

ДЕРЕВ'ЯНІ ЕЛЕМЕНТИ ДЕКОРУ

Калінін Є.І. д.т.н., доцент, Колеснік Ю.І. асистент

Харківський національний технічний університет сільського господарства імені Петра Василенка

м. Харків, Україна

Для будівництва дерево застосовується з незапам'ятних часів. Це відмінний, легко обробляється матеріал, що володіє низькою теплопровідністю, хорошою паропроникністю. Однак воно піддається впливу мікроорганізмів, легко запалюється (вимагає спеціальної обробки).

У будинках з дерева жити затишно і комфортно, влітку їм не потрібні кондиціонери, а взимку вони дуже добре зберігають тепло.



Деревина має унікальний малюнок, відтінок і різні параметри твердості. Так, з бука або дуба цілком можна робити довговічні меблі і «столярку», яка буде служити століттями.

Колір деревини залежить від регіону зростання дерев - на півночі вона світліше. На малюнок виробів з дерева впливає: ширина річних шарів дерева; наявність серцевинних променів; площину зрізу.

Навіть в наш час деревина - це найпоширеніший будівельний матеріал, з неї роблять: балкові конструкції покрівлі та перекриття; столярні вироби (двері, вікна, меблі); з масиву або оциліндрованих колод зводять несучі стіни котеджів.

Деревина - це не тільки основа целюлозної промисловості, вона застосовується для створення будівельних матеріалів, таких як ДСП, ДВП, фанера, з яких роблять меблі, облицювальні панелі для стін.

Декорування житла деревом. Декорування житла дерев'яним різьбленням має дуже давнє коріння. Традиція виникла тисячоліття тому. Вікінги прикрашали свої кораблі скульптурами міфічних тварин; у європейських народів були жертівники, де приносили підношення дерев'яним ідолам язичницьких богів; були вони давні часи. З тих далеких часів архітектура по дереву не було забуто нашими майстрами. Згодом релігійний сенс втрапився, але традиція прикрашати фасади будинків художнім різьбленням зберіглася.

В образах і химерних завитки маскувалися обереги, покликані захищати господарів житла від ворогів і природних явищ. Навіть зараз в орнаментах можна зустріти зображення сонця, дощу, жінок з піднятими до неба руками, різних тварин, рослинність, яка була шанована нашими предками.

Де найчастіше використовувалася різьблення по дереву. Наші фахівці, як і їхні вчителі з Візантії і Греції, здавна намагалися декорувати найменш навантажені елементи будівельних конструкцій: віконні віконниці; дошки, що прикривають бічну крайку даху на торцях будівлі і лиштви на отворах; ганку, карнизні кобили, елементи димових труб.

Примітно і те, що різьблення по дереву в різних регіонах різна: одні майстри використовували «глуху різьблення»; інші - скульптурну; треті - прорізний, «пропиленої» різьбленням або її підвидом - «накладної».

Все частіше можна зустріти в цивільному будівництві повернення до давніх традицій. В обробці дерев'яних котеджів часто присутні традиційні елементи «нарізного» декору.

Сучасні тенденції в декорі дерев'яних будинків. При будівництві котеджів з бруса, колод або каркасних типів, найбільш часто використовується декорування дерев'яними елементами з різьбленням. Причому це можуть бути як окремі елементи, так і суцільне декорування, по типу сайдингу з відшліфованих профільованих дощок (зовні схожих з вагонкою).

Котеджі прикрашають лиштвами на вікнах і дверях, роблять накладки для захисту торців дощок обшивки. Найчастіше такі елементи кріпляться за допомогою цвяхів, але можливі варіанти і з кріпленням саморізами по дереву.

Будь-котедж буде більш привабливим з елементами глухий порізки, змонтованим на огорожах терас і кілець, на карнизах.

Список літератури

1. Гринь И.М, Джан-Темиров К.Е., Гринь В.И. Строительные конструкции из дерева и синтетических материалов. Проектирование и расчет: Учебное пособие. –К.: Вища школа, 1990. –221 с.
2. Бучок Ю.Ф.. Будівельні конструкції. Основи розрахунку: Підручник. Київ «Вища школа», 1994. –447с.