якого мають перевагу петельні палички, а на зворотньому боці – протяжки та голкові дуги
О	поперечнов'язне розтяжне переплетення з переважанням на лицьовому боці протяжок з голчастих дуг
О	основнов'язне переплетення, у якому кожна нитка зигзагоподібно послідовно переходить в два або декілька сусідніх петельних стовпчиків
О	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	Залежно від структури і способу виготовлення трикотажні переплетення діляться на 2 групи:
О+	головні, візерункові
О	голкові, протяжні
О	поодинокі та змішані

0	поодинокі, протяжні
---	---------------------

### ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ

#### ВАРІАНТ 1

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ</b>
<b>B1</b>	Нетканим називається:
0	в'язане полотно або виріб, що складається з петель, з'єднаних між собою й утворених однією або багатьма нитками
0	виріб, одержаний за допомогою стібків, строчок і швів
0+	полотно та виріб, виготовлені з волокон, ниток або інших видів матеріалів без застосування прядіння і ткацтва
0	немає правильної відповіді
<b>B1</b>	Найпоширенішим способом виготовлення нетканих матеріалів є:
0+	механічний
0	аеродинамічний
0	гідродинамічний
0	ручний
<b>B1</b>	Який з методів є найпоширенішим у виробництві НТП?
0+	клеювий метод з твердими зв'язуючими
0	клеювий метод з рідкими зв'язуючими
0	голкопробивний
0	гідродинамічний
<b>B1</b>	Килими машинного виробництва в залежності від способу утворення ворсу бувають:
0	з розрізним ворсом, нерозрізним (петельним) та комбінованим
0	низьковорсові, середньоворсові, високоворсові, рельєфні
0	двополотняні, пруткові, стрічкові, аксмітерські
0+	усі відповіді вірні
<b>B1</b>	Де в Україні найбільше виготовляють ворсові килими ручного виробництва?
0+	в Полтавській, Чернігівській, Вінницькій, Львівській областях
0	в Харківській, Донецькій, Дніпропетровській областях
0	в Київській, Одеській, Кіровоградській областях
0	в Донецькій, Полтавській, Кіровоградській областях



<b>B1</b>	Головні напрями виробництва НТП:
<b>O+</b>	для культурно-декоративного призначення
<b>O</b>	для промислового та сільсько-господарського призначення
<b>O</b>	для технічного, побутового або медичного призначення
<b>O</b>	усі відповіді вірні
<b>B1</b>	Тафтингові полотна одержують:
<b>O</b>	з'єднанням окремих шарів текстильних матеріалів та інших плоских структур (каркасів)
<b>O+</b>	проведенням ниток або пряжі через каркас і утворенням відкритих петельних стібків із голкових ниток
<b>O</b>	за рахунок з'єднання одного або кількох шарів волоконного полотна прив'язуванням основов'язними переплетеннями з комплексних ниток або пряжі
<b>O</b>	немає правильної відповіді
<b>B1</b>	Прошивні НТП залежно від способів з'єднання окремих складових класифікують:
<b>O</b>	одно- та двобічні полотна
<b>O</b>	пров'язані нитками або пряжею та пров'язані волокнами
<b>O+</b>	тафтингові, каркасно-прошивні і стібково-прошивні
<b>O</b>	усі відповіді вірні
<b>B1</b>	За способом виробництва килими бувають:
<b>O</b>	ворсові та безворсові
<b>O+</b>	ручної роботи або на механічних верстатах
<b>O</b>	орнаментальні та тематичні
<b>O</b>	ворсові, тематичні
<b>B1</b>	Група комбінованих НТП включає за способами виробництва такі підгрупи:
<b>O+</b>	голкопробивні, прошивні і в'язані
<b>O</b>	безкаркасні і каркасні
<b>O</b>	волоконно-безниткові, голкопробивні, ниткові
<b>O</b>	голкопробивні, каркасні

## ВАРІАНТ 2

Тест	ТГ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ</b>
<b>B1</b>	Волоконне полотно – це:
<b>O+</b>	складений у кілька разів прочіс, який виготовляють на чесальній машині
<b>O</b>	регенероване целюлозне волокно
<b>O</b>	волокнистий матеріал з мінеральними добавками
<b>O</b>	немає правильної відповіді

<b>B1</b>	Килим – це:
O	функціонально-декоративна завіса з тканинних матеріалів
O+	художній текстильний виріб, призначений для прикрашання або утеплення житлових і громадських приміщень
O	тканина для накриття меблів та предметів побуту
O	немає правильної відповіді
<b>B1</b>	За видом та складом сировини килими бувають:
O+	чисто вовняні, напіввовняні, з джуту, з хімічних волокон
O	трикотажні, голкопробивні, клейові
O	апретовані, неапретовані
O	з хімічним волокном, голкопробивні
<b>B1</b>	До головних властивостей, які мають практичне значення при використанні килимів, належать:
O	гігроскопічність, ергономічність, теплоємність
O+	зносостійкість, стійкість до змінання та забруднення, щільність
O	теплопровідність, довговічність, ремонтоздатність
O	довговічність, зносостійкість
<b>B1</b>	Залежно від методів виробництва неткані текстильні полотна поділяють на такі типи:
O+	A, B, B
O	A, B, C
O	1 тип, 2 тип, 3 тип
O	2 тип, 3 тип
<b>B1</b>	За способом виготовлення неткані полотна розрізняють:
O	в'язані, кроєні, комбіновані
O	вибивні, тиснені, формовані
O+	полотнопрошивні, нитко-прошивні, клейові
O	кроєні, тиснені, клейові
<b>B1</b>	Полотноформування – це:
O	скріплення полотна клеєм
O+	сукупність технологічних операцій виготовлення полотна із волокон та ниток
O	фарбування та оздоблювання полотна
O	скріплення та фарбування полотна
<b>B1</b>	Механічні способи виробництва нетканих полотен мають 3 методи:
O+	клеювий метод з твердими зв'язуючими, з рідкими зв'язуючими, з набухаючими зв'язуючими
O	валяльно-повстяний, голкопробивний, валяльно-прошивний

<input type="radio"/>	клеювий, термічний, комбінований
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	Каркасно-в'язані полотна одержують:
<input type="radio"/>	з'єднанням окремих шарів текстильних матеріалів та інших плоских структур (каркасів)
<input type="radio"/>	проведенням ниток або пряжі через каркас і утворенням відкритих петельних стібків із голкових ниток
<input type="radio"/>	за рахунок з'єднання одного або кількох шарів волоконного полотна прив'язуванням основов'язними переплетеннями з комплексних ниток або пряжі
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	НТП у медицині використовують для:
<input type="radio"/>	лікувальних цілей
<input type="radio"/>	обробки медичного приладдя
<input type="radio"/>	лікувально-профілактичних та санітарно-гігієнічних заходів
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні

### ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ</b>
<b>V1</b>	До основних операцій виробництва нетканих полотен належать:
<input type="radio"/>	полотноформування, зв'язування певним способом волокон та ниток
<input type="radio"/>	підготовка пряжі та ниток, в'язання полотна
<input type="radio"/>	підготовка полотен, їх волого-теплова обробка
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	Гобелени – це:
<input type="radio"/>	художні текстильні вироби, призначені для прикрашання або утеплення житлових і громадських приміщень
<input type="radio"/>	виткані вручну килими-тканини
<input type="radio"/>	функціонально-декоративні завіси з тканинних матеріалів
<input type="radio"/>	частини килимів
<b>V1</b>	Які килими є найпоширенішими за країною виробництва:
<input type="radio"/>	дагестанські, російські
<input type="radio"/>	українські, білоруські
<input type="radio"/>	турецькі, туркменські
<input type="radio"/>	турецькі, дагестанські

<b>V1</b>	За характером поверхні килими ділять на:
<input type="radio"/>	прошивні, трикотажні, голкопробивні
<input type="radio"/>	однокольорові, багатокольорові
<input type="radio"/>	ворсові, безворсові, комбіновані
<input type="radio"/>	ворсові, комбіновані, голкопробивні
<b>V1</b>	Килимарство – це:
<input type="radio"/>	процес, який складається з операцій по догляду за килимами та килимовими виробами
<input type="radio"/>	процес виготовлення килимів та килимових виробів
<input type="radio"/>	процес, який включає в себе операції по куплі-продажу килимів та килимових виробів
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	Яка вовна є кращою для виробництва килиму?
<input type="radio"/>	осіннього стриження
<input type="radio"/>	весняного стриження
<input type="radio"/>	літнього стриження
<input type="radio"/>	зимового стриження
<b>V1</b>	НТП побутового призначення поділяють на:
<input type="radio"/>	декоративні та оздоблювальні
<input type="radio"/>	одягові і домашнього застосування
<input type="radio"/>	одягові та взуттєві
<input type="radio"/>	одягові та декоративні
<b>V1</b>	Залежно від призначення неткані полотна бувають:
<input type="radio"/>	для чоловіків, жінок, підлітків і дітей
<input type="radio"/>	полотна для одягу, взуттєві, декоративні та поштучні вироби(ковдри, пледи, покривала)
<input type="radio"/>	для верхнього одягу, сукняних виробів, білизняних виробів
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	Пров'язування НТП здійснюється за рахунок:
<input type="radio"/>	з'єднання одного або кількох шарів волоконного полотна прив'язуванням основов'язними переплетеннями з комплексних ниток або пряжі
<input type="radio"/>	проколювання волокнистого полотна голками, в які заправлені комплексні нитки або пряжа
<input type="radio"/>	з'єднання окремих шарів текстильних матеріалів та інших плоских структур (каркасів)
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	Які барвники використовують для фарбування килимів з поліамідних волокон?
<input type="radio"/>	дисперсні барвники
<input type="radio"/>	катіонні барвники
<input type="radio"/>	барвники, які містять метал
<input type="radio"/>	звичайну фарбу

ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ</b>
<b>В1</b>	Волокна, ушкоджені в процесі первинної обробки волокон льону і бавовни – це:
<input type="radio"/>	вузлики
<input type="radio"/>	джгутики
<input type="radio"/>	рвані та перебиті волокна
<input type="radio"/>	шкірочка
<b>В1</b>	В залежності від будови ворсової поверхні килими розрізняють:
<input type="radio"/>	ворсові, безворсові, комбіновані
<input type="radio"/>	з розрізним ворсом, нерозрізним ворсом, комбінованим
<input type="radio"/>	низьковорсові, середньоворсові, високоворсові, рельєфні
<input type="radio"/>	ворсові, з розрізним ворсом
<b>В1</b>	Для виготовлення махрових килимів використовують:
<input type="radio"/>	вовну овець
<input type="radio"/>	вовну кіз
<input type="radio"/>	баранячу вовну
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Зносостійкість – це:
<input type="radio"/>	здатність килима задовольняти матеріальні та нематеріальні потреби в часі
<input type="radio"/>	опір до тертя робочої поверхні килима
<input type="radio"/>	можливість повторного використання килиму
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Залежно від виду застосованої сировини НТП поділяють на:
<input type="radio"/>	в'язальні, полотнопрв'язані, оснований'язані
<input type="radio"/>	безкаркасні і каркасні
<input type="radio"/>	Волоконно-безниткові, волоконно-ниткові, ниткові
<input type="radio"/>	каркасні, ниткові
<b>В1</b>	За видами сировини неткані полотна та поштучні вироби поділяються на:
<input type="radio"/>	однорідні, неоднорідні, змішані
<input type="radio"/>	бавовняні, вовняні та лляні
<input type="radio"/>	такі, що складаються з натуральних волокон і пряжі, хімічних волокон і ниток, різних сполучень волокон, пряжі і ниток
<input type="radio"/>	змішані, бавовняні
<b>В1</b>	За композиційною будовою орнаменту килими бувають:
<input type="radio"/>	однокольорові та багатокольорові
<input type="radio"/>	апретовані, неапретовані

O+	геометричні, тематичні, рослинні, пейзажні
O	багатокольорові, тематичні
<b>V1</b>	До килимів, які призначені для господарських потреб належать:
O	трубчасті, жаккардові, тафтингові
O+	торби, енси, чували
O	стрічкові, в'язально-прошивні, клейові
O	торби, трубчасті
<b>V1</b>	Пошуки нових технологічних рішень привели до створення трьох головних способів виробництва нетканих полотен:
O	механічний, фізичний, хімічний
O	механічний, фізико-хімічний, комбінований
O+	аеродинамічний, гідродинамічний, фільтрний
O	гідродинамічний, механічний, хімічний
<b>V1</b>	Ручним способом на вертикальних або горизонтальних килимоткацьких верстатах виготовляють килими:
O	ворсопрошивні, голкопробивні, флокирувані
O+	двополотняні, пруткові, стрічкові
O	ворсові, безворсові й комбіновані
O	двополотняні, ворсові

#### ВАРІАНТ 5

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 3. НЕТКАНІ МАТЕРІАЛИ. КИЛИМОВІ ВИРОБИ</b>
<b>V1</b>	За характером поверхні килими ділять на:
O	прошивні, трикотажні, голкопробивні
O	однокольорові, багатокольорові
O+	ворсові, безворсові, комбіновані
O	багатокольорові, ворсові
<b>V1</b>	За сезоном носіння швейні вироби бувають:
O	зимові, літні
O	зимові, літні, демісезонні, усесезонні
O	зимові, літні, осінні, весінні
O+	демісезонні, усесезонні
<b>V1</b>	Здатність одягу задовольняти матеріальні і нематеріальні потреби в часі:
O	ергономічність
O	належність
O+	цілісність
O	надійність
<b>V1</b>	Одягом масового пошиття користується близько:
O+	90% населення України

<input type="radio"/>	50% населення України
<input type="radio"/>	30% населення України
<input type="radio"/>	75% населення України
<b>V1</b>	Залежно від способу основної та кінцевої обробки полотен трикотажні вироби бувають:
<input type="radio"/>	в'язані, кроєні, комбіновані
<input type="radio"/>	кулірні та оснований'язні
<input type="radio"/>	в'язані, вибивні
<input type="radio"/>	в'язані, вибивні
<b>V1</b>	По способу обробки трикотаж буває:
<input type="radio"/>	сировий, вибілений, меланжевий
<input type="radio"/>	одинарний та подвійний
<input type="radio"/>	однорідний, змішаний та неоднорідний
<input type="radio"/>	одинарний, змішаний
<b>V1</b>	До візерункових поперечнов'язних переплетень належать:
<input type="radio"/>	гладь, ластик, двовиворітне
<input type="radio"/>	плюшеві, ворсові, пресові
<input type="radio"/>	похідна гладь і похідний ластик
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	До основних характеристик структури трикотажу належать:
<input type="radio"/>	розтяжність, пружність
<input type="radio"/>	вид переплетення, щільність, довжина нитки в петлі
<input type="radio"/>	лінійна густина, розривне навантаження
<input type="radio"/>	щільність, розтяжність
<b>V1</b>	За способом виробництва килими бувають:
<input type="radio"/>	ворсові та безворсові
<input type="radio"/>	ручної роботи або на механічних верстатах
<input type="radio"/>	орнаментальні та тематичні
<input type="radio"/>	тематичні, ворсові
<b>V1</b>	Пряжа, яка використовується у трикотажному виробництві за волокнистим складом може бути:
<input type="radio"/>	високо розтяжна та малорозтяжна
<input type="radio"/>	однорідна та неоднорідна
<input type="radio"/>	одно- і багато ниткова
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні

## ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ

### ВАРІАНТ 1

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Найважливішою функцією взуття є:
<input type="radio"/>	зручність
<input type="radio"/>	задоволення
<input type="radio"/>	захист
<input type="radio"/>	м'якість
<b>B1</b>	Внутрішня форма і розміри взуття залежать від:
<input type="radio"/>	форми і розмірів затяжних копилів
<input type="radio"/>	від розмірів
<input type="radio"/>	від форми та кольору
<input type="radio"/>	від форми та довжини стопи
<b>B1</b>	Від чого залежить форма п'яркової частини взуття:
<input type="radio"/>	товщини підошви
<input type="radio"/>	висоти каблука
<input type="radio"/>	довжини стопи
<input type="radio"/>	ширини п'ятки
<b>B1</b>	При підвищеній жорсткості взуття зменшується:
<input type="radio"/>	контакт взуття з опорною поверхнею, а також амортизаційні властивості
<input type="radio"/>	тільки амортизаційні властивості
<input type="radio"/>	попит
<input type="radio"/>	ширина підошви
<b>B1</b>	До дрібної шкіряної сировини належать шкури:
<input type="radio"/>	телят, верблюденят, свинячі
<input type="radio"/>	телят, верблюденят, кіз, овець, козуль, сайгаків
<input type="radio"/>	телят, овець та білок
<input type="radio"/>	сайгаків, архарів, лисенят
<b>B1</b>	До великої шкіряної сировини належать:
<input type="radio"/>	усі види шкури тварин
<input type="radio"/>	шкури тварин, крім свинячих масою понад 15 кг у парному стані
<input type="radio"/>	шкури тварин, крім свинячих масою понад 10 кг у парному стані
<input type="radio"/>	шкури тварин, крім свинячих масою понад 20 кг у парному стані
<b>B1</b>	Основними видами великої шкіряної сировини є:
<input type="radio"/>	напівшкурок, бичок, опойок
<input type="radio"/>	бичок, виросток
<input type="radio"/>	напівшкурок, бугай, кінській хаз



<input type="radio"/>	верблюдів, овчина
<b>V1</b>	До свинячої сировини належать шкури:
<input type="radio"/>	шкури кабанів та овець
<input type="radio"/>	шкури баранів та биків
<input type="radio"/>	шкури диких свиней, кабанів, кнурів
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>V1</b>	До шкіряної сировини опойок відносять шкури тварин:
<input type="radio"/>	бичків
<input type="radio"/>	корів
<input type="radio"/>	телят, що не призвичаїлися до рослинної їжі, з первинним незлинялим волосяним покривом
<input type="radio"/>	молодняку коней
<b>V1</b>	Підошовна гума виготовляється із:
<input type="radio"/>	на основі бутадієнового каучуку
<input type="radio"/>	на основі дивініл стирольного каучуку
<input type="radio"/>	непористої гуми
<input type="radio"/>	усі відповіді вірні

## ВАРІАНТ 2

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>V1</b>	Які найважливіші властивості для чоловічого та жіночого модельного взуття?
<input type="radio"/>	естетичні
<input type="radio"/>	моральні
<input type="radio"/>	фізіологічні
<input type="radio"/>	матеріальні
<b>V1</b>	При навантаженні стопа збільшується в довжину на мм:
<input type="radio"/>	1–2
<input type="radio"/>	1–3
<input type="radio"/>	1–4
<input type="radio"/>	1–5
<b>V1</b>	Висота підйому п'ятки стопи у взутті повинна бути в межах мм:
<input type="radio"/>	20–30
<input type="radio"/>	20–40
<input type="radio"/>	20–50
<input type="radio"/>	30–40
<b>V1</b>	Під час експлуатації жорсткого взуття з'являються :
<input type="radio"/>	зморшки
<input type="radio"/>	натирання
<input type="radio"/>	зіпсований настрій

<b>O</b>	больові відчуття
<b>B1</b>	Які властивості повинні мати матеріали для утепленого взуття:
<b>O+</b>	термоізоляційні
<b>O</b>	повітрообмін
<b>O</b>	вологозахисті
<b>O</b>	еластичні
<b>B1</b>	До дрібної шкіряної сировини належать шкури:
<b>O</b>	телят, верблюденят, свинячі
<b>O+</b>	телят, верблюденят, кіз, овець, козуль, сайгаків
<b>O</b>	телят, овець та білок
<b>O</b>	сайгаків, архарів, лисенят
<b>B1</b>	Шкури яких морських звірів використовують у шкіряному виробництві:
<b>O+</b>	моржів, тюленів, акул
<b>O</b>	рептилій, кабанів
<b>O</b>	моржів, рептилій, тюленів, китів
<b>O</b>	китів, морських коників
<b>B1</b>	До шкіряної сировини жеребок відносять шкури тварин
<b>O+</b>	лошат
<b>O</b>	телят, що не призвичаїлися до рослинної їжі, з первинним незлинялим волосяним покривом
<b>O</b>	ненароджених, мертвонароджених телят або лошат
<b>O</b>	телят, що призвичаїлися до рослинної їжі
<b>B1</b>	Транспортерна гума, це :
<b>O+</b>	монолітний напівпрозорий матеріал із високим вмістом натурального каучуку(до 65–70 %)
<b>O</b>	особлива група підошовних матеріалів
<b>O</b>	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі
<b>O</b>	деякі гуми пористої структури
<b>B1</b>	Матеріал «Арабеск», це –
<b>O</b>	матеріал, дубльований поролоном із підкладковою тканиною
<b>O</b>	тканина, на зворотний бік якої нанесене тонке плівкове покриття
<b>O</b>	синтетична шкіра, що виготовляється з голкопробивної волокнистої, шліфованої і ворсової основи
<b>O+</b>	тришарова тканина з наскрізним просочуванням розчином синтетичного каучуку або латексними сумішами

ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	До споживчих властивостей взуття належать:
<input type="radio"/>	естетичні та ергономічні
<input type="radio"/>	естетичні та властивості надійності
<input type="radio"/>	ергономічні та властивості надійності
<input type="radio"/>	естетичні, ергономічні та властивості надійності
<b>В1</b>	При навантаженні стопа збільшується в ширину на мм :
<input type="radio"/>	1–5
<input type="radio"/>	1–7
<input type="radio"/>	1–8
<input type="radio"/>	1–9
<b>В1</b>	В якому взутті допускається відсутність каблука:
<input type="radio"/>	спортивному
<input type="radio"/>	літньому
<input type="radio"/>	чоловічому
<input type="radio"/>	дитячому
<b>В1</b>	Шкіряне взуття повинне мати:
<input type="radio"/>	жорсткі задники
<input type="radio"/>	гострі носки
<input type="radio"/>	пружні підноси
<input type="radio"/>	жорсткі задники та пружні підноси
<b>В1</b>	Що таке натуральна шкіра:
<input type="radio"/>	взуттєвий матеріал, виготовлений зі синтетичної сировини
<input type="radio"/>	взуттєвий матеріал, виготовлений зі штучної сировини
<input type="radio"/>	взуттєвий матеріал, виготовлений зі шкіряної сировини
<input type="radio"/>	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	Основними видами дрібної шкіряної сировини є:
<input type="radio"/>	опойок, яловиця, бичина
<input type="radio"/>	виросток, напівшкурок
<input type="radio"/>	жеребок, бичок, яловиця, опойок
<input type="radio"/>	опойок, виросток, шкури верблюденят, жеребок, виметка
<b>В1</b>	Залежно від тривалості життя тварини, стан шкіряного покриву:
<input type="radio"/>	змінюється
<input type="radio"/>	не змінюється
<b>В1</b>	Що виготовляють із гуми непористої структури?
<input type="radio"/>	підосви, каблуки, набойки, а інші деталі низу
<input type="radio"/>	носок, п'ятка
<input type="radio"/>	бокові вставки

<input type="radio"/>	усі відповіді вірні
<b>B1</b>	Стироніп це –
<input type="radio"/>	монолітний напівпрозорий матеріал із високим вмістом натурального каучуку (до 65–70 %)
<input type="radio"/>	різновид транспортерної гуми
<input type="radio"/>	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі
<input type="radio"/>	деякі гуми пористої структури
<b>B1</b>	Взуттєва кирза це –
<input type="radio"/>	тришарова тканина з наскрізним просочуванням розчином синтетичного каучуку або латексними сумішами
<input type="radio"/>	тканина, на зворотний бік якої нанесене тонке плівкове покриття
<input type="radio"/>	матеріал, дубльований поролоном із підкладковою тканиною
<input type="radio"/>	синтетична шкіра, що виготовляється з голкопробивної волокнистої, шліфованої і ворсової основи

#### ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Що собою представляє шкіра «жеребок»?
<input type="radio"/>	шкіра лошат-сосунків та лошат які перейшли на підніжний корм, масою до 5 кг включно
<input type="radio"/>	шкіра бичків масою вище 13 до 17 кг
<input type="radio"/>	шкіра молодняку коней масою вище 5 до 10 кг включно
<input type="radio"/>	шкіра підтьолків та биків масою від 10 до 13 кг включно
<b>B1</b>	До крупної шкіряної сировини відносять шкіри худоби масою ...
<input type="radio"/>	вище 10 кг
<input type="radio"/>	від 3 кг
<input type="radio"/>	від 5 кг
<input type="radio"/>	вище 7 кг
<b>B1</b>	Яка шкіра називається «полушкірник»?
<input type="radio"/>	шкіри корів масою віще 15 кг до 17 кг
<input type="radio"/>	шкіра бичків масою вище 13 кг до 17
<input type="radio"/>	шкіра підтьолків та биків масою від 10 до 13 кг включно
<input type="radio"/>	шкіра кастрованих у ранньому віці биків масою вище 17 кг до 25 кг
<b>B1</b>	Яка шкіра називається «бичок»?
<input type="radio"/>	шкіра бичків масою вище 13 до 17 кг
<input type="radio"/>	шкіра корів масою вище 13 кг до 17 кг
<input type="radio"/>	шкіра кастрованих у ранньому віці биків масою віще 17 кг
<input type="radio"/>	шкіра некастрованих биків масою 17 кг

<b>B1</b>	Яка шкіра називається «бичина»?
<b>O+</b>	шкіра кастрованих у ранньому віці биків масою вище 17 кг
<b>O</b>	шкіра некастрованих биків масою вище 17 кг
<b>O</b>	шкіра бичків масою вище 13 до 17 кг
<b>O</b>	шкіра бичків масою від 10 до 13 кг
<b>B1</b>	З скількох слоїв складається шкіра?
<b>O+</b>	з трьох слів
<b>O</b>	з двох слоїв
<b>O</b>	з чотирьох слоїв
<b>O</b>	з одного слою
<b>B1</b>	Епідерміс – це ... шкіри
<b>O</b>	жировий шар
<b>O</b>	середній шар
<b>O</b>	шкіряна клітковина
<b>O+</b>	зовнішній шар
<b>B1</b>	Дерма – це ... шкіри
<b>O+</b>	середній шар
<b>O</b>	зовнішній шар
<b>O</b>	підшкірна клітковина
<b>O</b>	жировий шар
<b>B1</b>	Підшкірна клітковина шкіри – це...
<b>O</b>	зовнішній шар
<b>O</b>	нижній шар
<b>O</b>	середній шар
<b>O+</b>	жировий шар
<b>B1</b>	В чому полягає спосіб «тузлукування»?
<b>O+</b>	витримання очищених шкір в насиченому розчині хлориду натрію
<b>O</b>	витримання очищених шкір в насиченому розчині соляної кислоти
<b>O</b>	витримання очищених шкір в насиченому розчині сірчаної кислоти
<b>O</b>	витримання очищених шкір в насиченому розчині лугу

#### ВАРІАНТ 5

<b>Тест</b>	<b>ТТ</b>
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 4. ШКІРЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Верхню частину взуття, що виготовлять з м'яких матеріалів, називають:
<b>O</b>	носком
<b>O</b>	заготовкою

<input type="radio"/> O+	язичком
<input type="radio"/> O	надблочником
<input type="radio"/> <b>V1</b>	Як називається взуття з халявами, що доходить до колінного суглоба, а іноді і вище, виготовлене із заднім зовнішнім ременем або прошвою, жорстким підноском або без нього?
<input type="radio"/> O	черевики
<input type="radio"/> O+	чоботи
<input type="radio"/> O	туфлі
<input type="radio"/> O	пінетки
<input type="radio"/> <b>V1</b>	Складання взуття методом штампування використовують лише для виготовлення:
<input type="radio"/> O	чоботи
<input type="radio"/> O+	калоші
<input type="radio"/> O	устілки
<input type="radio"/> O	всі відповіді правильні
<input type="radio"/> <b>V1</b>	До зимових хутряних напівфабрикатів відносять:
<input type="radio"/> O	соболь, кріт
<input type="radio"/> O	ховрах, білка
<input type="radio"/> O	байбак, куниця
<input type="radio"/> O+	горностай, ласка
<input type="radio"/> <b>V1</b>	Як називаються шкури телят із вторинним, що тільки почав відростати, волосяним покривом заввишки не більше 2,5 см?
<input type="radio"/> O	пижик
<input type="radio"/> O	випороток
<input type="radio"/> O+	неблшой
<input type="radio"/> O	голяк
<input type="radio"/> <b>V1</b>	Як називається часткове вкорочення волосяного покриву?
<input type="radio"/> O	вихвати шкури
<input type="radio"/> O	теплість волоса
<input type="radio"/> O	простриг
<input type="radio"/> O+	нерівномірна стрижка
<input type="radio"/> <b>V1</b>	Овчинно-шубні вироби за обробкою бувають:
<input type="radio"/> O	з водостійким латексним покриттям шкірної тканини
<input type="radio"/> O	з обробкою шкірної тканини під велюр
<input type="radio"/> O+	вироби натурального фарбування
<input type="radio"/> O	всі варіанти вірні
<input type="radio"/> <b>V1</b>	До допустимих пороків овчинно-шубних виробів II та III сорту відносять:
<input type="radio"/> O+	незначний різнотон шкіряної тканини, рихлі місця в нижній частин
<input type="radio"/> O	шкіроїдини, отдушистість
<input type="radio"/> O	неглибокі підрізи, ломіни
<input type="radio"/> O	дірки, прорізи

<b>B1</b>	До проміжних деталей верху взуття відносять:
O+	боковинка, язичок
O	надблочник, берці
O	підйомний ремінь, штаферка
O	закріпка, міжпідкладка
<b>B1</b>	Як називається взуття з берцями, що закривають кісточки?
O+	черевики
O	чоботи
O	туфлі
O	пінетки

## ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ

### ВАРІАНТ 1

Тест	ТГ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Внутрішня форма і розміри взуття залежать від:
O+	форми і розмірів зтяжних копилів
O	від розмірів
O	від форми та кольору
O	від форми та довжини стопи
<b>B1</b>	Основними видами великої шкіряної сировини є:
O	напівшкурок, бичок, опойок
O	бичок, виросток
O+	напівшкурок, бугай, кінській хаз
O	верблюдів, овчина
<b>B1</b>	Транспортерна гума – це:
O+	монолітний напівпрозорий матеріал із високим вмістом натурального каучуку (до 65–70 %)
O	особлива група підошовних матеріалів
O	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі
O	деякі гуми пористої структури
<b>B1</b>	Шкіряне взуття повинне мати:
O	жорсткі задники
O	гострі носки
O	пружні підноси
O+	жорсткі задники та пружні підноси
<b>B1</b>	Стироніп – це:
O	монолітний напівпрозорий матеріал із високим вмістом натурального каучуку (до 65–70 %)
O	різновид транспортерної гуми
O	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі
O+	деякі гуми пористої структури

<b>V1</b>	Яка відмінність між під каблуками та набійками:
O	меншою висотою
O+	відсутністю виїмки з неходовою поверхнею
O	кольором набійки
O	правильні відповіді А,В
<b>V1</b>	Густина шкіряної тканини:
O	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
O+	характеризується відношенням маси шкіряної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
O	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною й товщиною шкіряної тканини
O	характеризується розтяжністю
<b>V1</b>	Колір волосяного покриву:
O	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкіри, і прямо пропорційно залежить від густини і діаметра волосини
O	впливає на естетичні властивості шкірки
O	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
O+	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>V1</b>	Розпускання – це:
O+	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкіри за рахунок ширини
O	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
O	з'єднання за довжиною в одне ціле кілька шкір з однаковим волосяним покривом
O	дозволяє з кількох шкір зробити одну або з однієї шкіри декілька
<b>V1</b>	Густина шкіряної тканини:
O	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
O+	характеризується відношенням маси шкіряної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
O	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною товщиною шкіряної тканини
O	характеризується розтяжністю



## ВАРІАНТ 2

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Особливістю якого методу кріплення низу взуття є використання устілок з губою?
<input type="radio"/>	рантовий метод
<input type="radio"/>	допельний метод
<input type="radio"/>	листявий метод
<input type="radio"/>	ниткові методи
<b>В1</b>	За статево-віковим призначенням фасонні овчинно-шубні вироби бувають:
<input type="radio"/>	дитячі, дорослі
<input type="radio"/>	жіночі, чоловічі, дитячі
<input type="radio"/>	дитячі, шкільні, підліткові, дорослі
<input type="radio"/>	жіночі, чоловічі
<b>В1</b>	Вкажіть метод складання взуття при якому на металевий копил прес-форми надягають підкладку у вигляді панчохи з трикотажної трубки, на яку послідовно накладають деталі взуття.
<input type="radio"/>	лиття під тиском
<input type="radio"/>	формування
<input type="radio"/>	клеювий метод
<input type="radio"/>	штампування
<b>В1</b>	Методом формування виготовляють:
<input type="radio"/>	чоботи, калоші
<input type="radio"/>	туфлі, сандалі
<input type="radio"/>	калоші, сандалі
<input type="radio"/>	туфлі, калоші
<b>В1</b>	Як називається проміжна деталь у вигляді смужки зі шкіри штучних матеріалів, що кріпиться по краю неходової поверхні підошви і забезпечує її щільне прилягання до сліду стягнутого взуття?
<input type="radio"/>	вушка
<input type="radio"/>	штаферка
<input type="radio"/>	обвідка
<input type="radio"/>	закріпка
<b>В1</b>	До весняних хутряних напівфабрикатів відносять:
<input type="radio"/>	бобер, нутрія
<input type="radio"/>	норка, видра
<input type="radio"/>	ондатра, ховрах
<input type="radio"/>	байбак, кріт
<b>В1</b>	Овчинно-шубні вироби за обробкою бувають:
<input type="radio"/>	з водостійким латексним покриттям шкірної тканини

О	з обробкою шкірної тканини під велюр
О+	вироби натурального фарбування
О	всі варіанти вірні
<b>В1</b>	До зимових хутряних напівфабрикатів відносять:
О	соболь, кріт
О	ховрах, білка
О	байбак, куниця
О+	горностай, ласка
<b>В1</b>	Прості методи розкроювання – це:
О	процес виготовлення хутряних скроїв
О	відбір однорідних груп шкур одного виду
О	розрізання шкур, знятих трубкою або панчохою, по середній лінії черева
О+	обрізання за лекалами певної форми підібраних для виробів шкур
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів ондатри є:
О	розповсюджений у тундрових зонах, волосяний покрив дуже пишний, густий, високий та шовковистий, остьовий волос довгий, м'який, утворює гарну «вуаль», а пуховий волос дуже щільний
О	шкурки невеликих розмірів, волосяний покрив пишний, високий, м'який, яскраво-жовтого і рудого кольорів
О	мають густий, м'який, середньої висоти волосяний покрив, узимку білого кольору, а кінчики вух чорні
О+	волосяний покрив середньої висоти, густий і м'який від темно-коричневого до вохристо-іржавого кольору, хребет має більш інтенсивне забарвлення

### ВАРІАНТ 3

Тест	ТГ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Естетичні властивості взуття визначаються такими чинниками:
О	фасоном, виразністю, яскравістю та охайністю
О+	фасоном, моделлю, видом матеріалів
О	видом і кольором матеріалу підошви
О	всі вірні
<b>В1</b>	При навантаженні стопа збільшується в обхваті в пучках на мм:
О+	4–12
О	3–15

О	5–10
О	4–11
<b>В1</b>	Маса і жорстокість взуття визначають:
О	втому
О	настрій
О+	загальні енерговитрати під час ходіння
О	загальні енерговитрати під час ходіння, а також втому людини
<b>В1</b>	Яке взуття виготовляється без жорстких задників:
О	спортивне взуття
О	чоловічі туфлі
О	дитяче взуття
О+	спортивне взуття та дорожні туфлі
<b>В1</b>	Виготовляючи шкіру для верху і низу взуття використовують:
О+	шкури великої рогатої худоби
О	шкури свинячі, кінські, козячі та овечі
О	шкури морських звірів
О	варіанти А, В
<b>В1</b>	До великої шкіряної сировини належать:
О	усі види шкіри тварин
О	шкури тварин, крім свинячих, масою понад 15 кг у парному стані
О+	шкури тварин, крім свинячих, масою понад 10 кг у парному стані
<b>В1</b>	До шкіряної сировини опойок відносять шкіри тварин:
О	телець або бичків
О	ненароджених, мертвонароджених телят або лоша́т
О+	телят, що призвичаїлися до рослинної їжі
О	овець
<b>В1</b>	Яка відмінність між під каблуками та набійками:
О	меншою висотою
О+	відсутністю виїмки з неходовою поверхнею
О	кольором набійки
О	правильні відповіді А,В
<b>В1</b>	Взуттєва кирза – це:
О	тришарова тканина з наскрізним просочуванням розчином синтетичного каучуку або латексними сумішами
О	тканина, на зворотний бік якої нанесене тонке плівкове покриття
О	матеріал, дубльований поролоном із підкладковою тканиною
О+	Синтетична шкіра, що виготовляється з голкопробивної волокнистої, шліфованої і ворсової основи

<b>B1</b>	Велюр – це:
O	матеріал, дубльований поролоном із підкладковою тканиною
O	тришарова тканина з наскрізним просочуванням розчином синтетичного каучуку або латексними сумішами
O+	тканина, на зворотний бік якої нанесене тонке плівкове покриття
O	синтетична шкіра, що виготовляється з голкопробивної волокнистої, шліфованої і ворсової основи

#### ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Густина шкіряної тканини:
O	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
O+	характеризується відношенням маси шкіряної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
O	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною товщиною шкіряної тканини
O	характеризується розтяжністю
<b>B1</b>	Колір волосяного покриву:
O	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкіри, і прямо пропорційно залежить від густини і діаметра волосини
O+	впливає на естетичні властивості шкірки
O	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
O	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>B1</b>	Велюр – це:
O	матеріал, дубльований поролоном із підкладковою тканиною
O	тришарова тканина з наскрізним просочуванням розчином синтетичного каучуку або латексними сумішами
O	тканина, на зворотний бік якої нанесене тонке плівкове покриття
O	синтетична шкіра, що виготовляється з голкопробивної волокнистої, шліфованої і ворсової основи
<b>B1</b>	До шкіряної сировини опойок-слизок відносять шкіри тварин:
O	телець або бичків

О	ненароджених, мертвонароджених телят або лоша́т
О+	телят, що призвичаїлися до рослинної їжі
О	овець
<b>В1</b>	Яке взуття виготовляється без жорстких задників:
О	спортивне взуття
О	чоловічі туфлі
О	дитяче взуття
О+	спортивне взуття та дорожні туфлі
<b>В1</b>	Естетичні властивості взуття визначаються такими чинниками:
О	фасоном, виразністю, яскравістю та охайністю
О+	фасоном, моделлю, видом матеріалів
О	видом і кольором матеріалу підошви
О	всі вірні
<b>В1</b>	Стироніп – це:
О	монолітний напівпрозорий матеріал із високим вмістом натурального каучуку (до 65–70 %)
О	різновид транспортерної гуми
О+	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі
О	деякі гуми пористої структури
<b>В1</b>	В якому взутті допускається відсутність каблука:
О+	спортивному
О	літньому
О	чоловічому
О	дитячому
<b>В1</b>	До дрібної шкіряної сировини належать шкіри:
О	телят, верблюденят, свинячі
О	телят, верблюденят, кіз, овець, козуль, сайгаків
О+	телят, овець та білок
О	сайгаків, архарів, лисенят
<b>В1</b>	Під час експлуатації жорсткого взуття з являються:
О	зморшки
О+	натирання
О	зіпсований настрій
О	больові відчуття

#### ВАРІАНТ 5

Тест	ТГ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 5. ГУМОВІ ТА ВАЛЯНІ ВЗУТТЄВІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Що з себе представляє «взуттєва кирза»?
О+	трьохшарова тканина з просоченням наскрізь розчином синтетичного каучуку або латексною сумішшю

О	виробляється з тканини, в якості плівкоутворюючої речовини застосовують карбоксилвміщуючий каучук
О	оконтовочна синтетична шкіра, на нетканевій основі
О	м'яка синтетична шкіра з каучуковим покриттям
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва морозостійка «еластосшкіра –Т»?
О	оконтовочна синтетична шкіра, на нетканевій основі
О	матеріал з покриттям на основі стереорегуляторних каучуків
О+	трьохшарова тканина, просочена розчином синтетичного каучуку або латексною сумішшю
О	виробляється з тканини, в якості плівкоутворюючої речовини застосовують карбоксилвміщуючий каучук
<b>В1</b>	Що з себе представляє штучна шкіра «шарголін»?
О	матеріал на бавовняній тканині з лаковим полівінілхлоридним покриттям, стійкий до сухого та мокрого тертя, володіє достатньо пружними властивостями
О	матеріал на тканинній основі з нанесеним в електростатичному полі ворсом з капронових волокон різної довжини (2–10 мм) в залежності від призначення
О+	трьохшарова бавовняна тканина кирза, на яку з лицьової сторони наноситься полівінілхлоридне покриття з наступним тисненням під юфть
О	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі з полівінілхлоридною проклеюючою та обробкою
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва лакова «винилисшкіра-Т»?
О+	матеріал на бавовняній тканині з лаковим полівінілхлоридним покриттям, стійкий до сухого та мокрого тертя, володіє достатньо пружними властивостями
О	матеріал на тканинній основі з нанесеним в електростатичному полі ворсом з капронових волокон різної довжини (2–10мм) в залежності від призначення
О	трьохшарова бавовняна тканина кирза, на яку з лицьової сторони наноситься полівінілхлоридне покриття з наступним тисненням під юфть
О	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі з полівінілхлоридною проклеюючою та обробкою
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва штучна «замшевидна вінілісшкіра»?
О	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі з полівінілхлоридною проклеюючою та обробкою
О+	матеріал на тканинній основі з нанесеним в електростатичному полі ворсом з капронових волокон різної довжини (2–10 мм) в залежності від призначення

О	матеріал на бавовняній тканині з лаковим полівінілхлоридним покриттям, стійкий до сухого та мокрого тертя, володіє достатньо пружними властивостями
О	трьохшарова бавовняна тканина кирза, на яку з лицьової сторони наноситься полівінілхлоридне покриття з наступним тисненням під юфту
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва штучна винлишкіра «Еластон»?
О	штучна шкіра на каркасній основі представляє собою голкопробивну основу з кладеним у середину віскозної тканини з просочкою на основі нитрильного латексу, з полілівінілхлоридним покриттям
О	неткане голкопробивне полотно, яке складається з суміші поліефірних та поліпропіленових волокон
О	складається з підкладочного та верхнього слою
О+	штучна шкіра на дубльованій волокнистій основі з пористою полівінілхлоридною проклеюю та обробкою
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва штучна «вінілуретанискіра-ТР»?
О+	бавовняно-лавсанове трикотажне полотно, на один бік якого нанесено пористе полівінілхлоридне покриття з лицевим поліуретановим шаром, а інша сторона дубльована з пінополіуретановим та трикотажним підкладочним полотном
О	штучна шкіра на каркасній основі представляє собою голкопробивну основу з уложенням в середину віскозної тканини з пропиткою на основі нитрильного латексу, лицевим полівінілхлоридним покриттям
О	трьохшарова бавовняна тканина кирза, на яку з лицьової сторони наноситься полівінілхлоридне покриття з наступним тисненням під юфть
О	неткане голкопробивне полотно, яке складається з суміші поліефірних та поліпропіленових волокон в співвідношенні
<b>В1</b>	Що з себе представляє взуттєва штучна шкіра «уретанискожа-Т»?
О	бавовняно-лавсанове трикотажне полотно, на один бік якого нанесено пористе полівінілхлоридне покриття з лицевим поліуретановим шаром, а інша сторона дубльована з пінополіуретаном та трикотажним підкладочним полотном
О	з пінополіуретановим покриттям, дубльована з штучним хутром, достатньо міцна, володіє високою морозостійкістю
О	неткане голкопробивне полотно, яке складається з суміші поліефірних та поліпропіленових волокон в співвідношенні

O+	штучна шкіра на каркасній основі представляє собою голкопробивну основу з уложенням в середину віскозної тканини з пропиткою на основі нітрильного латексу, лицевим полівінілхлоридним покриттям
<b>B1</b>	Що з себе представляє взуттєва синтетична шкіра «СК-2»?
O	трьохшаровий матеріал на нетканій голкопробивній основі, що складається з лавсанових та пропіленових волокон, просочений поліефіруретаном
O	двохшаровий матеріал на нетканій голкопробивній основі, яка складається з волокон лавсанових та поліпропіленових волокон
O+	неткане голкопробивне полотно, яке складається з суміші поліефірних та поліпропіленових волокон в співвідношенні
O	синтетична шкіра, яка представляє собою голкопробивну волокнисту шліфовану та ворсовану основу, просочену геліуретаном
<b>B1</b>	Що з себе представляє взуттєва синтетична шкіра «СК-8»?
O	синтетична шкіра, яка представляє собою голкопробивну волокнисту шліфовану та ворсовану основу, просочену поліуретаном
O	неткане голкопробивне полотно, яке складається з суміші поліефірних та поліпропіленових волокон в співвідношенні
O+	двохшаровий матеріал на нетканій голкопробивній основі, яка складається з волокон лавсанових та поліпропіленових волокон
O	трьохшаровий матеріал на нетканій голкопробивній основі, що складається з лавсанових та пропіленових волокон, просочений поліефіруретаном

## ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ

### ВАРІАНТ 1

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Залежно від породи поділяють на:
O+	хутряну та взуттєву
O	хутряну й шубну
O	шубну та пухову
O	шубну та взуттєву
<b>B1</b>	Згідно зі стандартом хутряна сировина залежно від породи овець поділяється на види:
O	тонкорунну, грубу



<b>O</b>	напівтонкорунну, напівгрубошерстну
<b>O+</b>	тонкорунну, напівтонкорунну, напівгрубу
<b>O</b>	грубу, напівгрубу
<b>V1</b>	Довговолосу овчину використовують для:
<b>O+</b>	для імітації лисиці, песця
<b>O</b>	для гарного зовнішнього виду
<b>O</b>	для щільності окраски
<b>O</b>	усі відповіді вірні.
<b>V1</b>	Однорідним прийнято вважати шерсть, що складається:
<b>O+</b>	тільки з волосся однієї і тієї ж категорії
<b>O</b>	із волосся різних категорій
<b>O</b>	із волосся змішаних категорій
<b>O</b>	немає правильної відповіді.
<b>V1</b>	Штапель – це:
<b>O</b>	шерсть, що складається тільки з волосся однієї і тієї ж категорії
<b>O+</b>	називають пучки однорідної вовни, з'єднані між собою жиропоту в більш великі пучки
<b>O</b>	стан шкіряної тканини, що обумовлює міцність виробу
<b>O</b>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	При надходженні на заготівельні пункти заморожених овчин останні повинні бути:
<b>O</b>	вологостійкі
<b>O+</b>	розморожені і законсервовані мокросоленим способом
<b>O</b>	розморожені та покрашені
<b>O</b>	розморожені
<b>V1</b>	Волосяний покрив нитки синтетичні овчин характеризується:
<b>O+</b>	кольором, запахом при горінні
<b>O</b>	наявністю змішаної, неоднорідної вовни
<b>O</b>	наявністю білої вовни
<b>O</b>	кольором, наявністю білої вовни
<b>V1</b>	Овчина російська – це:
<b>O</b>	шкура курдючних овець і дорослих каракульських
<b>O+</b>	в їх вовняного покриву пух довше ості
<b>O</b>	шкура порід овець: короткохвостих, тощехвостих, жирнохвостих, включаючи кавказьких овець
<b>O</b>	немає правильної відповіді
<b>V1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів овчини є:
<b>O</b>	належить до весняних хутряних напівфабрикатів, забарвлення шкурки піщано-жовте з чорною або білою рязбизною, боки світліші, черево жовто-червоного кольору, хутро низьке, щільне

О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів. Забарвлення шкурок однотонне піщано-жовтого кольору, площа шкур 350см <sup>2</sup>
О	залежно від якості волосяного покриву розрізняють хутряні і пухові, існують понад 60 порід, за кольором: білі, голубі, шиншилові, чорно-бурі
О+	залежно від породи поділяють на хутряну й шубу, можна поділити на тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерстні
<b>В1</b>	Тонина вовни (якість) залежить від:
О+	від породи овець, віку, статі, топографічних ділянок
О	від зовнішнього виду овець, кучерявості
О	від статі та температури
О	від статі та віку

## ВАРІАНТ 2

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Вкажіть метод складання взуття, при якому на металевий копил прес-форми надягають підкладку у вигляді панчохи з трикотажної трубки, на яку послідовно накладають деталі взуття.
О	лиття під тиском
О+	формування
О	клейовий метод
О	штампування
<b>В1</b>	До весняних хутряних напівфабрикатів відносять:
О	бобер, нутрія
О	норка, видра
О+	ондатра, ховрах
О	байбак, кріт
<b>В1</b>	Як називаються шкури тюленів із вторинним низьким, прилягаючим до шкіри, блискучим, гладким сірим або сріблясто-сірим волосяним покривом?
О	хохлочок і лахтак
О+	сірка і сивар
О	тюлень і нерпа
О	більок
<b>В1</b>	Зваляність волосяного покриву – це:
О	вирізи або відриви країв шкіри, що мають товарну цінність
О+	сплутаний волос, що утворює товсте подіну масу, яку не можна розчесати
О	нерівний рідкий волос

<input type="radio"/>	часткове вкорочення волосяного покриву
<b>V1</b>	Спеціальний одяг овчинно-шубних виробів підрозділяється на:
<input type="radio"/>	кожухи, пальто, костюми, жилети
<input type="radio"/>	кожушки, куртки, півпальто, жилети
<input type="radio"/>	бекеші, костюми, кожухи, кожушки
<input type="radio"/>	жакети, піджаки, пальто, куртки
<b>V1</b>	До допустимих пороків овчинно-шубних виробів III сорту відносять:
<input type="radio"/>	незначна жорсткість овчин, незначний різнотон шкіряної тканини
<input type="radio"/>	шкіроїдини, отдушистість
<input type="radio"/>	дірки, прорізи
<input type="radio"/>	ломіни, віспи які зарослі
<b>V1</b>	Механічний спосіб формування полотна – це:
<input type="radio"/>	формування полотна шляхом витискання крізь фільтри струменів розплаву або дисперсії полімеру
<input type="radio"/>	формування полотна шляхом укладання шарів волокон і ниток за допомогою механічних засобів
<input type="radio"/>	формування полотна з допомогою повітря
<input type="radio"/>	формування полотна диспергуванням волокон у рідинах
<b>V1</b>	За способом виготовлення килими бувають:
<input type="radio"/>	ткані ворсові, неткані ворсові, ткані безворсові, неткані безворсові
<input type="radio"/>	з розрідним, з петельчастим, з комбінованим та з рельєфним ворсом
<input type="radio"/>	суто вовняні, напіввовняні, з хімічних волокон і ниток
<input type="radio"/>	ткані, неткані
<b>V1</b>	Як називається проміжна деталь у вигляді смужки зі шкіри штучних матеріалів, що кріпиться по краю неходової поверхні підошви і забезпечує її щільне прилягання до сліду стягнутого взуття?
<input type="radio"/>	вушка
<input type="radio"/>	штаферка
<input type="radio"/>	обвідка
<input type="radio"/>	закріпка
<b>V1</b>	Вкажіть назву взуття, верх якого не повністю закриває тильний бік стопи.
<input type="radio"/>	черевики
<input type="radio"/>	туфлі
<input type="radio"/>	пінетки
<input type="radio"/>	напівчеревики

ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Методом формування виготовляють:
<b>О+</b>	чоботи, калоші
<b>О</b>	туфлі, сандалі
<b>О</b>	калоші, сандалі
<b>О</b>	туфлі, калоші
<b>В1</b>	До зимових видів шкур свійських тварин відносять:
<b>О</b>	крізь, козеня
<b>О</b>	пижик, випороток
<b>О</b>	лоша, овчина
<b>О+</b>	собака, кішка домашня
<b>В1</b>	Як називаються шкури тюленів у віці 10–15 днів з первинним утробним, міцно закріпленим блискучим, густим, високим волосяним покривом білого або жовтуватого кольору?
<b>О</b>	хохлачок і лахтак
<b>О+</b>	сірка і сивар
<b>О</b>	більок
<b>О</b>	тюлень і нерпа
<b>В1</b>	Вирізи або відриви країв шури, що мають товарну цінність – це:
<b>О</b>	порідіння волосяного покриву
<b>О</b>	нерівномірна стрижка
<b>О</b>	теплість волоса
<b>О+</b>	вихвати шкури
<b>В1</b>	Кожушок – це:
<b>О+</b>	найпростіший тип виробу прямого покрою, що найбільшою мірою відповідає вимогам робочого одягу
<b>О</b>	зимовий постовий або дорожній одяг, що звичайно надівається поверх теплового одягу, тому він досить широкий, вільний і теплий
<b>О</b>	короткі вироби без рукавів і коміра
<b>О</b>	немає вірної відповіді
<b>В1</b>	За статево-віковим призначення спеціальні овчинно-шубні вироби підрозділяють на:
<b>О</b>	жіночі, чоловічі
<b>О</b>	промислові, побутові
<b>О</b>	нагольні, криті
<b>О+</b>	немає вірної відповіді

<b>V1</b>	Вкажіть метод складання взуття, при якому на металевий копил прес-форми надягають підкладку у вигляді панчохи з трикотажної трубки, на яку послідовно накладають деталі взуття.
<input type="radio"/>	лиття під тиском
<input type="radio"/>	формування
<input type="radio"/>	клеювий метод
<input type="radio"/>	штампування
<b>V1</b>	До якої групи шкур відносять шкури тварин віком до одного року з вторинним волосяним покривом?
<input type="radio"/>	чорні котики
<input type="radio"/>	холостяки
<input type="radio"/>	сірі котики
<input type="radio"/>	сікачі
<b>V1</b>	Як називаються шкури перерослих ягнят у віці від 10 до 40 днів, для волосяного покриву характерна наявність перерослих і пухких завитків різного ступеня блиску?
<input type="radio"/>	яхобаб
<input type="radio"/>	трясок
<input type="radio"/>	голяк
<input type="radio"/>	каракульча
<b>V1</b>	Як називається часткове вкорочення волосяного покриву?
<input type="radio"/>	стрижка
<input type="radio"/>	нерівномірна стрижка
<input type="radio"/>	порідіння волосяного покриву
<input type="radio"/>	простриг

#### ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ</b>
<b>V1</b>	За статево-віковим призначенням фасонні овчинно-шубні вироби бувають:
<input type="radio"/>	дитячі, дорослі
<input type="radio"/>	жіночі, чоловічі, дитячі
<input type="radio"/>	дитячі, шкільні, підліткові, дорослі
<input type="radio"/>	жіночі, чоловічі
<b>V1</b>	Видовий асортимент фасонного одягу з шубної овчини включає:
<input type="radio"/>	пальто, півпальто, жакети
<input type="radio"/>	піджаки, куртки, шуби
<input type="radio"/>	жилети, куртки, кожухи

<input type="radio"/>	костюми, жилети, бекеші
<b>V1</b>	Особливістю якого методу кріплення низу взуття є використання устілок з губою?
<input type="radio"/>	рантовий метод
<input type="radio"/>	допельний метод
<input type="radio"/>	листяний метод
<input type="radio"/>	ниткові методи
<b>V1</b>	Як називаються опоряджувальні деталі, настрочені на заготовку?
<input type="radio"/>	просмичка
<input type="radio"/>	накладки
<input type="radio"/>	бейки
<input type="radio"/>	кантики
<b>V1</b>	Складання взуття методом штампування використовують лише для виготовлення:
<input type="radio"/>	чоботи
<input type="radio"/>	устілки
<input type="radio"/>	калоші
<input type="radio"/>	всі відповіді правильні
<b>V1</b>	До якої групи шкур відносять шкури самців віком 5–6 років з високим, але рідким волосяним покривом сіро-бурого кольору?
<input type="radio"/>	напівсікачі
<input type="radio"/>	сікачі
<input type="radio"/>	сірі котики
<input type="radio"/>	холостяки
<b>V1</b>	Як називаються шкурки телят у віці до 1 місяця з первинним волосяним покривом висотою до 2,5 см?
<input type="radio"/>	випороток
<input type="radio"/>	неблужай
<input type="radio"/>	голяк
<input type="radio"/>	пизик
<b>V1</b>	До дефектів хутряних напівфабрикатів відносять:
<input type="radio"/>	простриг, теклість волоса
<input type="radio"/>	недовал, вихвати шкури
<input type="radio"/>	непроворсування, нерівномірна стрижка
<input type="radio"/>	кноп, порідіння волосяного покриву
<b>V1</b>	За статево-віковим призначення спеціальні овчинно-шубні вироби підрозділяють на:
<input type="radio"/>	жіночі, чоловічі
<input type="radio"/>	промислові, побутові
<input type="radio"/>	нагольні, криті

O+	немає вірної відповіді
<b>B1</b>	Вкажіть реквізити, які наносяться на ярлик:
O	розмір, хімічний склад;
O+	дата випуску, площа;
O	термін придатності, група пороків;
O	немає вірної відповіді.

## ВАРІАНТ 5

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 6. ПУШНО-ХУТРЯНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Густина волосяного покриву визначається:
O	кількістю товщини волоса
O+	кількістю волосяних стрижнів різних категорій, що розташовується на одиниці площі шкіри
O	видом, статтю, віком та породою
<b>B1</b>	Блиск:
O	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкіри, і прямо пропорційно залежить від густини і діаметра волосини
O	впливає на естетичні властивості шкірки
O+	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
O	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>B1</b>	Пружність волосяного покриву:
O	визначає естетичні властивості й залежить від висоти, густини, еластичності й міцності волоса
O	визначає зносостійкість хутра і залежить від товщини волосини та її мікроб удови
O+	характеризує здатність волоса відновлювати початковий вигляд і стан після зняття деформації та навантаження
O	залежить від мікроструктури волоса, його товщини і довжини
<b>B1</b>	Міцність шкіряної тканини при розтягуванні:
O	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
O	характеризується відношенням маси шкіряної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
O+	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною товщиною шкіряної тканини

О	характеризується розтяжністю
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів куниці є:
О	розміри – залежить від географічних координат, волосяний покрив – дуже густий узимку(близько 13500 волосин на 1 см <sup>2</sup> на хребті) шовковистий, середньої висоти, ость блискуча, забарвлення – від світло-жовтого, бурого до темно-бурого або чорного
О+	загальний тон буруватий, забарвлення горлової плями змінюється від білого до жовтогарячого, площа шкурок 700–1100 см <sup>2</sup>
О	поділяють на хрестовку, сиводушку, чорно-буру, шкури мають досить великі розміри, дуже пишний і м'який волосяний покрив
О	розповсюджена у лісовій і лісостеповій зоні, шкурки поділяють на 11 кряжів, залежно від кряжу змінюється пухнастість і м'якість волосяного покриву
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів колонок і солонгоя є:
О	розповсюджений у тундрових зонах, волосяний покрив дуже пишний, густий, високий та шовковистий, остьовий волос довгий, м'який, утворює гарну «вуаль», а пуховий волос дуже щільний
О+	шкурки невеликих розмірів, волосяний покрив пишний, високий, м'який, яскраво-жовтого і рудого кольорів
О	мають густий, м'який, середньої висоти волосяний покрив, узимку білого кольору, а кінчики вух чорні
О	волосяний покрив середньої висоти, густий і м'який від темно-коричневого до вохристо-іржавого кольору, хребет має більш інтенсивне забарвлення
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів ховраха є:
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів, забарвлення шкурки піщано-жовте з чорною або білою рябизною
О+	Належить до весняних хутряних напівфабрикатів . Забарвлення шкурок однотонне піщано-жовтого кольору, площа шкур 350см <sup>2</sup>
О	залежно від якості волосяного покриву розрізняють хутрянні і пухові, існують понад 60 порід, за кольором: білі, голубі
О	залежно від породи поділяють на хутряну й шубу, можна поділити на тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
<b>В1</b>	Хутрянні напівфабрикати можуть мати такі дефекти:
О+	прибитість, порідіння волосяного покриву, вихвати шкури, теплість волоса, звалюність, звистий остьовий волос,



	нерівномірна стрижка, простриг
О	прибитість, порідіння волосяного покриву, вихвати шкіри, теплість волоса, зваляність, звистий остьовий волос, бляклість кольору, простриг
О	в'ялість, порідіння волосяного покриву, вихвати шкіри, теплість волоса, зваляність, звистий остьовий волос, нерівномірна стрижка, простриг
О	прибитість, велика волокнистість, вихвати шкіри, теплість волоса, зваляність, звистий остьовий волос, нерівномірна стрижка, простриг
<b>В1</b>	Осадження – це:
О	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкіри за рахунок ширини
О+	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
О	з'єднання за довжиною одне ціле кілька шкір з однаковим волосяним покривом
О	дозволяє з кількох шкір зробити одну або з однієї шкіри декілька
<b>В1</b>	До асортименту чоловічого одягу належать:
О	пальта, напівпальта, жакети, манто, куртки, жилети
О+	пальта, напівпальта, піджаки, куртки, штани, комбінезони
О	пальта і куртки
О	берети, шапки, капелюхи

## ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ

### ВАРІАНТ 1

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	За густиною волосяного покриву хутрянний напівфабрикат поділяють на групи:
О	особливо густоволосий, середньоостисті
О	густоволосий, сильноостисті
О	рідковолосий, малоостисті
О+	особливо густоволосий, густоволосий, середньо-густоволосий, рідковолосий
<b>В1</b>	Остистість –
О	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкіри, і прямо пропорційно залежить

	від густини і діаметра волосини
О	впливає на естетичні властивості шкірки
О	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
О+	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>В1</b>	М'якість волосяного покриву:
О	визначає естетичні властивості й залежить від висоти, густини, еластичності й міцності волоса
О	визначає зносостійкість хутра і залежить від товщини волосини та її мікробудови
О	характеризує здатність волоса відновлювати початковий вигляд і стан після зняття деформації та навантаження
О+	залежить від мікроструктури волоса, його товщини і довжини
<b>В1</b>	Густина шкіряної тканини:
О	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
О+	характеризується відношенням маси шкіряної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
О	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною й товщиною шкіряної тканини
О	характеризується розтяжністю
<b>В1</b>	За теплозахисними властивостями усі види хутряного напівфабрикату поділяють на:
О	особливо високі, середні
О	високі теплозахисні властивості, легкі
О+	особливо високі, високі, середні, низькі, особливо низькі
О	низькі, особливо низькі, легкі
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів лисиці є:
О	розміри – залежить від географічних координат, волосяний покрив – дуже густий узимку (близько 13500 волосин на 1 см <sup>2</sup> на хребті) шовковистий, середньої висоти, ость блискуча, забарвлення – від світло-жовтого, бурого до темно-бурого або чорного
О	загальний тон буруватий, забарвлення горлової плями змінюється від білого до жовтогарячого, площа шкірок 700–1100 см <sup>2</sup>
О+	поділяють на хрестову, сиводушку, чорно-буру, шкіри мають досить великі розміри, дуже пишній і м'який волосяний покрив

О	розповсюджена у лісовій і лісостеповій зоні, шкурки поділяють на 11 кряжів, залежно від кряжу змінюється пухнастість і м'якість волосяного покриву
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів зайця є:
О	розповсюджений у тундрових зонах, волосяний покрив дуже пишний, густий, високий та шовковистий, остьовий волос довгий, м'який, утворює гарну «вуаль», а пуховий волос дуже щільний
О	шкурки невеликих розмірів, волосяний покрив пишний, високий, м'який, яскраво-жовтого і рудого кольорів
О+	мають густий, м'який, середньої висоти волосяний покрив, узимку білого кольору, а кінчики вух чорні
О	волосяний покрив середньої висоти, густий і м'який від темно-коричневого до вохристо-іржавого кольору, хребет має більш інтенсивне забарвлення
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів кроля є:
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів, забарвлення шкурки піщано-жовте з чорною або білою рябизною, боки світліші, черево жовто-червоного кольору, хутро низьке, щільне
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів. Забарвлення шкурок однотонне піщано-жовтого кольору, площа шкур 350 см <sup>2</sup>
О+	залежно від якості волосяного покриву розрізняють хутрянні і пухові, існують понад 60 порід, за кольором: білі, голубі, шиншилові, чорно-бурі
О	залежно від породи поділяють на хутрянну й шубу, можна поділити на тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
<b>В1</b>	Розпластування – це:
О	процес виготовлення хутряних скроїв
О	відбір однорідних груп шкур одного виду
О+	розрізання шкур, знятих трубкою або панчохою, по середній лінії черева
<b>В1</b>	Спайка:
О	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкури за рахунок ширини
О	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
О+	з'єднання за довжиною одне ціле кілька шкур з однаковим волосяним покривом
О	дозволяє з кількох шкур зробити одну або з однієї шкури декілька

## ВАРІАНТ 2

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Щільність волосяного покриву:
<b>О+</b>	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкіри, і прямо пропорційно залежить від густини і діаметра волосини
<b>О</b>	впливає на естетичні властивості шкірки
<b>О</b>	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
<b>О</b>	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>В1</b>	Пишність волосяного покриву:
<b>О+</b>	визначає естетичні властивості й залежить від висоти, густини, еластичності й міцності волоса
<b>О</b>	визначає зносостійкість хутра і залежить від товщини волосини та її мікробудови
<b>О</b>	характеризує здатність волоса відновлювати початковий вигляд і стан після зняття деформації та навантаження
<b>О</b>	залежить від мікроструктури волоса, його товщини і довжини
<b>В1</b>	Товщина шкірної тканини визначає:
<b>О+</b>	надійність хутряного напівфабрикату, впливає на технологічні й ергономічні властивості
<b>О</b>	характеризується відношенням маси шкірної тканини до її повного об'єму, включаючи об'єм пор, і відношенням маси до об'єму
<b>О</b>	визначається товщиною колагенових волокон, а також густиною товщиною шкірної тканини
<b>О</b>	характеризується розтяжністю
<b>В1</b>	За масою хутряні напівфабрикати поділяють на:
<b>О</b>	особливо важкі, високі
<b>О+</b>	особливо важкі, важкі, середні, легкі
<b>О</b>	важкі, середні, високі, особливо високі
<b>О</b>	особливо легкі, особливо високі
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів соболя є:
<b>О+</b>	розміри – залежить від географічних координат, волосяний покрив – дуже густий узимку (близько 13500 волосин на 1 см <sup>2</sup> на хребті) шовковистий, середньої висоти, ость блискуча, забарвлення – від світло-жовтого до чорного

О	загальний тон буруватий, забарвлення горлової плями змінюється від білого до жовтогарячого, площа шкурок 700–1100 см <sup>2</sup>
О	поділяють на хрестовку, сиводушку, чорно-буру, шкури мають досить великі розміри, дуже пишний і м'який волосяний покрив
О	розповсюджена у лісовій і лісостеповій зоні, шкурки поділяють на 11 кряжів, залежно від кряжу змінюється пухнастість і м'якість волосяного покриву
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів білки є:
О	розміри – залежить від географічних координат, волосяний покрив – дуже густий узимку (близько 13500 волосин на 1 см <sup>2</sup> на хребті)ишовковистий, середньої висоти, ость блискуча, забарвлення – від світло-жовтого, бурого до темно-бурого або чорного
О	загальний тон буруватий, забарвлення горлової плями змінюється від білого до жовтогарячого, площа шкурок 700–1100 см <sup>2</sup>
О	поділяють на хрестовку, сиводушку, чорно-буру, шкури мають досить великі розміри, дуже пишний і м'який волосяний покрив
О+	розповсюджена у лісовій і лісостеповій зоні, шкурки поділяють на 11 кряжів, залежно від кряжу змінюється пухнастість і м'якість волосяного покриву
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів ондатри є:
О+	розповсюджений у тундрових зонах, волосяний покрив дуже пишний, густий, високий та шовковистий, остьовий волос довгий, м'який, утворює гарну «вуаль», а пуховий волос дуже щільний
О	шкурки невеликих розмірів, волосяний покрив пишний, високий, м'який, яскраво-жовтого і рудого кольорів
О	мають густий, м'який, середньої висоти волосяний покрив, узимку білого кольору, а кінчики вух чорні
О	волосяний покрив середньої висоти, густий і м'який, від темно-коричневого до вохристо-іржавого кольору, хребет має більш інтенсивне забарвлення
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів овчини є:
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів, забарвлення шкурки піщано-жовте з чорною або білою рябизною, боки світліші, черево жовто-червоного кольору, хутро низьке, щільне
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів. Забарвлення шкурок однотонне піщано-жовтого кольору, площа шкур 350 см <sup>2</sup>

О	залежно від якості волосяного покриву розрізняють хутрянні і пухові, існують понад 60 порід, за кольором: білі, голубі, шиншилові, чорно-бурі
О+	залежно від породи поділяють на хутрянну й шубу, можна поділити на тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
<b>В1</b>	Прості методи розкroювання – це:
О	процес виготовлення хутрянних кроїв
О	відбір однорідних груп шкур одного виду
О	розрізання шкур, знятих трубкою або панчохою, по середній лінії черева
О+	обрізання за лекалами певної форми підібраних для виробів шкур
<b>В1</b>	Перекидання:
О+	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкури за рахунок ширини
О	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
О	з'єднання за довжиною в одне ціле кілька шкур з однаковим волосяним покривом

### ВАРІАНТ 3

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Із чого виготовляють овчину:
О	зі шкур дорослих овець
О	зі шкур новонароджених ягнят
О	зі шкур самців
О+	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Породи овець діляться на :
О+	тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
О	великі, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
О	рунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті
О	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	За обробкою волосяного покриву овчина поділяється на:
О	натуральну, штучну
О+	натуральну, стрижену, фарбовану
О	стрижену, рівну, фарбовану
О	стрижену, фарбовану
<b>В1</b>	Шубна овчина на відміну від хутряної має:
О+	косину будову волосся

О	хрестову будову волосся
О	кучеряву будову волосся
О	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	Штапель буває:
О	квадратної та овальної форми
О+	циліндричної і конічної форми
О	прямокутної та циліндричної форми
О	квадратної та прямокутної
<b>В1</b>	До пороку шкіряної тканини і волосяного покриву шкур овець відносять:
О+	ломіни, навал, засміченість репьем, уступ, биглість, розшарування, порідіння вовни, вихопив і вистриг вовни, діри, болячки
О	діаметр вовнових волокон в мікрометрів
О	породи, окраски, овець, сезону забою, умов утримання тварин, пороків і первинної обробки овчин
О	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Шубні овчини використовують для виготовлення:
О	підкладочного матеріалу
О+	верхнього одягу
О	остьового волосу
О	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	Овчина степова –
О	шкури курдючних овець і дорослих каракульських
О	в їх вовняного покриву пух довше ості
О	шкури порід овець: короткохвостих, тощехвостих, жирнохвостих, включаючи кавказьких овець
О+	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	За обробкою волосяного покриву овчина поділяється на:
О	натуральну, штучну
О+	натуральну, стрижену, фарбовану
О	стрижену, рівну, фарбовану
О	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Шубні овчини –
О+	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 1,5 см
О	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 2 см
О	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 1 см
О	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 3 см

ВАРІАНТ 4

Тест	ТТ
<b>Т</b>	<b>ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ</b>
<b>В1</b>	Залежно від породи поділяють на:
<b>О+</b>	хутряну та взуттєву
<b>О</b>	хутряну й шубну
<b>О</b>	шубну та пухову
<b>О</b>	шубну та взуттєву
<b>В1</b>	На що впливає порода овець:
<b>О</b>	вовна, однорідність
<b>О</b>	рідкість, тонину
<b>О</b>	тонину, грубошерстність
<b>О+</b>	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	За обробкою волосяного покриву овчина поділяється на:
<b>О</b>	натуральну, штучну
<b>О+</b>	натуральну, стрижену, фарбовану
<b>О</b>	стрижену, рівну, фарбовану
<b>О</b>	штучну, фарбовану
<b>В1</b>	Якість вовняного покриву шкірної тканини овчин залежить від :
<b>О</b>	породи, окраски, овець, сезону забою, умов утримання тварин, пороків і первинної обробки овчин
<b>О</b>	зовнішнього виду, віку овець, сезону забою, умов утримання тварин, пороків і первинної обробки овчин
<b>О+</b>	породи, віку овець, сезону забою, умов утримання тварин, пороків і первинної обробки овчин
<b>О</b>	усі відповіді вірні
<b>В1</b>	Ступінь однорідності визначається :
<b>О+</b>	співвідношенням волосся різних категорій
<b>О</b>	співвідношенням волосся цих категорій
<b>О</b>	співвідношенням кольорів
<b>О</b>	немає правильної відповіді
<b>В1</b>	Тониною називають:
<b>О+</b>	діаметр вовнових волокон в мікрометрах
<b>О</b>	площа вовнових волокон
<b>О</b>	радіус волокон в мікрометрів
<b>О</b>	довжина волокон
<b>В1</b>	Для хутряної та шубної овчин стандартом встановлена мінімальна площа:
<b>О</b>	20 дм <sup>2</sup>
<b>О</b>	22 дм <sup>2</sup>
<b>О+</b>	24 дм <sup>2</sup>
<b>О</b>	23 дм <sup>2</sup>



<b>B1</b>	Шубні овчини –
O+	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 1,5 см
O	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 2 см
O	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 1 см
O	шкури грубошерстих овець з неоднорідною (змішаною) шерстю довжиною не менше 2,5 см
<b>B1</b>	Романівські –
O	шкури курдючних овець і дорослих каракульських
O	в їх вовняного покриву пух довше ості
O	шкури порід овець: короткохвостих, тощехвостих, жирнохвостих, включаючи кавказьких овець
O+	немає правильної відповіді
<b>B1</b>	Овчина російська –
O+	шкури курдючних овець і дорослих каракульських
O	в їх вовняного покриву пух довше ості
O	шкури порід овець: короткохвостих, тощехвостих, жирнохвостих, включаючи кавказьких овець
O	немає правильної відповіді

## ВАРІАНТ 5

Тест	ТТ
<b>T</b>	<b>ТЕМА 7. ОВЧИНО-ШУБНІ ТОВАРИ</b>
<b>B1</b>	Остистість:
O	характеризується площею поперечного волоса, що припадає на одиницю площі шкури, і прямо пропорційно залежить від густини і діаметра волосини
O	впливає на естетичні властивості шкурки
O	характеризує здатність поверхні волоса відбивати промені світла, що на нього падають
O+	визначає красу хутра і залежить від ступеня остьового і пухового волоса
<b>B1</b>	За теплозахисними властивостями усі види хутряного напівфабрикату поділяють на:
O	особливо високі, середні
O	високі теплозахисні властивості, легкі
O+	особливо високі, високі, середні, низькі, особливо низькі
O	низькі, особливо низькі, легкі
<b>B1</b>	Розрізняють такі види груп шкури морського котика:
O	чорні котики, білі, жовті, сірі

О	сірі котики, блідо-жовті
О+	чорні, сірі котики, холостяки, напівсікачі, сікачі
О	холостяки, сікачі, жовті котики
<b>В1</b>	Довжина волосяного покриву – це:
О+	довжина від основи до кінчиків у розпрямленому стані
О	довжина від кінчиків до основи у розпрямленому стані
О	довжина від основи до кінчиків у згорнутому стані
О	довжина від кінчиків до основи у згорнутому стані
<b>В1</b>	Розпускання – це:
О+	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкіри за рахунок ширини
О	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
О	з'єднання за довжиною в одне ціле кілька шкір з однаковим волосяним покривом
О	дозволяє з кількох шкір зробити одну або з однієї шкіри декілька
<b>В1</b>	До асортименту чоловічого одягу належать:
О	пальта, напівпальта, жакети, манто, куртки, жилети
О+	пальта, напівпальта, піджаки, куртки, штани, комбінезони
О	пальта і куртки
О	берети, шапки, капелюхи
<b>В1</b>	Спайка:
О	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкіри за рахунок ширини
О	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
О+	з'єднання за довжиною в одне ціле кілька шкір з однаковим волосяним покривом
О	дозволяє з кількох шкір зробити одну або з однієї шкіри декілька
<b>В1</b>	Характеристиками хутряних напівфабрикатів овчини є:
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів, забарвлення шкірки піщано-жовте з чорною або білою рязбною, боки світліші, черево жовто-червоного кольору, хутро низьке, щільне
О	належить до весняних хутряних напівфабрикатів. Забарвлення шкурок однотонне піщано-жовтого кольору
О	залежно від якості волосяного покриву розрізняють хутрянні і пухові, існують понад 60 порід, за кольором: білі, голубі, шиншилові, чорно-бурі
О+	залежно від породи поділяють на хутрянну й шубу, можна поділити на тонкорунні, напівтонкорунні, напівгрубошерсні, грубошерсті

<b>B1</b>	Перекидання:
O	застосовується у випадках, коли необхідно збільшити довжину шкіри за рахунок ширини
O	у випадках, коли необхідно збільшити ширину за рахунок довжини
O	з'єднання за довжиною в одне ціле кілька шкір з однаковим волосяним покривом
O+	дозволяє з кількох шкір зробити одну або з однієї шкіри декілька
<b>B1</b>	Як називається взуття з халявами, що доходить до колінного суглова, а іноді і вище, виготовлене із заднім зовнішнім ременем або прошвою, жорстким підноском або без нього?
O	черевики
O+	чоботи
O	туфлі
O	пінетки

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

### ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

1. Галик І. С. Товарознавство непродовольчих товарів. Частина II. Товарознавство трикотажних товарів : підручник для студ. вищ. навч. закладів / І. С. Галик, Б. Д. Семак. — К. : НМЦ «Укоопосвіта», 2009. — 296 с.
2. Кушнір М. К. Товарознавство непродовольчих товарів. Частина II. Товарознавство взуттєвих товарів : підручник для студ. вищ. навч. закладів / М. К. Кушнір, Н. П. Тихонова. — К. : НМЦ «Укоопосвіта», 2008. — 266 с.
3. Шепеляв А. В. Товароведение и экспертиза текстильных и швейно-трикотажных товаров / А. В. Шепеляв, И. А. Печенежская, А. С. Туров. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. — 480 с. — (Серия «Учебники и учебные пособия»)
4. Сыцко В. Е. Товароведение непродовольственных товаров : учеб. пособие / В. Е. Сыцко, Н. М. Миклушов, Г. С. Турилкина. — М. : Центр учеб. литературы, 2009. — 384 с.
5. Байдакова Н. И. Товароведение обувных и пушно-меховых товаров: учеб. пособие / Н. И. Байдакова, О. А. Семачев, А. С. Савичева. — К. : Вища шк., 2008. — 351с.

### ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА

6. Товароведение и организация торговли непродовольственными товарами : учебник / Под ред. Т. Ю. Неверова, Т. И. Чалых. — М.; 2000.
7. Справочник товароведа: непродовольственные товары : В 2 т. Т.1. — М. : Экономика, 1999. — 335 с.
8. Кушнір М. К. Товарознавство непродовольчих товарів : підручник. У 3 ч. Ч. 3. Товарознавство взуттєвих товарів / М. К. Кушнір, Н. П. Тихонова. — К. : Укоопосвіта, 2011. — 266 с.
9. Голубятникова А. Т. Исследование непродовольственных товаров. В 2 т. Т.2 — М. : Экономика, 1999. — 326 с.

10. Савина З. Г. Непродовольчі товари (лабораторний практикум): навч. посібник для студ. вищ. навч. закладів / З. Г. Савина, А. Д. Шмелькин, Я. З. Уманцев. – К. : Укоопосвіта, 2007. – 505с.

### ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Технологія виробництва взуття [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <<http://nika-obuv.ru/tehnika-proverki-kachestva-obuvi.html>>

2. Як визначити якість хутра [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <<http://www.kakprosto.ru/kak-45079-kak-proverit-kachestvo-meha>>

3. Як визначити якість шкіри [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <<http://100tovarov.ru/library/article/?id=11>>

Навчальне електронне видання  
комбінованого використання  
Можна використовувати в локальному та мережному режимах

## **ТОВАРОЗНАВСТВО НЕПРОДОВОЛЬЧИХ ТОВАРІВ**

### **РОЗДІЛ І «ТОВАРОЗНАВСТВО ОДЯГО-ВЗУТТЄВИХ ТОВАРІВ»**

Методичні вказівки  
для тестування студентів денної та заочної форм навчання  
напряму підготовки 6.030510 «Товарознавство і торговельне  
підприємництво» за допомогою ПЕОМ

Укладачі:  
ПЕНКІНА Наталія Михайлівна  
КОЛЕСНИК Вікторія Валентинівна

Відповідальний за випуск зав. кафедри д.т.н., проф. М.П. Головка  
Техн. редактор О.В. Щегельська

План 2016 р., поз. 86 /116/16

Підп. до друку 11.10.2016 р. Один електронний оптичний диск (CD-ROM);  
супровідна документація. Об'єм даних 2,4 Мб. Тираж 10 прим.

Видавець і виготівник  
Харківський державний університет харчування та торгівлі  
вул. Ключківська, 333, м. Харків, 61051.  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 4417 від 10.10.2012 р.