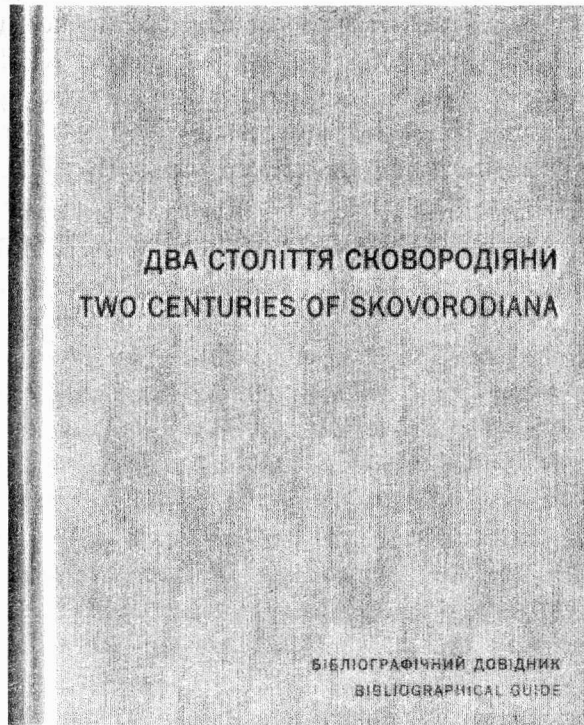


## ДО 300-РІЧЧЯ Г.С. СКОВОРОДИ

Грабар Н. Г.

### СКОВОРОДІЯНА

(до виходу кумулятивного бібліографічного покажчика Л. Ушкалова)



Ми на порозі XXI ст., а творче надбання шанованого українця XVIII ст. не перестає цікавити велику спільноту майже всього світу. Особливу зацікавленість нинішнього покоління викликає бібліографія бібліографії життєтворчості Григорія Савича Сковороди.

Л.В. Ушкалов – знаний дослідник творчості Г.Сковороди. Вихід у світ бібліографічного довідника «Два століття сквородіяни»: бібліографічний довідник Укладачі: Леонід Ушкалов, Сергій Вакулєнко, Алла Євтушенко; загальний нагляд та наукова редакція Леоніда Ушкалова. – Харків: Акта, 2002. – 528 с. цьому підтвердження. Це фундаментальне видання відомого вченого, дослідника Сковороди, яке охоплює твори Г. Сковороди та публікації про нього. Це один із найповніших бібліографічних довідників (далі БД) серед існуючих, які, до речі, включені до цієї праці.

Структура БД складається: передне слово, бібліографія, покажчик авторів, предметний покажчик. Передне слово автора проекту на українській та англійській мовах, де стисло подається характеристика видання, його структура. Звичайно автор попереджує читачів, що видання має «...на меті зафіксувати найповажніші видання творів Сковороди та численні праці про українського філософа» [С. 7]. Тобто є потенціал для інших дослідників щодо більш широкого спектру аналізування рукописних, художніх творів, газетних і часописних публікацій і т. ін.

Розділ «Бібліографія» подає у хронологічній послідовності бібліографічні позиції – 2203, починаючи з 1798 року і до 2002 року (С. 18-419), які відбивають творчий та життєвий шлях великого мислителя. Така конструкція дозволяє споглядати, як з кожним роком зростає інтерес до творчості Г.Сковороди в XX ст. у нас та закордоном. Відрадно, що матеріали тез доповідей різноманітних конференцій,

## ДО 300-РІЧЧЯ Г.С. СКОВОРОДИ

наукових праць, сквородинівських читань, маючи одну номерну позицію, включають *Зміст* всього матеріалу. Бібліографія має як типово-видове розмаїття, так і жанрове: публікації самого філософа, розвідки, тези доповідей, повідомлень, оглядові статті, ювілейні матеріали. На жаль, в одному ряду подаються твори Г. Сковороди і про нього, можливо, було б доцільніше розподілити хронологічно спочатку праці Г. Сковороди, а потім про нього.

БД має дуже потужний довідковий апарат, як то: покажчик авторів та предметний покажчик, виділений, до речі, іншою кольоровою гаммою, що додає більшої зручності в користуванні. Покажчик авторів (укладач: Олександра Ушкалова) враховує перелік авторів в алфавітному порядку, на тій чи іншій мові, відповідно до опублікованого матеріалу. Деякі автори публікувалися іноземними мовами, про що свідчать посилання.

Предметний покажчик (укладачі: Леонід Ушкалов та Сергій Вакуленко), на нашу думку, включає широкий предметний матеріал щодо біографічного життя; літературної творчості Григорія Савича Сковороди; сквородіяни; містики Сковороди; філософії Сковороди; богословських поглядів; емблематики й символіки; художньо-біографічних творів про Сковороду та ін., має відповідні посилання на будь-який запит. Все це принесе велику користь усім читачам, дослідникам життєдіяльності Григорія Сковороди.

Ця праця є знаним внеском до узагальненої орієнтації, характеризує постать Г. Сковороди, джерела вивчення його бібліографічних доробок, духовних заповідей українського філософа. БД закладає основи подальшого вивчення спадщини Г. Сковороди і скеровує на пошуки нових фактів.